

MUNDO DESCONOCIDO

MISTERIOS DE NUESTRO MUNDO

N.º 35

125 PTAS.



los cátaros no han muerto

OVNIs oficiales = materia reservada

alucinógenos: el alimento de los dioses

Pat Flanagan experimental Sensor II

SENSOR ENERGETICO

Las propiedades energéticas de la pirámide,
condensadas en este medallón



PVP.: 1.300' — Pts.

venta en España:

Barcelona: MUNDO DESCONOCIDO SA
Pasaje José Llovera, 5
Barcelona-21
Tel. (93) 209 96 78

Madrid: JOSE LUIS IZQUIERDO MARTI
Santísima Trinidad, 31, 1º dcha.
Madrid-3
Tel. (91) 48 63 22

NO EFECTUAMOS ENVIOS NI ADMITIMOS PEDIDOS POR CORREO.
VENTA EXCLUSIVA EN LAS DIRECCIONES CITADAS.

DIRECTOR EDITORIAL

Andreas Faber-Kaiser

SUBDIRECTORA

Mercedes Castellanos

DIRECTOR TÉCNICO

Enrique Ferrer

COLABORACIONES

Jorge Amado, Robert Amadou, F. Aniceto Lugo, Juan G. Atienza, Paul Arnold, Eduardo Azcuy, Lucien Barnier, J.J. Benítez, Jesús Beorlegui, Jean-Luc Bérault, J.F. Blumrich, Jacques Borg, A. Campbell, Jerome Clark, Rémy Chauvin, Erich von Däniken, Jacques Degas, Jean-Louis Degaudenzi, William Dick, Serge Dior, Raymond Drake, Elsie Dubugras, Gustavo M. Fernández, Pedro Ferriz, René Fouéré, Salvador Freixedo, A.D. Grad, Lucien Gérardin, Govinda, Henry Gris, Jimmy Guieu, José Guillerma, F.M. Hassnain, J. Allen Hynek, F. Jiménez del Oso, Friedrich Jürgenson, Caterina Kolosimo, Peter Kolosimo, Peter Krassa, S. Lancri, Antonio Las Heras, Jacques Legal, Jean Leger, Gerardo Levet, George Marx, D. Mavrikis, Antonio Meseguer, Aimé Michel, E. Michelen, J. Miralles Sáez, Louis Pauwels, Virginia van Prehn, Antonio Ribera, J.M. Rodríguez Delgado, Cécile Sandona, G.T. Sassoon, Alexander Saunders, Jean Marie Schiff, Jean Sider, W. Teixeira Soares, Andrew Tomas, Yuri Trutze, Jacques Vallée, Enrique de Vicente, Alejandro Vignati, Fabio Zerpa.

TRADUCTORES ESPECIALIZADOS

Alemán: Tago Ibosim; **Francés:** M^a Luz Rovira; **Inglés:** Cristina Holm; Hugo Mariani; **Italiano:** Juana Bignozzi, Elena Müller; **Portugués:** Nora Caminos, Vivian Martínez.

DISEÑO GRÁFICOJosé M^a Colás**MONTAJE**

Jorge Martínez Viña

PUBLICIDADJosé M^a Colás - Tel. (93) 209 96 78**EDITA**

MUNDO DESCONOCIDO SA

Redacción y Administración:

Pje. José Llovera, 5. Barcelona-21

Tel. (93) 209 96 78

FOTOCOMPOSICIÓN

BAUSILL, industria gráfica

Carrer de Vic, 271. Tel. (93) 873 49 50

Manresa (Barcelona)

IMPRESIÓN

FINGRAF, Pavia, 22. Tel. (93) 692 65 00

Santanyola (Barcelona)

DISTRIBUCIÓN ESPAÑA

EDIPRESS

Carrer de Garraf a Barcelona Km. 9,2

Apartado N^o 29

Sant Boi de Llobregat (Barcelona)

Tel. (93) 661 52 54

Depósito Legal: B. 24.779/76

Impreso en España. Printed in Spain.

10 ptas. gastos de envío
Canarias

SUMARIO

mayo 1979

Editorial	2
BIOLOGIA FANTASTICA	
El esqueleto de Panamá	
servicios informativos MD	4
ALUCINOGENOS	
El alimento de los dioses	
por Virginia van Prehn	10
VAMPIRISMO	
Los vampiros andan sueltos	
por Jean-Louis Degaudenzi	18
MAGIA	
El grito que mata	
por Jean-Louis Degaudenzi	22
YOGA	
Vivir en armonía	
por Govinda	26
ASTRONOMIA	
lo, la luna diferente	
servicios informativos MD	33
ESOTERISMO	
Los cátaros no han muerto	
por Josep Miralles Sáez	34
EL PROBLEMA NUMERO UNO DE LA CIENCIA MODERNA	
OVNIs oficiales = materia reservada	
por Andreas Faber-Kaiser y Jesús Beorlegui	47
La noche del Tamames	
por Andreas Faber-Kaiser y Jesús Beorlegui	50
El encuentro más estudiado	
por Fabio Zerpa	56
G.E.P.A.N.: estudios oficiales en Francia	
por Jean Sider	60
El G.E.P.A.N. en el banquillo	
por Jimmy Guieu	64
Australia: último vuelo	
por Jean Sider	67
PARANORMAL	
El cuerpo astral	
por Serge Dior	72
SUPERVIVENCIA	
Nos roban el ozono	
por Yuri Trutze	74
La actualidad misteriosa	
servicios informativos Nostra/MD	77
Cartas abiertas	80
Comunicaciones	84
Libros	86

Portada: **Los cátaros no han muerto**

MD estuvo en Occitania para traerle al lector una impresión del catarismo actual, y una entrevista exclusiva con el probable nuevo Papa cátar, René Nelli (P. 34-45). La foto muestra la estela que en Minerve sigue recordando la cruzada (foto © J.M. Adell Bardier).

Queda prohibida la reproducción total o parcial de los textos, dibujos, grabados y fotografías publicados en este número. Reservados todos los derechos de reproducción y de traducción.

OVNIs: el Gobierno, un avestruz

Con fecha 4 de mayo de 1968, y firmado por el Sr. Walker, la Embajada de los Estados Unidos en Madrid envió el aerograma A-650 (documento 4-6540650-68) a su Departamento de Estado en América, con el siguiente texto: *"Official Spanish sources inform us that there are no studies being undertaken in Spain of UFO's"* ("Fuentes oficiales españolas nos informan que no se están realizando estudios en España sobre los OVNIs"). Así rezaba la triste respuesta de la Embajada USA en España al requerimiento que el Departamento de Estado americano —visiblemente interesado— había cursado con fecha 11 de abril de 1968 a sus embajadas destacadas en diversos países (Referencia: Department CA-7216), para que recabaran información acerca de posibles estudios realizados sobre objetos volantes no identificados, en estos países.

Desde entonces hasta hoy, la situación española no ha cambiado. Al menos, de cara a un avance para la ufología. Es evidente que el Gobierno se encuentra ante algo que no sabe cómo controlar ni estudiar, y en consecuencia se cierra en banda cuando se le recaba información al respecto. Tras los distintos sondeos personales realizados a lo largo de muchos años, MD acaba ahora de insistir una vez más por la vía "oficial". En esta ocasión comenzamos por dirigimos directamente al en ese momento máximo responsable de la Defensa nacional, Gutiérrez Mellado. Las sucesivas respuestas que hemos ido cosechando son las de personas que se ven presionadas a hablar y no saben qué decir. De personas instadas a definirse, cuando se encuentran absolutamente incapaces para hacerlo. Con la definitiva comunicación gubernamental *"No les podemos facilitar nada"*, dejamos ya de insistir por el momento en nuestras gestiones. Simplemente porque el pelo y el tiempo no nos lo toma nadie.

Pero el problema no es de este Gobierno, sino de todos. A lo largo de nuestras inves-

tigaciones, un caso concreto me proporcionó una posible explicación para el silencio oficial. En determinado momento, existió un peligro de colisión entre un avión comercial y un OVNI. Lógicamente, todo el suceso quedó registrado en la grabación de la cinta continua del centro de control de vuelo correspondiente. Y se efectuó transcripción de la misma para su envío a Madrid. Pero en esa transcripción oficial no figuraba el momento de la inminente colisión, evitada en última instancia por la iniciativa del piloto. ¿Será esta omisión la clave? De hecho, el asesoramiento de un Gobierno en lo que concierne a objetos volante no identificados en su espacio aéreo corresponde —de acuerdo con su planteamiento, que por supuesto no es el nuestro— a los militares a quienes se ha encomendado la defensa de la nación. Si nos trasladamos ahora a la mentalidad de éstos, está claro que ningún militar encargado de la defensa aérea de su país, se dignará jamás a reconocer que sobre las cabezas de sus conciudadanos están evolucionando objetos desconocidos que no es capaz de controlar, de neutralizar, y, por ende, de combatir en caso necesario. Antes de reconocer su incapacidad para salvaguardar a su nación de todo peligro procedente del aire, lo que este militar hará siempre es negar que este peligro exista, desviar las declaraciones de los testigos, y en último caso "clasificar" toda la información que al respecto posee, o sea impedir que los ciudadanos tengan acceso a la misma. Incluso acaso, y esto es mucho más grave, olvidarse de que los OVNIs existen. Ese es acaso —creo entender— la gran confabulación de todos los Gobiernos con respecto a la realidad OVNI. El único que se salió de esta confabulación —la isla de Granada, con su primer ministro Eric Matthew Gairy— fue derrocado recientemente, como ya informamos, cuando estaba a punto de lograr la oficialización del estudio de los OVNIs a nivel de las Naciones Unidas, y cuando estaba preparando un magno congreso

mundial del tema, oficialmente respaldado por su Gobierno, para el otoño de este mismo año 1979.

Volviendo a España, lamentamos no poderles ofrecer, como hubiera sido nuestro deseo, la documentación que obra en los archivos del Cuartel General del Aire, en Madrid. Sin embargo, MD ha estado realizando sus propias investigaciones a nivel práctico, de controladores de vuelo, de pilotos, de oficiales —desde los Pirineos hasta las Canarias—, y lo más sobresaliente de cuanto hemos ido recogiendo verá la luz en nuestras páginas. Para que de una vez por todas —digan lo que digan y desvirtúen lo que desvirtúen las fuentes oficiales— quede claro que los objetos volantes no identificados que surcan nuestros cielos forman parte integrante de nuestra realidad diaria. Informes como éstos son los que —no siempre, ni completos— llegan a conocimiento de los mandos militares. Pero mucho me temo que no saben realmente qué hacer con ellos.

Por todo lo expuesto y mucho más que me callo, y como investigadores que no deseamos el estancamiento sino la evolución y el avance, advertimos una vez más a nuestros lectores que si alguna vez son testigos de un fenómeno QVNI, o llegan a recoger material relativo a los mismos —películas, fotos, declaraciones, grabaciones, restos, huellas, etc.— conserven a buen recaudo los originales que testimonien su vivencia. Así proporcionarán material de estudio a la investi-

gación. Nunca vuelvan a caer en la ingenuidad de entregar materiales únicos a representantes gubernamentales. En todo caso, entréguenles copias de lo que poseen. Porque de los muros oficiales nunca volverá a salir este material, ni les darán razón de lo que hacen con él, si es que algo hacen.

Salud.

A. Faber-Kaiser

NOTA ACLARATORIA

En escrito dirigido a nuestra Redacción con fecha 21 de abril pasado, el Sr. Cristóbal Vela de Almazán, de Madrid, hace constar que en MD nº 33, y en el artículo *La espiral logarítmica de los mayas*, su autora, Ruth Rodríguez Sotomayor, copia literalmente del libro *Zen y macrobiótica* (Editorial Eyras, Madrid) del que es autor el primero, desde la 3ª línea de la 3ª columna de la página 14, hasta el final de la 1ª columna de la página 20, salvo 19 líneas de la página 19, con dos figuras y el Esquema A.

Excepto en el caso de considerar interesante su publicación, MD no mantendrá correspondencia sobre originales no solicitados ni se hará cargo de la devolución de los mismos.

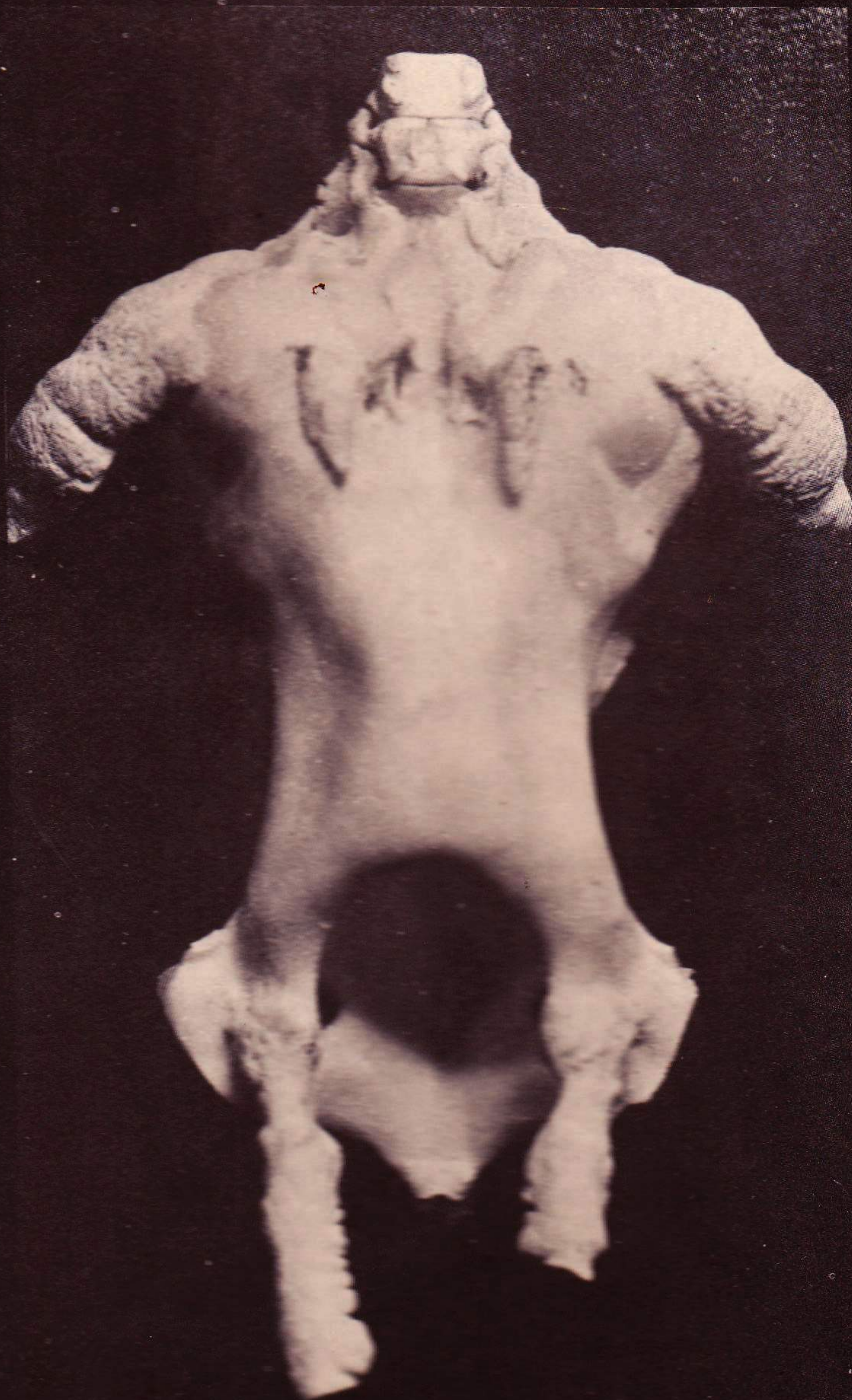
"Mundo desconocido" mantiene contacto con: **Alemania:** Deutsche UFO/IFO Studientgesellschaft (DUIST)/"UFO- nachrichten", SPINK/"Specula"; **Argentina:** Organización Nacional de Investigación de Fenómenos Espaciales (ONIFE)/"Cuarta dimensión"; **Belgica:** Centre d'Etude et de Recherche sur les Phénomènes Interplanétaires (CERPI); **Brasil:** "Planeta"; **Cachemira:** Kashmir Research Centre of Buddhist Studies, Sharada Peetha International Research Centre-Board of Indological Studies; **Colombia:** Instituto Colombiano de Investigación de Fenómenos Extraterrestres (ICIFE); **Dinamarca:** "UFO-Contact"; **España:** Agrupación Astronáutica Española, Asociación Española para el Estudio de la Ciencia de la Inteligencia Creativa (AECIC); **Francia:** Groupement d'Etudes de Phénomènes Aériens (GEPA)/"Phénomènes Spatiaux", "L'Inconnu", "Kadath", "Lumières dans la Nuit", "Nostradamus", "Question de", La Société Theosophique/"Le Lotus Bleu"; **Italia:** Associazione Studi Preistorici (ASP), "Gli Arcani"; **Panamá:** Instituto Panameño de Estudios Védicos, Sociedad de Parasicología y Cosmobiología (SPAC); **Portugal:** "Alpha", Centro de Estudios Astronómicos e de Fenómenos Insólitos (CEAFI)/"Insolito", "Magazin documentario"; **URSS:** Agencia de Prensa Novosti (APN); **USA:** Aerial Phenomena Research Organization (APRO), Ancient Astronaut Society (AAS)/"Ancient Skies", Center for UFO Studies (CUFOS), Intercontinental Galactic Spacecraft —UFO— Research and Analytic Network (Icufon), National Aeronautics and Space Administration (NASA), National Investigations Committee on Aerial Phenomena (NICAP)/"UFO Investigator"; **Venezuela:** "Cábala"; Instituto Venezolano de Parasicología; **Internacional:** Ancient et Mystique Ordre Rosae Crucis (AMORC).

Autorizaciones. Las colaboraciones que se detallan se publican con las siguientes autorizaciones: **El alimento de los dioses** = "Planeta", São Paulo; **Los vampiros andan sueltos**, **El grito que mata**, **El G.E.P.A.N. en el banquillo**, **El cuerpo astral** y **La actualidad misteriosa** = "Nostra", París; **G.E.P.A.N.: estudios oficiales en Francia** y **Australia: último vuelo** = "L'argus des phénomènes spatiaux", Bruselas.

BIOLOGIA FANTASTICA

El esqueleto de Panamá

servicios informativos MD
Barcelona



El esqueleto de Panamá, fotografiado de frente (foto © Ramón de Aguilar).

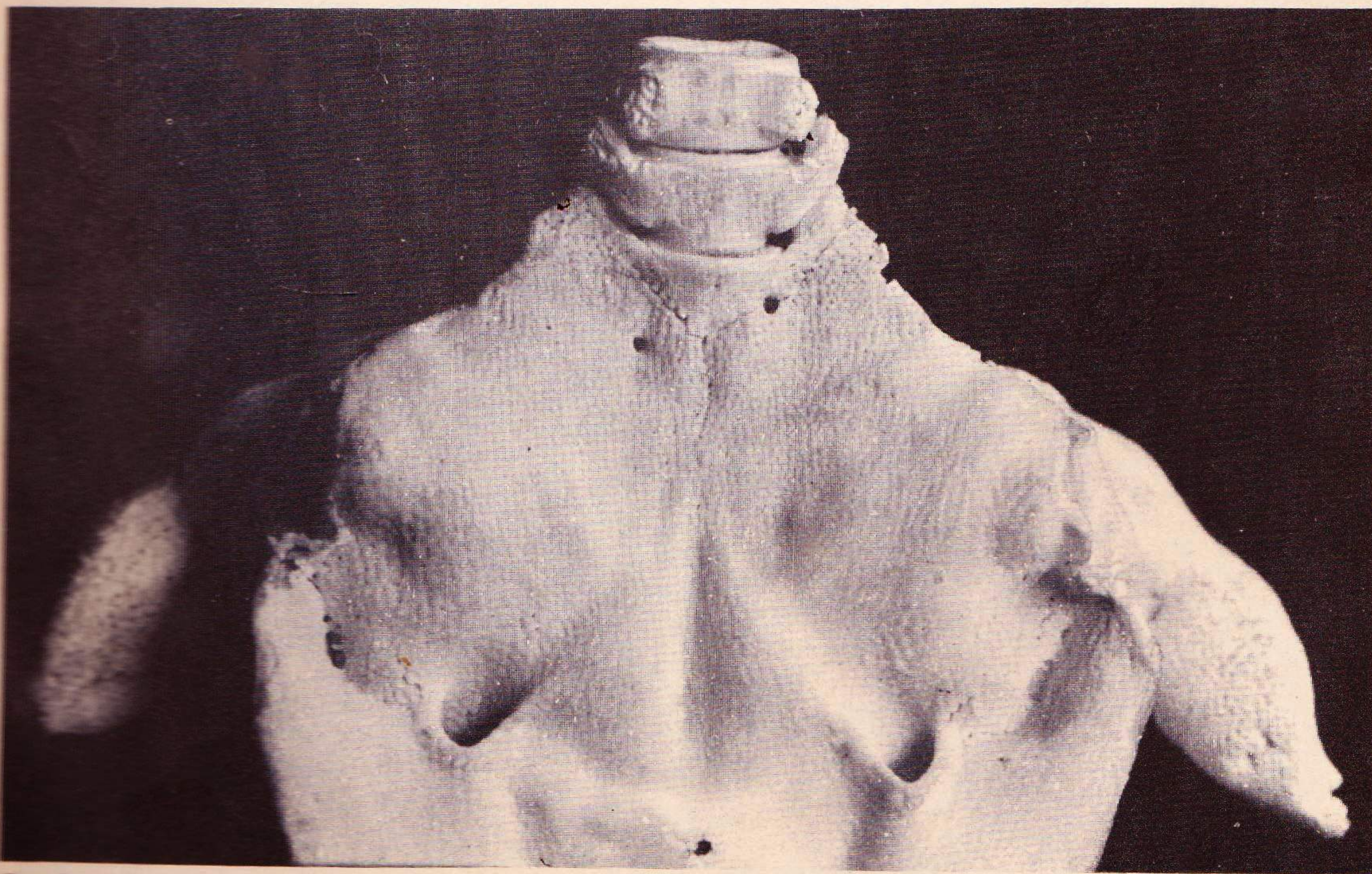
No pertenece a ninguna especie conocida

La prensa mundial se hizo eco a principios del pasado mes de abril del hallazgo, en Panamá, de un esqueleto que todos calificaban como el de un "niño extraterrestre". Pero contadas fueron las personas que pudieron ver una foto del esqueleto. Nuestro apreciado amigo el Dr. Ramón de Aguilar, quien lo adquirió de inmediato y en cuya posesión está ahora, nos envía desde Panamá las siguientes fotos y datos del citado esqueleto.

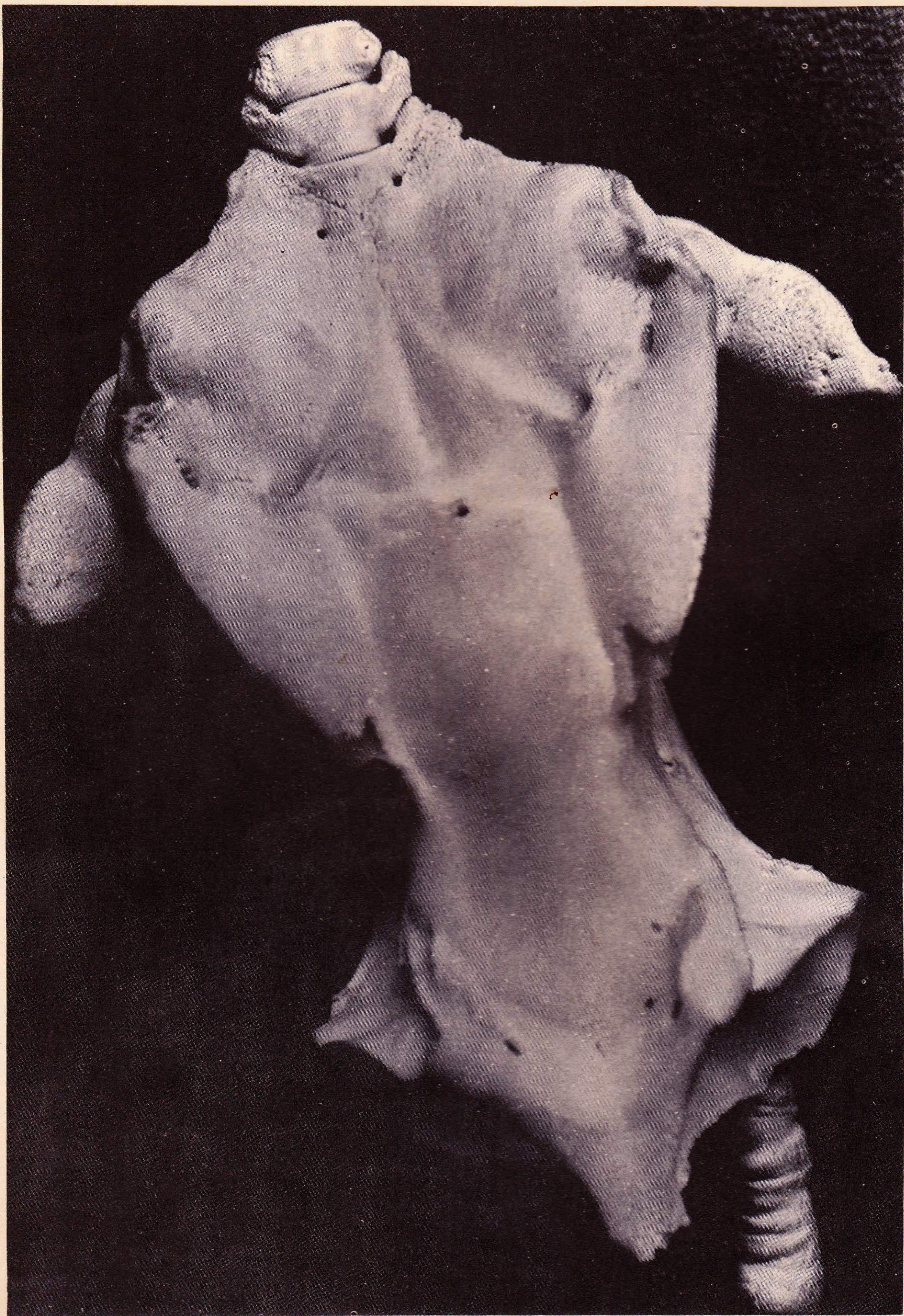
A principios del mes de marzo último, la extraña osamenta, de unos 15 cm de largo por 6 de ancho, fue encontrada en la playa de San Carlos, a 100 kilómetros al suroeste de la capital panameña. La encontró allí el ayudante de un médico panameño, que narra así su hallazgo: "Cuando lo vi creí que se trataba de un muñeco. Estaba medio vestido y tenía cabeza. Pronto comprobé que sus brazos y piernas se movían y que parecía un diminuto humano ahogado. Desgraciadamente perdí la ropa y otros objetos. Sólo conservé el esqueleto".

El Dr. Ramón de Aguilar, sicólogo y siquiatra español que trabaja en Panamá y que es presidente de la Sociedad de Parasitología y Cosmobiología (Spac), del Instituto Panameño de Estudios Védicos, y del Centro de

Investigaciones Panameñas Extraterrestres (CIPE), ha enviado fotos, descripciones y estudios comparativos a diversos organismos e investigadores de todo el mundo, para su conocimiento y análisis del desconocido ser. Este esqueleto que acaba de ser hallado en la playa de San Carlos es similar al famoso de playa Eréndira (Baja California, México) que fue hallado en 1972, y que fue analizado por numerosos científicos, entre los que se encontraban especialistas del Instituto Nacional de Antropología e Historia de México, cuyo dictamen final fue que "no era terrestre". Por otra parte, expertos en taxonomía, ciencia que se dedica a la clasificación de los seres, concluyeron que el esqueleto de playa Eréndira resulta imposible de clasificar, ya que nunca antes se había visto algo parecido.



Detalle del esqueleto en el que se aprecia el grosor de sus vértebras (foto © Ramón de Aguilar).



Aspecto dorsal del esqueleto (foto © Ramón de Aguilar).

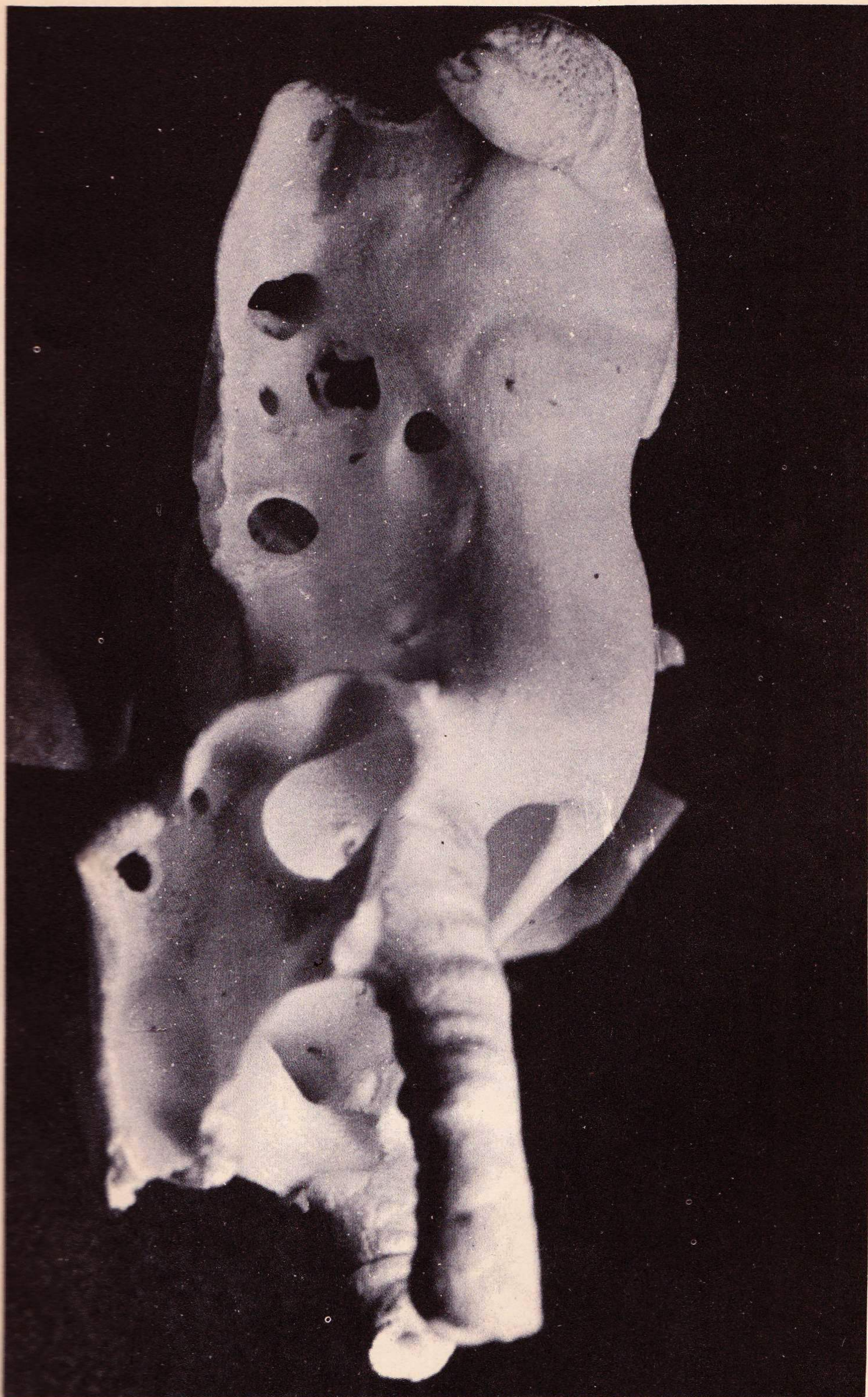
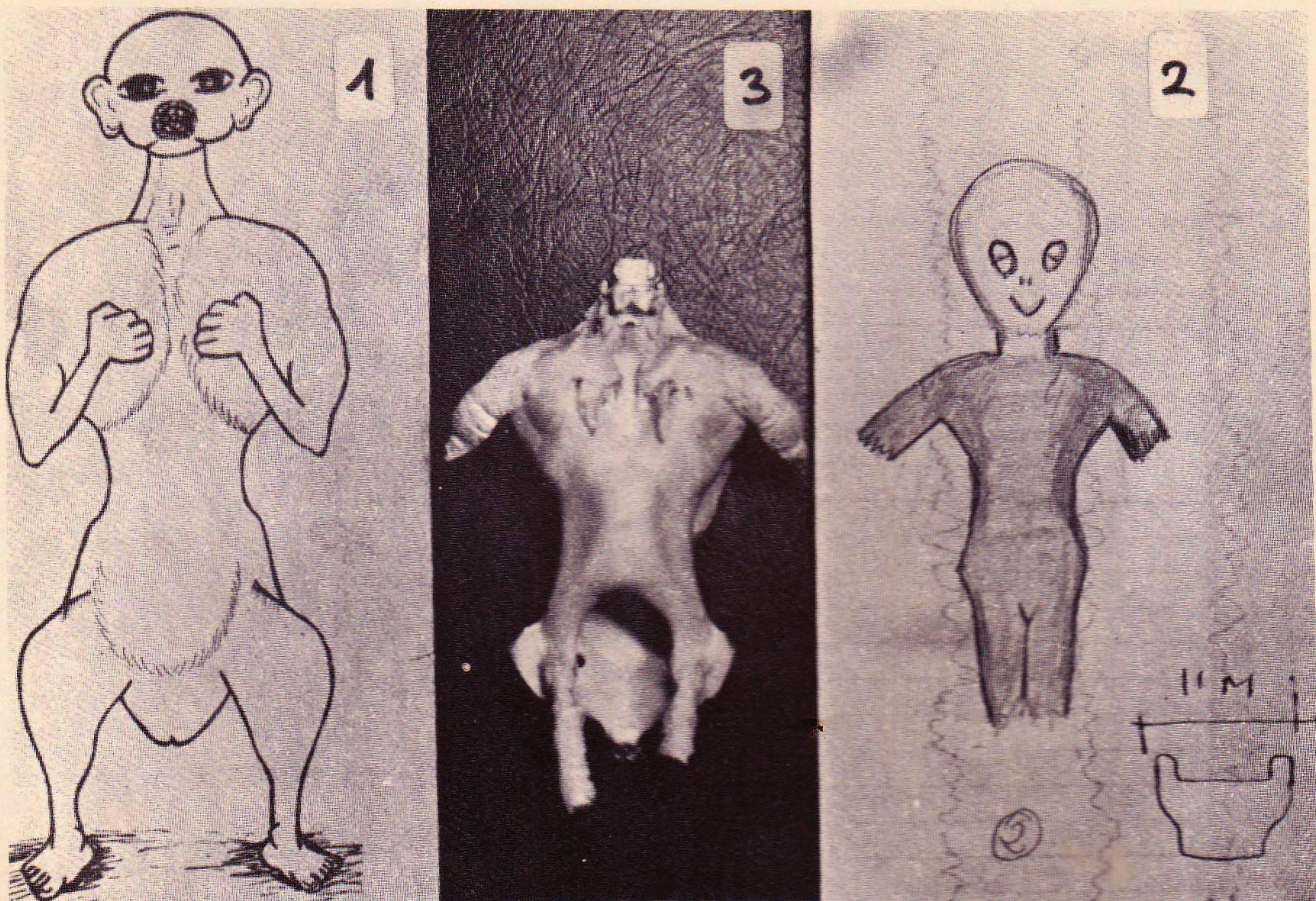
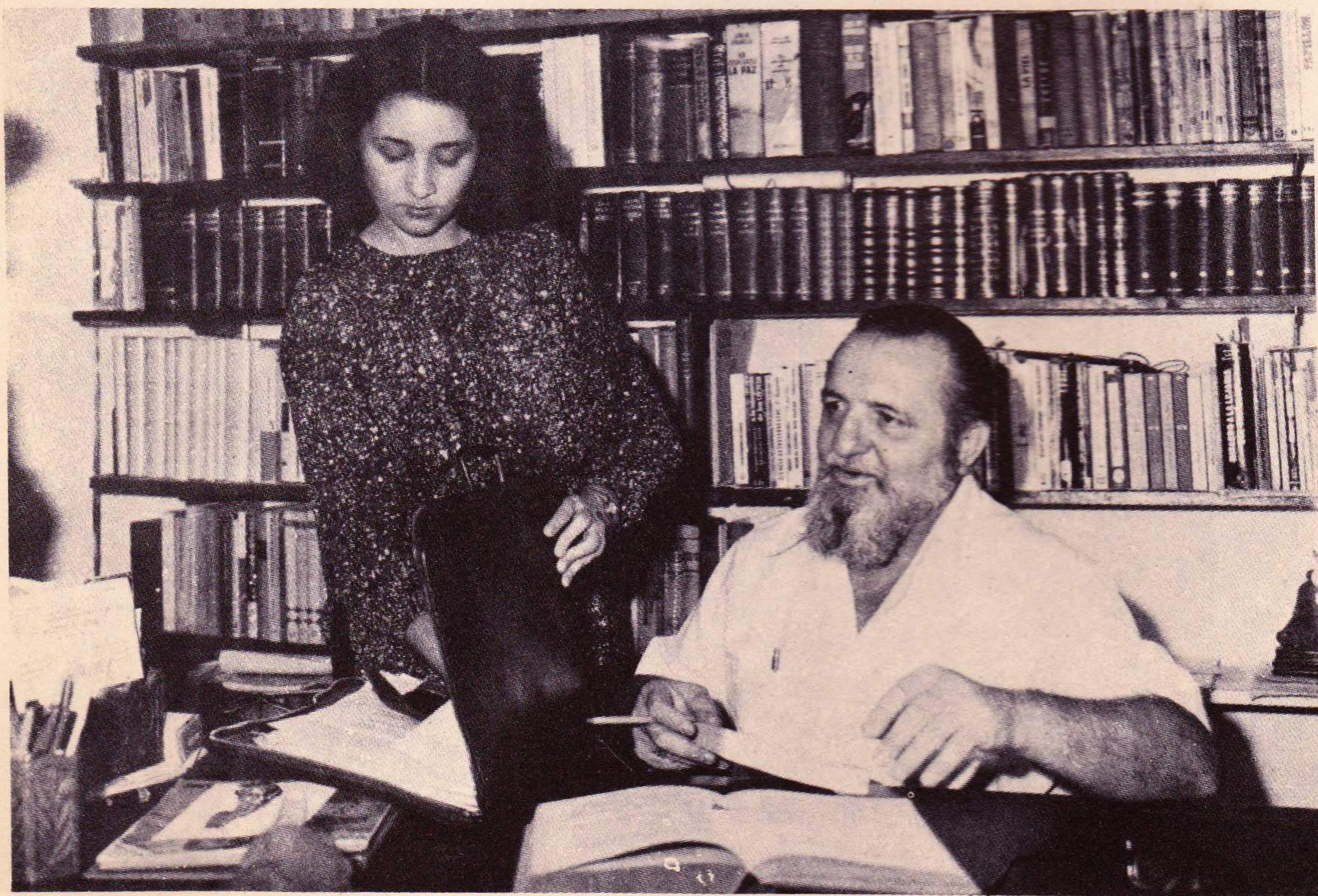


Foto lateral que permite observar la salida de los nervios raquídeos (foto © Ramón de Aguilar).



1 = dibujo realizado por los técnicos mexicanos a partir del esqueleto hallado siete años atrás en playa Eréndira (Baja California, México). 2 = Dibujo realizado por el Dr. Ramón de Aguilar a partir del esqueleto hallado en la playa de San Carlos (Panamá) a principios de marzo último. 3 = Foto del esqueleto hallado en la playa de San Carlos (Panamá). (Foto © Ramón de Aguilar).

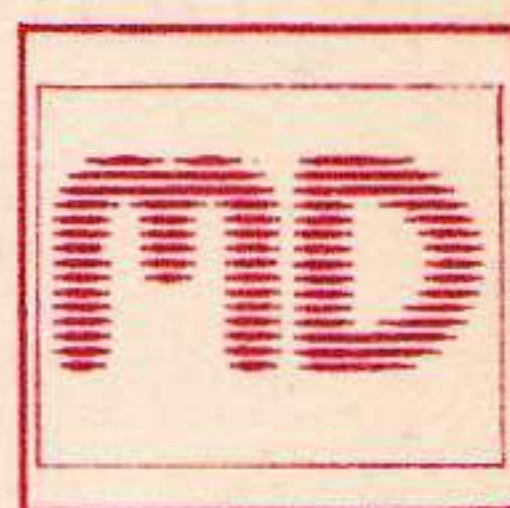


El Dr. Ramón de Aguilar con su hija y ayudante, Beatriz.

Pero el esqueleto de San Carlos es más perfecto en conservación y en elementos que su similar mexicano —ambos aparecieron en playas del océano Pacífico—. El panameño es reciente, magnífico en conservación, y posee las extremidades superiores e inferiores, aunque sólo en parte. Pero la parte existente, precisamente la que había alcanzado un mayor grado de osificación, según opina el Dr. Ramón de Aguilar, permite deducir que los adultos de esta raza deben tener un cuerpo muy similar al humano, aunque con menor estatura y cabeza desproporcionadamente grande. Esto se deduce de la robustez de las vértebras cervicales del esqueleto, y de lo ancho del canal por el que circulan la médula espinal y los haces nerviosos principales. El ancho de ese canal (5 mm de diámetro) es el mismo que el grosor del fémur, lo que denota una elevadísima actividad nerviosa y mental, superior en mucho a la del ser humano. Otra característica del esqueleto panameño es que no posee

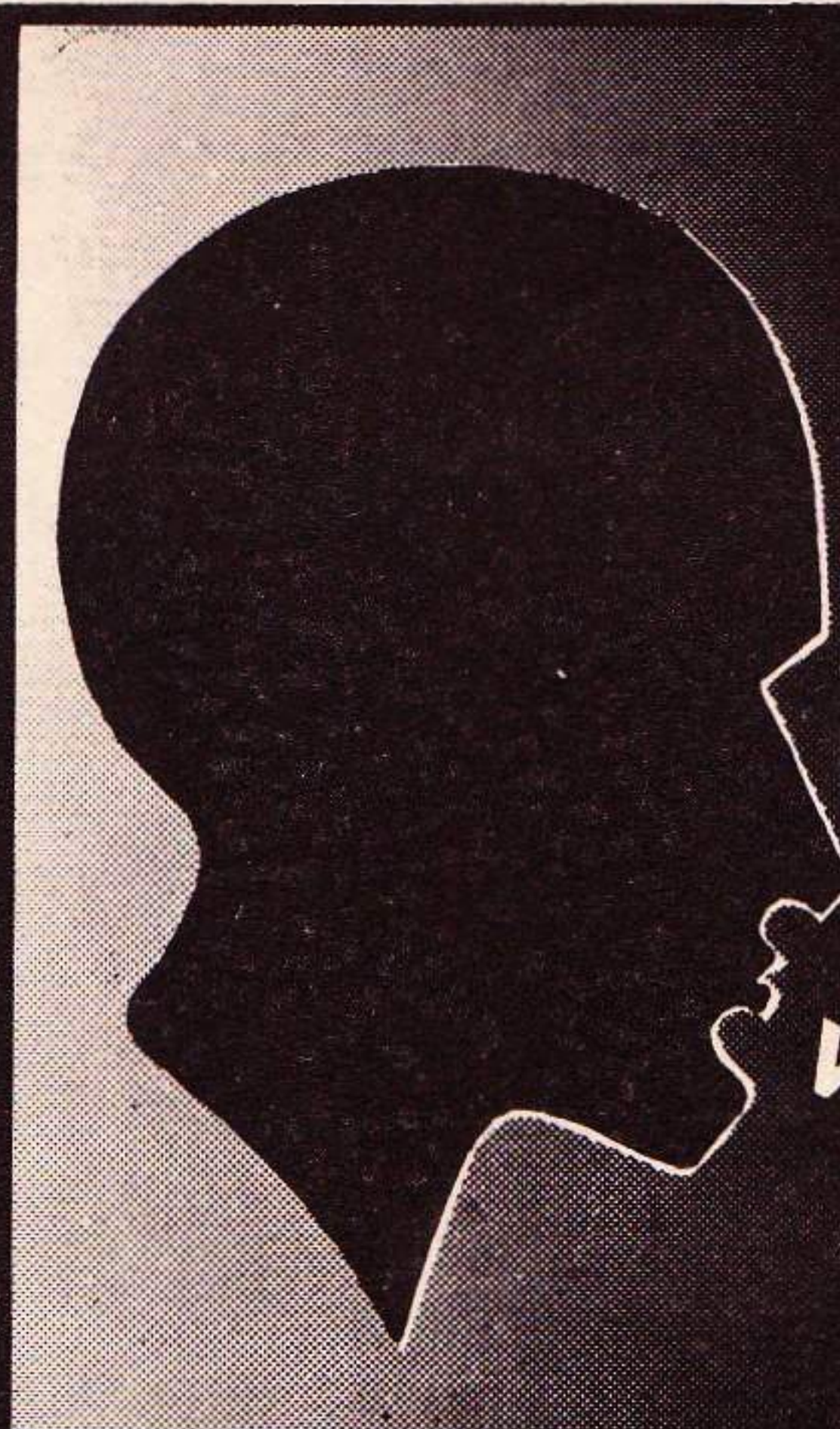
costillas. En su lugar, protegiendo la zona en que se supone están ubicados el corazón y los pulmones, existe un fuerte caparazón óseo. Por último, los omoplatos son extraordinariamente desarrollados, casi alados, y se abren al revés que los del hombre.

Aquí están las fotos para los lectores de MD, mientras la ciencia estudia este ser desconocido y el Dr. Ramón de Aguilar nos puntualiza que él nunca dijo que se tratara de un bebé —tal y como publicó la prensa diaria— sino de un esqueleto que no está terminado de calcificar.



Aprenda Inglés durmiendo

***con el método de
Inducción Psicocibernética
durante el sueño***



***And then, what did
you...***

I can't do that...

Where is Mary?

What's the time?

**"ESTA TECNICA ES MUCHO MAS QUE UNA REVOLUCION EN
TECNOLOGIA ELECTRONICA Y CIBERNETICA EDUCATIVA... ES
UNA REVOLUCION EN LAS POSIBILIDADES DE DESARROLLO
MENTAL DEL SER HUMANO"**

**El sistema funciona automáticamente mientras el alumno está
durmiendo y el método de grabación de los 24 cassettes de que
consta el curso, está perfectamente estudiado para acelerar el
tiempo de enseñanza.**

Solicite información al:



CENTRO DE ESTUDIOS PSICOCIENTIFICOS
Apdo. 3.008 Barcelona España

El alimento de los dioses

por Virginia van Prehn
México

Los hongos de María Sabina

"Mucho después que los personajes del México contemporáneo hayan desaparecido en el abismo del olvido, el nombre de María Sabina, y lo que representa, persistirá grabado en la mente de los hombres. María lo merece". Así se expresa el biólogo y antropólogo americano R. Gordon Wasson, respecto a esta mujer singular, la mayor hechicera viviente en tierras mexicanas.

Es conocida en todo México como la "sabia de las setas". Tal vez no sea la única pero, entre los shamanes de primera categoría, sólo ella ha consentido en hacer públicos algunos de los secretos mejor guardados de la magia natural de los indios precolombinos. María Sabina ha sido estudiada y puesta a prueba por un gran número de investigadores occidentales de todas las especialidades. Pocos han sabido captar la sabiduría de su mensaje pero todos, sin excepción, dan cuenta de los extraordinarios poderes de esa mujer de poca instrucción pero de profundo conocimiento.

Uno de tales estudiosos es el escritor y antropólogo Fernando Benítez, conocido por su obra *Los indios de México*. Benítez participó en algunas sesiones de magia indígena dirigidas por María Sabina en las que tuvo ocasión de probar, bajo la estricta supervisión de la maga mexicana, el efecto de los hongos alucinógenos. El escritor describió minuciosamente dicha experiencia, de la que reproducimos un corto pero elocuente e impresionante trozo:

Me sentí en presencia de un ser espiritual y que este ser estaba todavía dentro de mí, del mismo modo en que los sueños buenos persisten en nosotros incluso después de despertar. Mi estado no era eufórico... sino de una inimaginable paz. No podía transmitirlo a los demás... me faltaban las palabras. Cualquier palabra era inadecuada, las palabras no tenían nada que ver con lo que sentí,

con lo que estaba ocurriendo. Quería entrar nuevamente en trance pero fue imposible. A mi alrededor las mujeres tosían, los niños enfermos buscaban llorando el regazo de sus madres sacerdotisas. Salí"... "La luna menguante estaba en el cenit. Subí el camino que llevaba al pico más alto de la montaña. Las nubes plateadas, redondas y gruesas, cubrían la oscura cordillera y las copas de los árboles surgían del abismo arrojando sus sombras en mi camino. A mis pies estaba la cabaña de María Sabina. Reinaba una extraña y sideral paz. El majestuoso silencio de las grandes alturas. Pero también sentí miedo, un miedo incontrolable. Las cruces adornadas de flores, los dioses y espíritus de los

**Es inútil el esfuerzo
cuando la muerte
es segura**

riachos, de los barrancos y de las rocas, los coyotes aullando muy cerca, la invisible presencia de poderosas entidades... tal era la atmósfera que rodeaba la cabaña, la atmósfera sagrada de temores y delirios antiguos, que crece como una orquídea durante la ceremonia de los hongos sagrados."

"Había participado en la comunión con el manacatl, el rito en el cual sólo los puros



Maria Sabina, la gran sabia de las setas.

MUNDO DESCONOCIDO

pueden participar, aquellos que se liberaron de sus pecados con el fin de recibir en su cuerpo la carne de los viejos dioses mazatecos. No era el efecto químico de la psilocibina, su alteración bien conocida, sino otra cosa de naturaleza totalmente diferente. El éxtasis de los hongos trascendía mi conocimiento, mi lógica occidental y me hizo pensar que aquella comunión celebrada entre solitarias montañas, dirigida por María Sabina

Cantando llega a un lugar triste

dentro de una miserable cabaña, me había aproximado al espíritu de los sacerdotes mexicanos. No sólo a María Sabina sino a todos, todos los magos, adivinos, curanderos, los shamanes toltecas, zapotecas, mixtecas y mexicanos, cuando ellos, respirando el incienso y el perfume de las flores, comen los hongos sagrados y conversan con los dioses. Había descubierto en mí —no existe otro modo de conocer— el éxtasis mantenido en secreto durante tantos siglos por los sacerdotes. Los ídolos ocultos detrás de los altares cristianos, el cordón umbilical que los conquistadores habían creído cortar de un solo golpe y a través del cual los indios mantuvieron contacto con su mundo destruido, su mundo verdadero y mágico.

Cuando ve niños en un jardín, la enfermedad es pasajera

Los indios no nos entregaron su paraíso pero sí su conocimiento. Las increíbles posibilidades del hombre, de su cuerpo y espíritu, la capacidad de romper con las barreras que nos rodean, de aniquilar nuestra prisión, de desdoblarnos en las varias e infinitas personalidades que integran nuestra conciencia, colectiva o no, nuestra conciencia del pasado, de esos tiempos perdidos hace milenios, nuestra personalidad del presente, aquella personalidad complicada con sus angustias, seguridades y fortalezas. Y la personalidad de mañana, las semillas de un futuro no germinado aún, la revelación de aquello que el hombre puede ser si consigue eliminar los monstruos creados por su misma imaginación."

Sacerdotisa de los hongos

Pero, ¿qué es María Sabina? ¿Curandera? ¿Vidente? ¿Sacerdotisa? Ella misma se define: "Cuando un enfermo me busca, con los hongos comienzo a cantar. Cuando canto, se abre mi espíritu y comienzo a ver. Veo de qué sufre el paciente y qué necesita para sanar. También veo cuán inútil es cualquier esfuerzo, hacer algo, cuando la muerte es segura."

María Sabina es bisnieta, nieta e hija de curanderos. Pero no los conoció, ya que su padre murió cuando ella tenía cuatro años. Desde entonces su familia vivió en las mismas condiciones que la mayoría de las familias mazatecas: la extrema pobreza. María y su hermana debían pastorear cabras, saliendo muy temprano y volviendo tarde. Siempre hambrientas, las dos acostumbraban probar los muchos hongos que crecen en la región, comiéndolos crudos. Tuvieron entonces muchas visiones y experiencias que les infundían miedo y se arrodillaban, llorando e implorando al Sol que las librara del miedo. Además de pastorear cabras, María Sabina plantaba, cosechaba, buscaba agua, bordaba, tejía, cocinaba y ayudaba a vender comida y aguardiente a los viajeros que pasaban por su casa, como tantos otros hacían y hacen todavía. A los catorce años se casó con un comerciante ambulante, con el que tuvo tres hijos. Fue un casamiento feliz y duró seis años. El marido, Serapis, murió de gripe dejando sola a María Sabina con tres hijos. Ella, que se había olvidado ya de los hongos volvió a comerlos. Y estos le dieron la energía necesaria para afrontar la vida y sustentar a sus hijos.

Matrimonio infeliz con un brujo profesional

Más tarde, María Sabina se casó nuevamente. Esta vez con un brujo profesional, con quien tuvo seis hijos más. Ella dice que la diferencia entre ella, curandera, y él, brujo, estriba en que ella puede, cantando, llegar a un lugar triste en el que están todos los muertos y, al ver al paciente extendido allí, sabe que la desgracia es inevitable. Si, por el contrario, ve un jardín florido, soleado, con muchos niños jugando en él, sabe que el mal del paciente es pasajero. Adivina todo cantando. El brujo ahuyenta los malos espíritus con ofrendas.



Maria Sabina parece, en la vida diaria, una mujer común.

Auténtica sacerdotisa, puede "entrar en contacto con los dioses".

María Sabina, durante los doce años que duró tal matrimonio, no comió hongos, ocultando a su marido su forma de curar para no ofenderle. En esos doce años sufrió mucho. Marcial, el marido, era brutal y cruel, la golpeaba con frecuencia, al igual que a los hijos. *"Sufrió mucho"*, afirmó ella. Pero en los últimos años de su vida con Marcial, tuvo lugar su iniciación en la medicina mágica. Todo comenzó cuando una pareja de amigos cayó enferma y fue en busca de la ayuda de Marcial. El uso de huevos, hierbas y oraciones fue inútil: los dos empeoraron más aún. Fue entonces cuando María resolvió intervenir: *"Comí hongos, canté, invoqué a Dios, al Espíritu Santo, San Pedro, San Pablo, todos los santos posibles"*.

Cuando el marido descubrió que estaba dotada de fuerzas superiores a la suya, comenzó a apalearla delante de los pacientes por ella curados.

Marcial murió al poco tiempo en una pelea y María Sabina estuvo nuevamente sola,

esta vez con nueve hijos a los que cuidar. A partir de entonces pasó a dedicarse por completo a la tarea de sacerdotisa, sin olvidar —sin embargo— ayudar a su hermana María Ana en las tareas de la casa: cocinar, bordar, cuidar de las gallinas, y servir comida y bebidas a los viajeros. Lo que la hizo decidir que nunca más abandonaría el camino

Cuando canta se transforma en jaguar en pájaro, en serpiente en diosa o en demonio

retomado fue la enfermedad de la hermana, que fue abatida por un misterioso mal. Los brujos llamados no sabían resolver el caso y otra vez intervino María Sabina. Comió treinta pares de hongos y en su trance se le acercó un espíritu que le dijo con un libro abierto en la mano: *"Te entrego aquí este libro para que puedas trabajar"*. María es

analfabeta, pero le fue otorgado el poder de conocer los secretos de las cosas y adivinar el futuro "como si estuviera leyendo un libro". Los huevos, que los brujos habían enterrado en algunos sitios de la habitación de su hermana, se desenterraron solos y llegaron a sus manos sin que hubiese sido utilizada fuerza alguna. Era una señal de que la enferma no necesitaba huevos y que bastaba con el poder de las setas. Desde entonces, María Sabina se ha dedicado por completo a su profesión de curandera, y su vida ha mejorado bastante.

Hongos sagrados

María Sabina utiliza en sus curas tres tipos de hongos: el denominado Pajarillo, el Santo Isidoro y el Desbarrancador.

El hongo Pajarillo (*Psilocybe mexicana heim*) es pequeño y oscuro, y crece abundantemente en los campos de mijo y en los pastos. Ella come, por lo general, de quince a veinte pares de una vez. Los maztecas de Huautla, que hablan castellano, lo denominan *angelito*



Huautla de Jiménez, en la sierra mazateca, donde vive María Sabina.

En las montañas de la región encuentra las setas para su ritual.

y el nombre mazateca es *nti-ni-se*, cuya primera palabra quiere decir "pajarillo".

El hongo Santo Isidoro (*Stropharia cubensis earle*) es muy bonito; crece con su sombrero color crema entre el estiércol del corral. Los mazatecas lo tienen poco en cuenta y es el menos sagrado de todos. Su nombre mazateca es *nti-si-tho* y *e-le-nta-ha*.

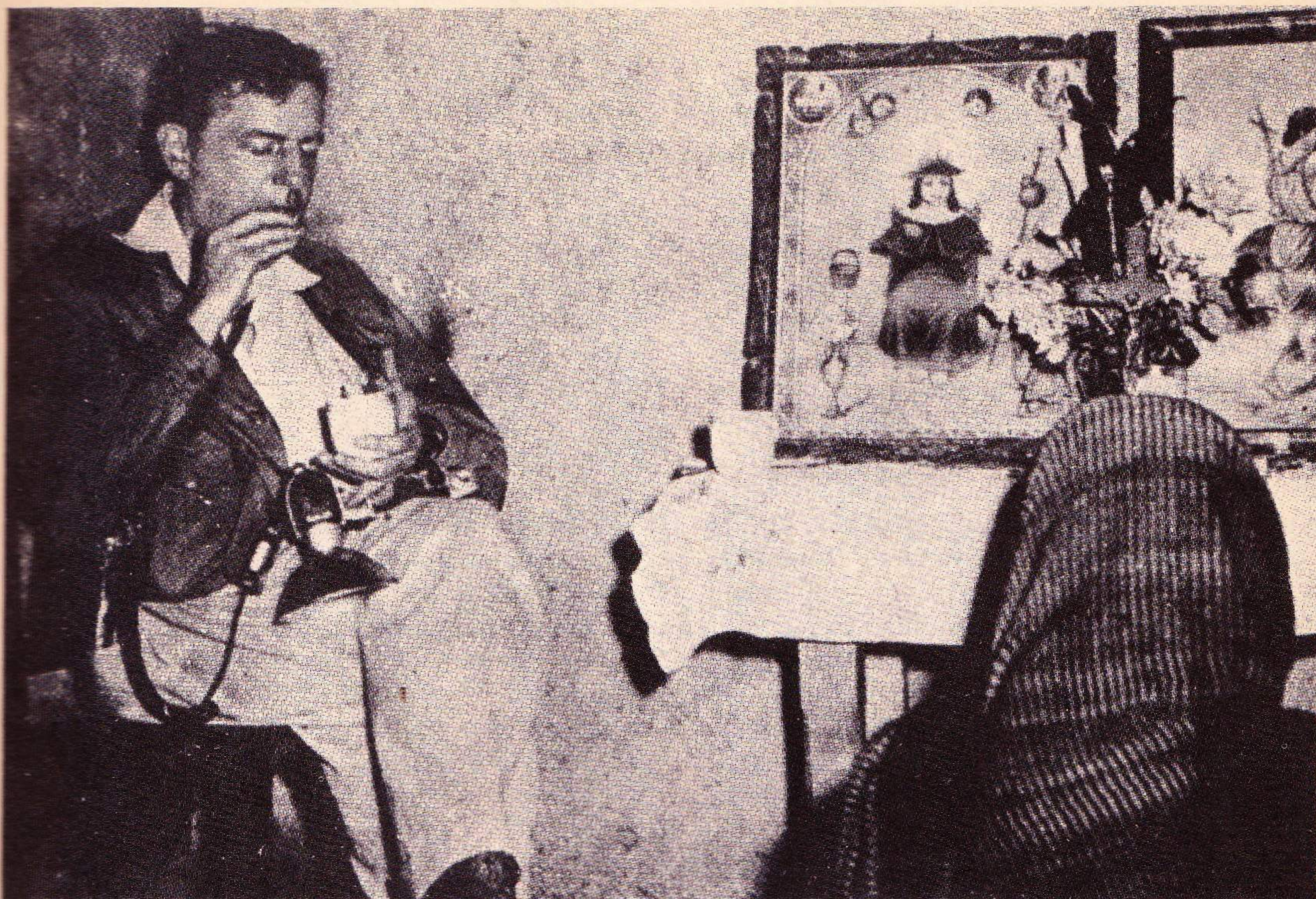
El Desbarrancador (*Psilocybe caerulences murril*, var. *Mazate corum heim*) crece abundantemente en el bagazo de la caña de azúcar, aislado o en grupo: *nti-ki-so*, u hongo desbarrancador.

Existía además otra variedad que, lamentablemente, ha desaparecido de la región de Huautla, a consecuencia del desmonte. Se trata de un hongo que crece en árboles muertos y que se llama, en mazateca, *ya-nte*. Los cantos shamánicos de María Sabina fueron grabados por Wasson (Wasson R. Gordon, Valentina P. Wasson: *Ceremonia de hongos de los indios mazatecas de México*, con traducciones y comentario de Eunice W. Pike y Sara C. Gudschinsky - Folkways Record and Service Corporations).

Benítez intentó, en una entrevista a María Sabina, llenar unos hiatos que aparecían en la traducción pero, a excepción de algunas pocas correcciones, no consiguió aclarar el texto de la lingüista norteamericana. Ello se debe al hecho de que María Sabina creó una lengua especial, toda suya, incomprendible incluso para los habitantes de Huautla. Ese lenguaje esotérico es llamado *Nahualto-caitl*, el idioma de la divinidad, por los shamanes y sacerdotes mejicanos.

Canta acompañada por el tambor shamánico:

Soy una mujer que llora.
Soy una mujer que habla.
Soy una mujer que dá la vida.
Soy una mujer que golpea.
Soy una mujer espíritu.
Soy una mujer que grita.
Soy una mujer de la luz.
Soy una mujer del aire.
Soy una mujer pura.
Soy una mujer-reloj.
Soy una mujer-pájaro.
Soy una mujer-Jesús.
Soy el corazón de Cristo.
Soy el corazón de la Virgen.
Soy el corazón de nuestro Padre.
Soy el corazón del padre.
Soy la mujer que espera.
Soy la mujer que se esfuerza.



El antropólogo Gordon Wasson asiste a un ritual mazateca.

El y su esposa registraron los cantos shamánicos de María Sabina.

*Soy la mujer de la victoria.
Soy la mujer del pensamiento.
Soy la mujer creadora.
Soy la mujer doctora.
Soy la mujer-Luna.
Soy la mujer intérprete.
Soy la mujer-estrella.
Soy la mujer-cielo.*

El ritmo es vibrante, poderosísimo, y se pierde por completo en la traducción portuguesa e incluso castellana. Para darles una idea, he aquí el siguiente trozo:

*Soy Jesucristo.
Soy San Pedro.
Soy un santo.
Soy una santa.*

El que María canta así en su lengua:

*Chjon nca santo-na sto.
Chjon nca santa nasto.
Chjon spiritu-nia tso.*

Wasson, al igual que Huxley, sólo vé imágenes occidentales cuando participa de la ceremonia sagrada. La psilocibina actúa sobre el cerebro occidental evocando imágenes occidentales. Pero María Sabina es una india mazateca y su sensibilidad proviene de mucho más allá de los límites de un cerebro occidental; pertenece al mundo mágico del *Popol Vuh*, el libro sagrado de los mayas, de los misterios aztecas, y su ritmo vigoroso, entusiasmante, excitante, pertenece a los

Los hongos son niños sabios que curan y purifican

jaguares y águilas de Xochicslco, de Tlaloc y de la Serpiente Emplumada. Y, cuando canta, se transforma de verdad en jaguar, en pájaro, en serpiente, en diosa o demonio, para curar al paciente, para hacer llover. Para una mente occidental nada es más difícil de entender o, mejor dicho, de aceptar que esas verdades mágicas. Las verdades aceptadas y conocidas por los indios ameri-

canos, aquellos pueblos "primitivos" (palabra utilizada siempre en sentido peyorativo), los que —pobrecillos— no consiguieron llegar a nuestra espléndida intelectualización materialista del universo. La energía, en nuestra cultura moderna, está prácticamente focalizada en el cerebro y, en consecuencia, todas las demás partes de nuestro ser, sean visibles o invisibles, están paradas, inactivas, en un estado de paralización. Sin embargo, en la cultura del indio, la energía se focaliza en él *integralmente*. Los shamanes (o científicos) indios, actúan (para el bien o el mal) integralmente, sin excluir nada por fuera o dentro de las personas... mientras nuestros shamanes o científicos sólo proceden con la cabeza, el intelecto, y los graves problemas ecológicos que enfrentamos son apenas una expresión del desequilibrio total provocado por una cultura concentrada principalmente en el cerebro y en el mundo material, es decir, *visible* y limitado, de nuestros sentidos (subdesarrollados porque están severamente reprimidos por nuestro raciocinio, nuestra mente).

María Sabina dice: *"Veo a los hongos como a niños. Niños con violines, niños con trompetas, niños-hada, que cantan y bailan a mi alrededor. Niños dulces como suaves colores, como botones de flores, niños que chupan los fluidos malos, y la sangre podrida; niños-pájaro, niños sabios y buenos, que limpian, que curan, purifican."*

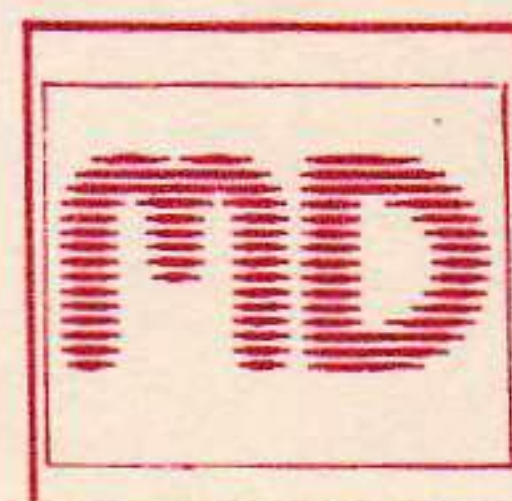
Para los shamanes y hechiceros de los indios americanos, los *nti-ni-se* son los cuerpos físicos de seres invisibles... hadas buenas con las que las personas pueden comunicarse en el rito del nanacatl; seres que pueden ayudarnos a abrir la percepción, a curar a los enfermos y a ayudarnos a nosotros mismos y a nuestros semejantes.

Lo sagrado y lo profano

La mente occidental, aprisionada entre sus preconceptos, niega orgullosamente y con vehemencia la idea de que todo lo que es visible es la expresión de todo lo que es invisible. Admitir tal verdad sería admitir que el reino de la mente es restringido, limitado, y es admitir que existen cosas fuera de su poder y dominio. Mucho peor le sería admitir que la mente no es el principio y el fin de todo, sino simplemente la expresión de algo invisible e inmaterial.

María Sabina, digna y grave como todos los miembros de su raza, no levanta barreras a

su alrededor, no siente necesidad de separarse de sus semejantes. Podemos encontrarla caminando descalza, con la ropa remendada, cargando pesadas cestas, sin destacarse en nada —aparentemente— de los demás. Durante la ceremonia del nanacatl, uno u otro nietecito está siempre presente, durmiendo en su regazo o apoyando la cabeza en sus piernas cruzadas. Su existencia familiar y cotidiana no está escindida de su vida de sacerdotisa... ambas están íntimamente ligadas. India como es, no existe para ella tal división entre lo sagrado y lo profano, hecho incomprensible para un occidental. Es una auténtica iniciada. Y, como todas las iniciadas, se ajusta perfectamente a la descripción de los *yakutes*: "El iniciado en la sabiduría eterna es serio, tiene tacto, sabe cómo vencer a los otros, y, por encima de todo, nunca es presuntuoso, orgulloso ni violento. El iniciado siente dentro de sí una fuerza que no ofende nunca pero que es consciente de su poder".



EL ESTADO CIVIL MUNDIAL

Fue fundado en 1949, mediante la creación del Registro Internacional de los Ciudadanos del Mundo

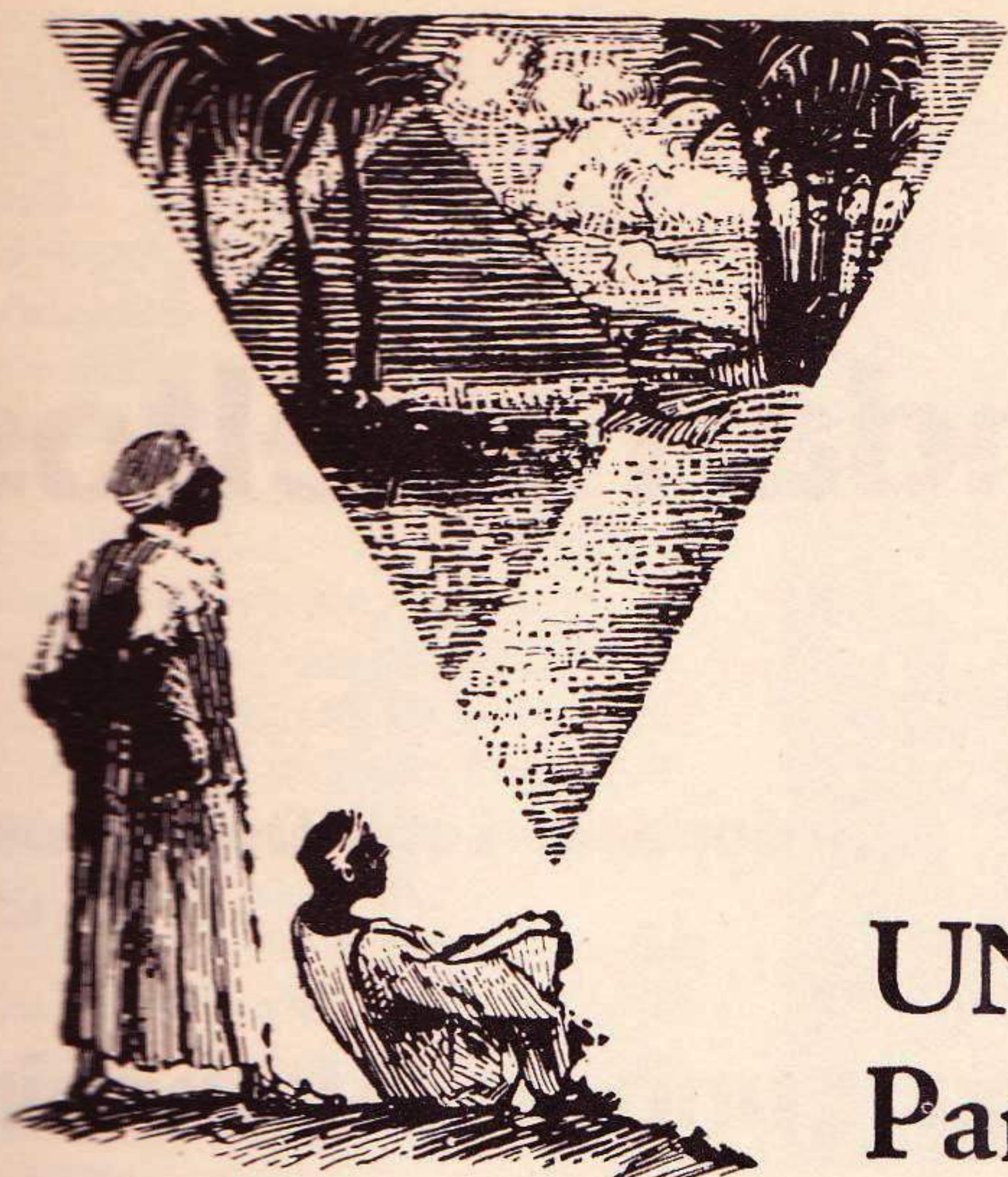
Todos los ciudadanos de la Tierra pueden pedir ser inscritos en él, adhiriéndose al siguiente compromiso, que da derecho a la obtención del Carnet de Ciudadano del Mundo.

COMPROMISO

«Consciente de mis responsabilidades y a fin de obtener el reconocimiento de mis derechos de miembro de la comunidad mundial, solicito, aunque conservando mi nacionalidad, ser inscrito como ciudadano del Mundo.»

REGISTRO INTERNACIONAL
DE CIUDADANOS DEL MUNDO

Delegación en España: Apartado 5.311
BARCELONA



CONOCIMIENTOS
QUE HAN
PERDURADO CON
LAS PIRAMIDES

UN METODO SECRETO Para El Dominio De La Vida

DE DONDE obtuvieron la ciencia para erigir las Pirámides y los suntuosos Templos de los Faraones? La civilización comenzó en el valle del Nilo en siglos pasados. ¿De dónde obtuvieron los primeros arquitectos la sabiduría que inició el progreso del hombre? Sin saberse cómo, dominaron las fuerzas de la naturaleza y ofrecieron al mundo las primeras ciencias y artes. ¿Vino acaso su ciencia de la raza que hoy está sumergida bajo las aguas de los mares o les iluminó alguna inspiración divina? ¿De qué fuentes ocultas vino la sabiduría que demostraron Amenhotep IV, Leonardo da Vinci, Issac Newton y otros?

Hoy se sabe que estos ilustres sabios de la posteridad descubrieron y adoptaron ciertos *métodos secretos* para desarrollar su PODER MENTAL. Aprendieron a usar las fuerzas interiores de su ser y a dirigir la vida. Este arte secreto se ha conservado y ha pasado de generación a generación. Hoy se le brinda a aquéllos que desean usar sus sabios principios para afrontar y resolver los problemas de estos tiempos en que la vida es tan compleja.

UN LIBRO – GRATIS

¿Ha conseguido usted FELICIDAD en su vida, satisfacción personal, y éxito en todo lo que ha deseado? Si no lo ha conseguido está usted en la obligación de aprender este método tan imparcial de usar las leyes naturales para el dominio de la vida. Es evidente que toda persona no está preparada para usar estos conocimientos sobre los misterios de la vida; pues no todos están capacitados para usarlos propiamente. Pero si está usted deseoso de progresar y quiere hacer uso de estas influencias, los Rosacruces (no una organización religiosa) le enviarán un "LIBRO" absolutamente gratis, donde encontrará usted todas las explicaciones. Este "LIBRO" le indica, cómo en la intimidad de su Hogar, sin intervenir en sus obligaciones, puede usted recibir estas enseñanzas secretas. Nada de prácticas fantásticas, si no un estudio de las leyes fundamentales de la vida. Envíenos este cupón y obtenga su copia GRATIS.

Los ROSACRUCES
[AMORC]

SAN JOSE, CALIFORNIA 95191 E. U. A.



AMENHOTEP IV
Fundador de las Escuelas
Místicas de Egipto.

*Use este cupón
para obtener
la copia
GRATIS
del libro.*

ESCRIBANO V. J. W.
Los Rosacruces (AMORC)
San José, California 95191 E. U. A.

Sírvanse enviarme una copia gratis del
"Libro" que leeré según indicaciones.

Nombre.....

Dirección.....

Ciudad.....

Por favor, envíe su cupón por vía aérea—nosotros le responderemos por vía aérea.

Los vampiros andan sueltos

por Jean-Louis Degaudenzi
Francia

A principios de año detuvieron a uno en Alemania

Los vampiros no pertenecen únicamente al mundo de las leyendas folklóricas y de las películas de terror. La prensa evoca periódicamente extraños personajes, siniestros y peligrosos, pero reales, cuya única pasión consiste en *consumir sangre humana*. Para satisfacer ese vicio, no vacilan, en su locura delirante, en torturar y matar a sus víctimas. Al joven estudiante alemán que fue detenido recientemente en Frankfurt todavía no se le puede acusar de asesinato. Pero las confesiones que hasta ahora ha hecho no por ello son menos pasmosas...

En una copita de licor

Este individuo, de veintidós años de edad, ha reconocido que se entregaba a semejantes prácticas desde hacía varios años, y siempre sobre mujeres. Pero ha sido necesario que su última víctima, una joven de quince años, contara a su madre la increíble aventura que acababa de vivir para que el caso saliera a la luz. La policía supo así que el maniaco había llevado a la adolescente a su casa para proponerle una extraña experiencia: ¡extraerle un poco de sangre con una jeringa para degustarla en una copita de licor! Como la muchacha se prestó de bastante mal grado a la cosa, el vampiro la trató brutalmente e intentó administrarle drogas para conseguir más fácilmente sus fines. Pero la muchacha conservó la suficiente consciencia de los sucesos como para contárselo todo a su madre, quien denunció al extraño personaje a las autoridades.

Según éstas, que siguen mostrándose aún muy discretas en lo que concierne a este asunto, el vampiro comenzó por negar los hechos. Pero unas pesquisas en su domicilio convencieron pronto a los policías de que las alegaciones de la muchacha no eran fantasías. En el apartamento del estudiante se encontraron diversas obras sobre la sangre y el vampirismo, juegos de jeringas de tamaños diferentes, frascos farmacéuticos que contenían aún *restos de sangre humana*, drogas suaves y cuatro cuchillos de carnicero.

Las víctimas repetían

Confrontado a estos descubrimientos, el joven terminó confesando su vicio. Reconoció haber llevado a su casa en varias ocasiones a muchachas para drogarlas y extraerles varios decilitros de sangre. Ahora bien, insistió en el hecho de que poseía suficientes conocimientos de anatomía para no herir a sus conquis-

tas. Además, no abusaba jamás, y se contentaba siempre con una cantidad razonable de líquido vital, teniendo cuidado de no poner en peligro la vida de la joven. ¡Según él, varias de ellas habían experimentado "un placer muy sincero" dejándose vampirizar de esta forma y algunas incluso habían vuelto a buscarle para repetir la operación!

El estudiante confesó aún que a veces podía recurrir a otra estrategia para procurarse sangre. Pedía a sus amigas y a sus compañeras de curso que se la proporcionaran, pretextando realizar experimentos sobre grupos sanguíneos. Pero, añadió, esta forma de aprovisionamiento no le provocaba jamás un placer tan intenso como el que sentía cuando la muchacha era una conquista amorosa...

Esta declaración parece perfectamente significativa del asombroso proceso psicológico de los maniacos hemófilos. La ingestión de sangre humana procede, en

efecto, de una desviación sexual, llamada del objeto por los especialistas en patología mental. Según ellos, ésta representaría, además, algo como una oscura reminiscencia de las relaciones misteriosas que el hombre ha sospechado siempre que existen entre la vida y la hemoglobina. Esos maníacos de la sangría, ritual o lujuriosa, no son necesariamente asesinos. A veces se contentan con sangre animal o, como el estudiante de Frankfurt, extraen justo la cantidad de líquido vital necesaria para no indisponer a su víctima...

No obstante, la mayoría de las veces esos modernos émulos de Nosferatu ejecutan a su presa antes de vampirizarla. También podríamos preguntarnos, a propósito del joven alemán, con qué fin tenía en su casa cuatro enormes cuchillos de carnicero, que, a decir verdad, no le son indispensables a un universitario. Y es que, efectivamente, siempre hay un trasfondo de crimen y de sadismo en la actitud de esos seres. Si no matan a sus víctimas es por que ellas consienten o, sobre todo, porque las exigencias sociales de las leyes y de los castigos penales los disuaden en un momento dado de llevar a término su increíble obsesión.

20 casos en Alemania

Semejante aberración no es tan rara como podría pensarse. Desde 1964, sólo en la prensa alemana, se encuentran más de veinte casos de Nosferatus del siglo XX. Y entre ellos se cuentan por lo

Desde la cárcel pide 1 litro diario de sangre

menos diez asesinos... El *Wiener Zeitung* contaba, por ejemplo, que el 27 de junio de 1963 (número de enero de 1965) "Alfred Käser, un obrero de veinticinco años, asesinaba al joven Arthur König, de diez años, en su piso de Munich. Le propinó dos gol-



Christie (a la izquierda) y Kuno Hoffmann: Dos vampiros que ocuparon la primera página de los diarios. El segundo sigue esperando su proceso, encarcelado en Nüremberg.

pes al cuello y ocho en el flanco izquierdo. Mientras su víctima agonizaba, Käser bebió ávidamente la sangre que brotaba de las heridas del cuello..." Después confesó a la policía otros dos asesinatos de adolescentes y reconoció haberlos perpetrado con el único fin de procurarse sangre fresca "de los jóvenes varones que deseaba"

Más cerca de nosotros, Kuno Hoffmann, por no citar sino al célebre necrófilo de Nüremberg, espera su proceso definitivo en una prisión de esta ciudad. Se le acusa de haber violado un número impresionante de tumbas y de haber asesinado a varias personas, entre las que se contaba un matrimonio joven, para beber su sangre. Ahora reclama a diario un litro en su celda y exige, en su espantoso delirio, que provenga de una joven virgen. Le proporcionan por supuesto, sangre de buey, que él degusta con beatitud, mientras lee sus eternas obras populares de magia negra y de necromancia. Se las han dejado a su disposición porque le creen más demente que criminal, y porque están persuadidos de que desde el fondo de su celda poco daño puede hacer...

Bosques de crucifijos sangrantes

Alemania no tiene el monopolio de tales individuos. En Inglaterra, los casos de John Haig y de John Reginald Christie están aún presentes en todos los espíritus. Haig buscaba la sangre por la sangre, sin ninguna otra pasión erótica. Claro que sabía ser sádico, y el espectáculo de la agonía de sus víctimas le divertía. Pero lo que sobre todo le fascinaba era ver como fluía su sangre. En la extraordinaria confesión que publicó el periódico *France-Dimanche* en su n° 154 del 14 de agosto de 1949, reconoció que la consumía con deleite y ¡siempre con ayuda de una pajita! Soñaba perpetuamente con selvas de crucifijos de los que manaba un rocío de sangre. "Rezumbaba de los troncos —escribía—. Caía de las ramas, roja. Yo tenía la impresión de debilitarme, de perder todas mis fuerzas. Vi que un hombre iba de árbol en árbol, recogiendo la sangre. Cuando la copa estuvo llena, se acercó a mí, y me dijo: ¡Beba!". Según sus declaraciones, tuvo este sueño por primera vez cuando era todavía joven y perfectamente normal. "...Y esa

terrible sed, que ningún hombre conoce ya hoy, se instaló en mí para siempre..."

Christie no difería apenas de él en sus gustos profundos, de no ser que era, además, necrófilo inveterado. Otros grandes criminales, como Léger, Ménesclou, Bichel o Vacher experimentaban la misma pasión oscura de asimilar la vida de sus pobres víctimas al vaciarles de su sangre. El gran criminólogo Cesare Lombroso aporta las siguientes palabras de Vetzeni, otro asesino de envergadura: *"Tras la perpetración del acto, estaba satisfecho y me sentía bien. Jamás se me ocurrió la idea de mirar o de tocar los genitales. Me bastaba con empuñar el cuello de las mujeres y chupar la sangre para experimentar felicidad y satisfacción..."*

Sectas de bebedores de sangre

A veces esos extraños aficionados constituyen verdaderas sectas de bebedores de hemoglobina al estilo de los vampiros noveles-

cos y cinematográficos que se rodean de una corte de semejantes, tan ávidos como ellos de sanguinolentas víctimas. En 1966 una pareja de vampiros causaba estragos, por ejemplo, en Djakarta, en Indonesia. Según las investigaciones, Animah y el profesor que tenía en su marido habían vaciado de su sustancia vital a una quincena de niños, cuando por fin la policía puso término a sus actividades. El llorado Jacques Bergier recordaba que en las selvas de la Guayana subsistían todavía sectas de bebedores de sangre. Hace algunos años se cerró un banco de sangre particularmente sospechoso en la ciudad de Puerto Príncipe. Parece ser que su principal actividad consistía en abastecer a esos temibles dementes.

Un banco de hemoglobina

En cuanto a la procedencia exacta de los stocks del espantoso organismo, ésta jamás se ha conseguido determinar. Simplemente estamos convencidos de que no

se trataría, la mayoría de las veces, de "donaciones voluntarias"... En los años 60 causaba estragos en Estambul un curioso personaje llamado Alexander Cepesi. Pretendía ser el descendiente del valaco Drácula, el modelo histórico del famoso conde de Bram Stoker. Por supuesto, presentaba todos los síntomas de la obsesión vampírica galopante: capa negra y sangre, caninos teatrales y otros gustos por el folklore fácil de las películas de Terence Fisher. Fundó en la ciudad un banco de hemoglobina, que funcionó durante casi dos años, y cuyas provisiones reservaba para el uso de la pequeña secta de bebedores de sangre que gravitaba a su alrededor. El establecimiento fue cerrado por las autoridades cuando se encontraron relaciones demasiado sospechosas entre ciertos secuestros misteriosos y el empleo de su tiempo de los esbirros de Cepesi. Este último, expatriado, parece haberse perdido en la naturaleza, a menos que se esconda en alguna necrópolis, desde donde prepare, como anunció, un regreso mortal...



Nosferatu, el vampiro de la noche.

NOSFERATU, EL VAMPIRO DE LA NOCHE

por Jacques Degas
Francia

Con su habitual gusto por la provocación, el cineasta alemán Werner Herzog dice de su *Nosferatu, el vampiro de la noche*, que está actualmente en pantalla, que, en los próximos cincuenta años, no se podrá filmar ninguna película de vampiros sin hacer referencia a su obra. Igual como él invoca ostensiblemente al *Nosferatu, eine Symphonie des Grauens*, ese monumento mitológica de la historia del cine que Murnau filmó en 1922, inspirado en el no menos célebre *Drácula*, de Bram Stoker.

Deliberadamente, Herzog no ha cambiado nada en la apariencia ya clásica del vampiro mudo immortalizado por el maestro del expresionismo alemán. Su *Nosferatu* lleva la misma capa negra inmensa y que simboliza la noche. Tiene, como él, interminables orejas de murciélago, un cráneo largo y afeitado, y sus terribles garras depredadoras... El rostro de Klaus Kinsky, maquillado según las reglas del nô japonés, es casi el de Max Schreck, el intérprete de Murnau. Pero ya no está hierático,

como una máscara de crueldad diabólica. Herzog ha exigido de su actor que exprese perpetuamente la dolorosa maldición del vampiro consagrado a su búsqueda eterna de sangre entre la vida y el infierno...

Es indiscutible que el cineasta ha encontrado aquí la naturaleza verdadera del Nosferatu rumano de las leyendas tradicionales. Aquél que no tenía nada del seductor cargado de brillantina, Don Juan de ultratumba de los productores de Hollywood. Es el vampiro de las "orejas puntiagudas y sarnosas que han sorprendido el soplo de las muertes infernales", el vampiro leproso que viene de la noche del tiempo "para desgarrar las gargantas de hielo con sus uñas terrosas y beber la sangre con una boca fétida" del que habla el poeta Isperiscu. Es horrible y odioso, siembra la muerte y aterroriza, y, no obstante, sufre intensamente a causa de su irremediable suerte. El Nosferatu se convierte en un muerto-viviente por fatalidad. ¡Es cierto que a veces las creencias reconocen que mereció su metamorfosis por haber, por ejemplo, faltado con su suegra, o por haber cometido el acto impío de beber en cuaresma! Pero la mayoría de las veces el vampiro no es responsable de su estado. Uno se convierte en Nosferatu porque es pelirrojo, porque el diablo le ha soplado sobre el cráneo al nacer, o porque un gato saltó fatalmente por encima del féretro antes de la inhumación. Otras veces se trata de un hijo ilegítimo, cuyos padres son, a su vez, fruto de una unión culpable. En resumen, estados o situaciones de las que no se es particularmente responsable.

En el campo rumano sigue creyéndose todavía en las fechorías del vampiro, que la imaginación popular se representa, por otra parte, muy parecido a las criaturas de Herzog y de Murnau. Así, no hay que omitir jamás rociar un lecho nupcial con agua bendita, ya que el Nosferatu, perpetuamente encajichado por las mujeres jóvenes, podría volver impotente al marido para apoderarse del espíritu y del cuerpo de la esposada. También tienen la costumbre de deslizar bajo el colchón carbones apagados recuperados del incensario de la iglesia después de los esponsales...

En Transilvania, la tierra natal de Drácula, los lugareños fijan siempre al féretro con gruesos clavos los cadáveres sospechosos. A pesar de las campañas oficiales contra la superstición, todavía hay gente que dispara con fusiles balas de plata contra las tumbas dudosas. Y en todos los cementerios pueden verse, sobre las cruces, raras fórmulas de conjuro o el ramillete de majueio tradicional que combate el retorno del Nosferatu.

Un caso de vampiros, digno del siglo XVIII y de Dom Calmet, llenó las crónicas del año pasado en la región de Brasov en Rumanía: Muchachas y niños morían de consunción, presentando todos los síntomas de la agresión nocturna del muerto-viviente. A pesar de las autoridades, desenterraron un cuerpo, que fue decapitado, empalado y a continuación quemado, según las reglas del arte. Superstición o no, las muertes sospechosas cesaron con el cumplimiento del ritual...

*Para saber más sobre el vampirismo, léase el estudio de Jean-Louis Degaudenzi, **Le Musée des vampires** (El museo de los vampiros), en colaboración con R. Villeneuve. Ediciones Henri Veyrier, París.*



Klaus Kinsky e Isabel Adjani en "Nosferatu, el vampiro de la noche".

El grito que mata

por Jean-Louis Degaudenzi
Francia

El enigma de los gritos mágicos

El Premio especial del jurado de Cannes, *Le Cri du Sorcier* (El grito del brujo), del cineasta polaco Jerzy Skolimowsky, está proyectándose en las pantallas parisinas. A pesar de su título, esta película no se sitúa en plena mitad de la Edad Media o en alguna lejana y apartada provincia en la que no hubiera penetrado todavía la civilización del siglo XX. En escena encontramos personajes de nuestra época en situaciones que no pueden ser más actuales, pero enfrentados a lo inaudito, a lo fantástico y a la magia milenaria. En especial a la que rodea al *Grito*, esa manifestación sonora de la cólera, el odio o el miedo, que en todos los tiempos y en los cuatro rincones de la Tierra se ha asociado siempre a una forma específica de brujería.

Se atribuye poder mágico a la emisión de ciertos gritos. Uno piensa sobre todo en esa célebre "estridencia que mata", utilizada en numerosas técnicas orientales de combate. Durante mucho tiempo se creyó que se trataba sólo de una vociferación destinada a atemorizar al adversario, a desviar su atención o a sorprenderlo. De hecho, hoy en día se sabe que algunos guerreros iniciados son capaces de paralizar con sólo lanzar un grito. Pero esta técnica la utilizan raras veces, ya que su manejo es muy difícil y a veces puede ser fatal incluso para el mismo que la utiliza. Pero pueden recurrir a ella en última instancia, cuando las armas no sirven ya para nada, o cuando la causa que está en juego es más importante que la vida de uno u otro antagonista.

Todavía en nuestros días se enseña el *grito que mata* en algunas escuelas de armas y del pensamiento, en el Japón tradicional, por ejemplo. A decir verdad pocos

europeos han sido iniciados en semejante técnica, que participa a la vez de una enseñanza espiritual muy rigurosa y de una ascesis psíquica extraordinariamente violenta. Algunos sabios nipones parece ser que hace poco tuvieron la posibilidad rarísima de grabar ese célebre grito. Y parece ser que consiguieron anular todos

El grito de un guerrero puede paralizar a su adversario

los efectos mortíferos gracias a ciertos sistemas muy elaborados de filtros acústicos. Parece ser, también, que en un laboratorio de las afueras de Osaka están estudiando actualmente la estridencia fatal, con el fin de determinar cuáles son esos terribles componentes sonoros capaces de paralizar, sino de aniquilar totalmente a un ser humano.

Pero, aunque esas investigaciones lleguen a buen fin, ¿no convendría preguntarse todavía cómo descubrieron ese terrible secreto los lejanos habitantes de las islas del Sol Naciente?

También los vascos

Un poco en todas las partes del mundo existe una especie de culto del grito mágico. Conocemos el de los vascos, el *iritsina*. Para la mayoría de la gente, no es más que un elemento divertido del folklore. De montaña en montaña, de bosque a pueblo, los hombres se llaman modulando una especie de lamentación extrañamente melodiosa que antaño servía para transmitir mensajes. De hecho, incluso los propios vascos ignoran casi todo lo referente al *iritsina*. ¿De dónde procede ese grito utilizado por ellos desde la noche de los tiempos? Al igual que su lengua, apenas tiene equivalente en Europa, donde sin embargo existen otras formas



El maestro Higuchi lanza el kiai. Es uno de los últimos japoneses que sabe enseñarlo.

El *iritsina*, una bala que no deja casquillo

de gritos religiosos o simplemente utilitarios. En contrapartida, hallamos estridores bastante parecidos al *iritsina* en algunas poblaciones de la desembocadura del Amazonas. Tal y como observa el coronel Breghine en su trabajo fundamental sobre la Atlántida, esas etnias hablan todavía en la actualidad dialectos curiosamente próximos al vasco tradicional. De ahí a deducir que unos y otros tienen un lejano origen común en el continente perdido de Plátón, no hay más que un paso, que es fácil franquear.

El que el *iritsina* sea una especie de reliquia de una antigua costumbre fónica de los atlantes tiene menos importancia para nuestros propósitos que algunas leyendas extremadamente antiguas vinculadas a su emisión. Antaño se contaba, sobre todo en el País Vasco español, que ese grito melódico era un recuerdo muy atrofiado de la lengua primordial de todos los hombres. Esa lengua, enseñada no por los dioses sino por una especie de *superhombres* bastante misteriosos, poseía prácticamente todos los poderes. Sólo algunos brujos fieles a las antiguas tradiciones conservaron el secreto y se lo transmitieron

en el curso de los siglos. Se observa, pero sólo en ciertos puntos de este extraño país, que, curiosamente, se sospecha que algunos sacerdotes católicos lo conocen. Vienen, incluso, de muy lejos a consultarles, para rogarles que utilicen en provecho suyo las fabulosas virtudes del *iritsina*. Ya que, según la creencia, esos poderes son absolutamente fantásticos.

Es un grito, o una melodía de garganta, como se quiera, capaz de fomentarlo o de hacer amainar las tormentas, de desviar las granizadas y las tempestades, para que no se precipiten sobre la cosecha, sino que vayan a caer a otra parte, ¡sobre la del vecino, por ejemplo! Es capaz de curar múltiples males, de sembrar la confusión en las filas enemigas en tiempos de guerra, de llevar una especie de mensajes telepáticos a los marinos o a los exilados.

La protesta maléfica

De hecho, este concepto del grito sagrado se encuentra en casi todas las tradiciones. La mayoría de las veces este grito es un arma, un medio supremo de des-

trucción o de venganza. Los bretones parecen haber olvidado que ellos también, igual que los vascos o los antiguos japoneses, poseían antaño aquello que las sagas irlandesas denominan la *protesta maléfica suprema*. Este estridor era capaz de abatir fortalezas y de reducir a la nada a ejércitos enteros. Dagbar, el bardo músico de las epopeyas celtas, lo emite en varias ocasiones. Kulhwch amenaza con lanzarlo si no se le permite penetrar en la corte del rey Arturo. Y quizás queda aún algún rastro de él en el *hoper-noz*, el que grita de noche, y el *bugul-noz*, el niño-pastor nocturno del país de Vannes, que lanza su grito y subyuga, gracias a él, a los viajeros para atraerlos hacia emboscadas. En nuestra feliz época de renovación regionalista, los especialistas en fonética y en acústica no estarían mal inspirados si se preocuparan un poco más de esas asombrosas tradiciones del grito mágico y todopoderoso, cuyo secreto poseían antaño nuestras antiguas provincias. Como vemos, no es absolutamente necesario ir al otro extremo del mundo para buscar su fórmula. Después de todo, ¿por qué no tendría que subsistir un rastro de él en los lugares y los hombres próximos a nosotros y de los que, por supuesto, menos sospechamos?

Del origen de los tiempos surge el grito de los vascos

Encontramos la misma tradición del grito supremo en las *suras* (estrofas) del Corán. Es a la vez una especie de entidad vengativa bastante imprecisa y, para el hombre, para el que ha sido iniciado, evidentemente, un temible medio de captar las energías del cielo.

Algunas sectas disidentes del Medio Oriente, entre el sufismo y el islam tradicional, siguen practicando la magia fónica. También ahí, sólo los sabios del grado supremo son capaces de matar con un grito. A Henri Corbin,



El karateka lanza el terrible grito sin ni siquiera aminorar su carrera. Con ello puede neutralizar, con toda seguridad, al adversario, o quizás incluso darle muerte.

islamista ya fallecido, le debemos una fascinante descripción de ese rito extraño e inquietante.

"¿Es posible que un hombre sea capaz, mediante el simple juego de sus cuerdas vocales, todas cuyas sutilezas más despiadadas conoce, de poner en trance, de

paralizar, de aniquilar a otra persona? El Quesisch puede hacerlo, y sin recurrir a vulgares mistificaciones escénicas.

"En primer lugar, medita durante varias horas, y reza, pero sólo de pensamiento; ningún músculo de su rostro o de su cuerpo debe

estar en movimiento; concentra su entera y extraordinaria energía psíquica a nivel de su garganta; al salir de este ejercicio espiritual, que requiere indudablemente decenas de años para saber llevar a término sin peligro, su rostro palidece intensamente y de pronto descarga esta prodigiosa acumulación de energía reducida en su garganta. Casi no es un grito, ni tampoco un gemido, ni un canto, ni una lamentación.

"Se reservará exclusivamente al fiel que haya escogido, bajo su propio riesgo, por una sola vez, ser el verdadero discípulo de su maestro. Apenas ha proferido el grito, entra en trance, después se hunde en un estado comatoso cercano a la muerte, y del que sólo podrá sacarle otro grito sagrado."

Ese grito podría matar, pero el sabio se contenta la mayoría de las veces con utilizarlo para dar a su discípulo el don de la profecía o para curarlo de fiebres. Otros Quesisch saben llamar a la lluvia o al huracán cuando consideran que deben recompensar o castigar. En la India se ha visto incluso a algunos fakires que levantaban literalmente bloques de piedra *con la punta del dedo*, mientras modulaban una especie de carraspeo bastante penoso, para realizar su increíble proeza. Por fin la ciencia empieza a interesarse por la virtud de los gritos. Un mejor conocimiento de los infrasonidos y de sus frecuencias quizás permita descubrir extraños secretos sonoros. ¿Pero se hará algo más que recuperar lo que hace tiempo habíamos olvidado? Un medium especializado en psicometría, el famoso Raymond Réant, estudiaba un día un fragmento de piedra procedente —aunque él lo ignoraba— de una construcción de la isla de Pascua. Se remontó, como tiene el don y la técnica de hacer, en la memoria del material. Y descubrió que éste había sido tallado e insertado en una estructura dada según una asombrosa técnica... *¡con la ayuda de un grito!* ¿Cuándo podremos soñar nosotros, a nuestra vez, con un modo de construcción sonoro?



MILAREPA

PSICOLOGIA CIENTIFICA + SABIDURIA ORIENTAL

(Instituto Desarrollo Personal y Consultorio Psicológico)



EL MUNDO ES MARAVILLOSO PARA EL QUE LO COMPRENDE

Tres Cursos mensuales de 8 a 10 noche en grupos muy reducidos y atención individualizada sobre:

DESARROLLO PERSONAL PROFUNDO

(Sea práctico como un occidental y profundo como un oriental)

FILOSOFIA TANTRICA TIBETANA

AUTOCONOCIMIENTO

(Al curso de Autoconocimiento sólo pueden matricularse ex-alumnos)

Babá MILAREPA, Lcdo. en Psicología y filósofo orientalista, enlaza los conocimientos académicos con las enseñanzas orales recibidas en una Lamasaría del Himalaya, logrando una síntesis que intenta detener la ola de insatisfacción y darle un nuevo significado a la vida.

Si eres un buscador, este curso puede ser el final de una búsqueda para la expansión de la conciencia. Ven.

Pide entrevista informativa telfs. 247 90 46 y 302 71 33

Vivir en armonía

por Govinda
Madrid

Mediante el ejercicio y la respiración

Hoy día, cuando tanto se habla del retorno a la naturaleza y a modos de vida no contaminados, es frecuente oír mencionar la palabra Yoga. Para algunos, éste es un comodo sistema de adelgazamiento, para otros, un modo de relajar la tensión acumulada, y para otros, en fin, una ciencia mística a la que sólo tienen acceso los iniciados. Sin embargo, probablemente ni unos ni otros captan la verdadera trascendencia de este sistema tan antiguo como el hombre mismo.

Muchas personas se dan cuenta, de hecho, de que es más que una filosofía oriental. No consiste simplemente en retorcer el cuerpo como un contorsionista, ni en echarse sobre una cama de clavos como un fakir. Es un medio efectivo, al alcance de todos, para lograr madurez de cuerpo y de mente, equilibrio, integridad y tranquilidad. El Yoga no es una mera gimnasia que uno ha de practicar una hora diaria o tres veces por semana. Es un forma de entender la vida ante la existencia. *Yoga* es el arte de vivir rectamente, según los dictados de la propia naturaleza. Para ello, propone cambiar nuestros viejos hábitos de vida equivocados por otros nuevos y positivos. Suami Vishnu Devananda, autor de El Libro de Yoga y una de las mayores autoridades sobre el tema en nuestros días, resume el Yoga en cinco principios básicos, que son: EJERCICIO ADECUADO, RESPIRACION ADECUADA, RELAJACION ADECUADA, DIETA ADECUADA Y ACTITUD MENTAL POSITIVA. Estas son las reglas esenciales para una vida sana y equilibrada física, mental y espiritualmente. Su propósito es cambiar nuestros hábitos erróneos de dieta, respiración, ejercicio y actitud mental por otros

que permitan en todo momento la libre expresión de nuestra propia naturaleza interna. El Yoga entiende al hombre como un todo o un conjunto, y trata de armonizar los distintos elementos de su ser. Por ello, es seguramente

El yoga mantiene la elasticidad del cuerpo

la ciencia más exacta que existe, ya que cubre todos los aspectos de la vida, desde los puramente fisiológicos hasta los más sutiles y espirituales. A partir de aquí, vamos a ir analizando en sucesivos capítulos cada uno de estos cinco principios básicos del Yoga, comenzando en esta ocasión por el primero de ellos: el Ejercicio Adecuado.

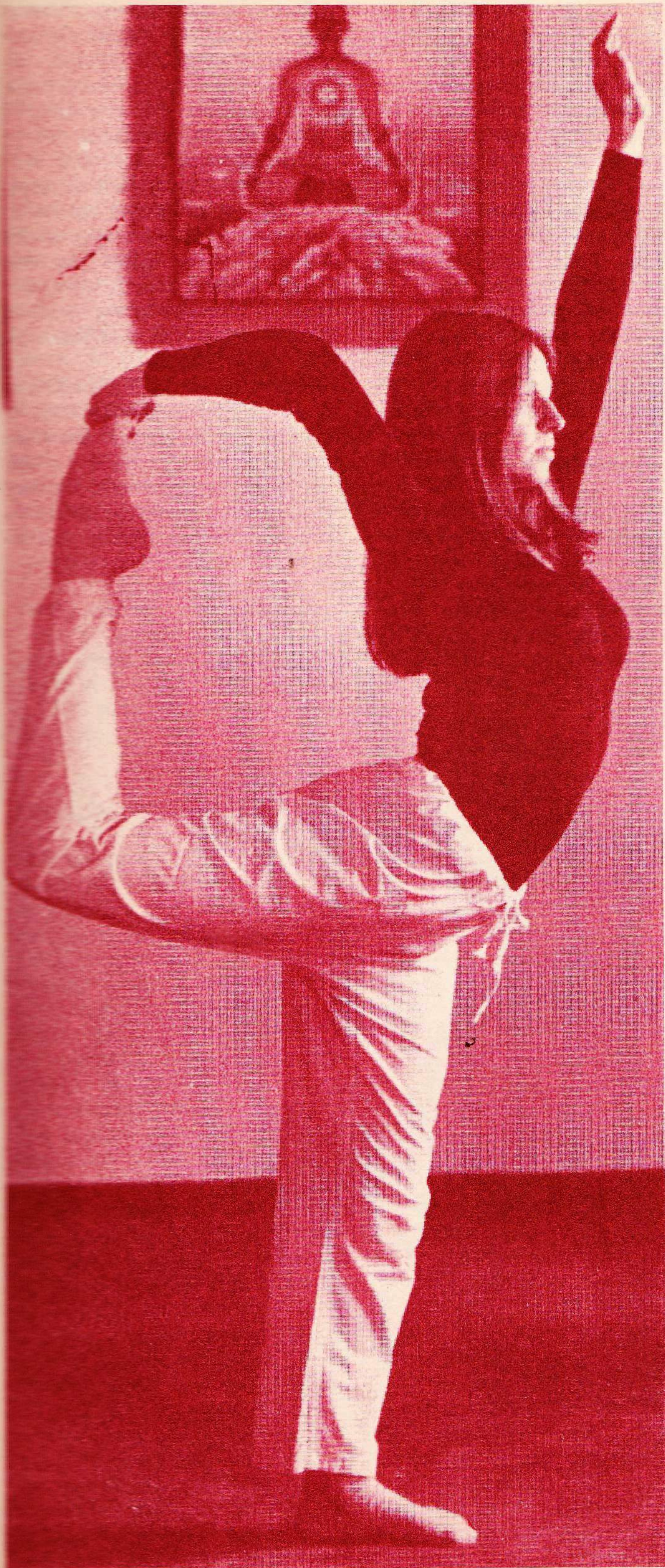
EJERCICIO ADECUADO

La bailarina de ballet da vueltas lenta y graciosamente sobre los dedos de sus pies, con los brazos levantados en agradable gesto. Al final, el auditorio, asombrado y hechizado por el despliegue de movimientos integrados, aplaude y sale del teatro, sin darse cuenta

de que, mientras caminan, sus propios movimientos son tan intrincados como los de la bailarina. En la vida diaria, la más asombrosa proeza de equilibrio que todos realizamos es permanecer erectos. Aunque nos parece sencillo, el conseguirlo es tan intrincado como las piruetas de un juglar en escena. Primero se encuentra el pie con su arco, sobre el que hace equilibrio un delgado hueso. Sobre éste se encuentra otro hueso más pesado, la pelvis. Por encima de la pelvis se apilan veinticuatro vértebras, sobre las que hace a su vez equilibrio una pesada estructura: el cráneo. Pero esta armazón no solamente permanece de pie, sino que se inclina, se retuerce, camina y corre. Permanecer erguido, que es la primera fase de la postura,

El yoga no fatiga

consiste en el equilibrio de toda la mencionada estructura del esqueleto. Los diversos miembros del cuerpo se unen por medio de ligamentos que mantienen a éste en equilibrio. Si la postura y el equilibrio son adecuados, los ligamentos tienen una vida larga



y elástica. Si no, ocasionan incomodidad, dolor y problemas. Una postura y un equilibrio inadecuados, sin el ejercicio adecuado ocasionan el acortamiento de los ligamentos que inmoviliza el cuerpo.

Los ligamentos

Para comprender cómo se produce la inmovilidad tenemos que examinar la naturaleza de los ligamentos, los cuales juegan un predominante papel en todos los ejercicios yóguicos. ¿Qué son los ligamentos? Son bandas de tejido conexivo o *fascia*. Este es el tejido más predominante en el cuerpo y llena todos sus espacios. Ya sea en forma de capa para cubrir un órgano del cuerpo o de enlace a una prominencia alargada, determina siempre el recorrido de nuestros movimientos. Cada fibra muscular está recubierta por tejido conexivo o fascia. Cada haz de fibras musculares que forma una unidad muscular ancha también está recubierto por fascia, que entonces se extiende formando adhesiones al hueso. Cuando el fascia toma la forma de una adhesión espesa, se le llama ligamento. Los ligamentos fasciales que nos conciernen principalmente al estudiar la movilidad son estructuras extremadamente correosas. Consisten en capas múltiples de tejidos conexivos, compuestas por haces de fibras paralelos, y están tejidos de manera tan ingeniosa por la naturaleza que poseen una gran fuerza. Esto es necesario debido a la enorme tensión y *stress* que se ejerce sobre ellos al andar, al agitarse y al permanecer de pie. Los ligamentos tienen las cualidades de contractibilidad y elasticidad, como una tira de caucho. La fase de la contractibilidad perdura durante toda su vida, mientras que la de la elasticidad disminuye con la edad. Con el avance biológico de la edad, los ligamentos se van endureciendo. Muchos estudiantes, oficinistas, banqueros y otras personas que permanecen sentadas durante buena parte de su tiempo, tienen tendencia a echar la cabeza y el cuello hacia delante. Debido al acortamiento de las

adherencias de los ligamentos en la base del cráneo, la columna vertebral lo compensa echando el cuello hacia delante. Al volver a asumir una posición erecta al sentarse, al permanecer de pie o al andar, el individuo experimenta dolor. Debemos mencionar que los animales lo solucionan instintivamente estirándose en todas direcciones al levantarse.

Al avanzar la edad, la elasticidad de los ligamentos disminuye progresivamente, hasta que la mí-

Todos los movimientos son lentos y graduales

nima inclinación se ve limitada y produce dolor. El cuerpo de un viejo lo sostienen en la base del cráneo y a todo lo largo de la columna vertebral, la pelvis, las rodillas y los talones, ligamentos acortados que no tienen ya elasticidad para permitir la misma extensión de los movimientos normales. Con ejercicios yóguicos adecuados (*asanas*) se puede mantener la elasticidad de los movimientos incluso hasta edad avanzada. Son múltiples las causas que en la vida diaria contribuyen al acortamiento prematuro de los ligamentos. Hay pruebas sencillas que pueden localizar con toda seguridad la fuente de un enquistamiento excesivo. Sentándose en el borde de una mesa grande, deje caer lentamente los brazos, la cabeza y el tronco hacia delante. Tome entonces lentamente una pierna por el tobillo y estire la rodilla. El tronco permanecerá inclinado solamente hasta el punto en el cual la persona comienza a sentir dolor en las articulaciones de las rodillas. En ese momento, instintivamente, erguirá la columna vertebral para aliviar el dolor causado por la irritación de los nervios, el cual se debe a la tensión y al empuje de los ligamentos y de los músculos. Esto ocurre debido a que los ligamentos posteriores del cuerpo son parte de una estructura continua que comienza en la base del cráneo y que continúa

hacia abajo por toda la superficie posterior de la columna vertebral hasta los talones.

Un estudiante de Yoga es capaz de mantener 90 grados de extensión de la rodilla con el tronco echado hacia delante sin ningún dolor ni tensión en los músculos de las piernas. Sin embargo, un adulto inactivo difícilmente puede alcanzar una extensión de cinco a diez grados antes de sentir un considerable dolor producido por la irritación de los nervios. Esto se debe al hecho de que los ligamentos acortados comprimen los nervios de las partes periféricas.

Los músculos

Los músculos juegan un importante papel al soportar la estruc-

tura del esqueleto. Pero deben proporcionar este soporte sin por ello sacrificar su movilidad. Un músculo debe ser suficientemente largo para permitir la movilidad normal de las articulaciones, y suficientemente corto para contribuir eficientemente a su estabilidad. Un programa de entrenamiento rítmico con algunos de los sencillos ejercicios yóguicos puede llevar a una postura adecuada y a una columna vertebral flexible estirando diversos ligamentos y músculos.

Un tono muscular completo y la conservación de la elasticidad requieren una contracción extrema. La mejor manera de conseguir una extensión extrema es contraer el músculo o músculos opuestos. A todos nos es familiar la con-



tracción del bíceps, pero mucho menos la del músculo opuesto en la parte trasera del brazo: el tríceps. La contracción extrema de éste extiende el bíceps al máximo. La misma idea se aplica a los músculos abdominales y de la espalda. Un completo desarrollo de los músculos del estómago debe ser acompañado por el de los de la espalda. De otro modo, se producirá una postura errónea, con los hombros bajos debido a la debilidad y la consiguiente flojedad de los músculos de la espalda.

Existen numerosos sistemas modernos de cultura física destinados a desarrollar los músculos. La diferencia fundamental, sin embargo, entre las posturas de Yoga y los ejercicios físicos ordinarios es que la cultura física enfatiza los movimientos violentos de los músculos, mientras que el Yoga se opone a ellos, porque producen grandes cantidades de ácido láctico en las fibras musculares y causan de este modo la fatiga.

La circulación

El desarrollo muscular del cuerpo no significa necesariamente que este cuerpo esté sano, como se cree comúnmente, ya que la salud es un estado en el que todos los órganos funcionan perfectamente, bajo el inteligente control de la mente. El movimiento rápido de los músculos causa una tremenda tensión en el corazón. Por eso en el Yoga todos los movimientos son lentos y graduales, y se efectúan acompañados de una respiración apropiada y de relajación. Se ha comprobado modernamente que los ejercicios de Yoga favorecen la circulación y ayudan a mantener las arterias elásticas. Debido precisamente a su efecto sobre el sistema circulatorio, las *asanas* pueden combatir las peores aflicciones de la edad moderna. En una investigación sobre sus efectos en la tensión sanguínea, tras seis semanas de entrenamiento yóguico, se descubrió que los niveles de la tensión sanguínea y la ansiedad mostraban una evidente tendencia a disminuir.

El cincuenta y dos por ciento de los individuos mostró una significativa disminución en la presión sanguínea. Quienes tenían una mayor ansiedad y aquellos cuya presión sanguínea era inicialmente más alta fueron los más beneficiados por la experiencia del Yoga. Hace mucho que se sabe que la hipertensión contribuye a padecer del corazón. Por medio de las técnicas del Yoga se puede ganar un mayor control sobre los problemas circulatorios, que son mitigados y, muy frecuentemente, eliminados por completo.

La práctica regular de las *asanas* o posturas de Yoga puede hacer de uno una persona nueva. Ya que el cuerpo está íntimamente conectado con la mente, el hecho de encontrarse bien se extiende no sólo a la salud física, sino a la propia actitud mental. Se produce una nueva integración de la personalidad y uno experimenta la vida con una perspectiva mental más positiva.

RESPIRACION ADECUADA

La mayoría de las personas utilizan al respirar solamente una parte de su capacidad pulmonar. Respiran muy someramente, utilizando una pequeña parte de su caja torácica. Sus hombros aparecen caídos, tienen dolor producido por la tensión en la parte alta de la espalda y en el cuello y, generalmente, padecen de falta de oxígeno. Se cansan con facilidad y desconocen el porqué. Especialmente las mujeres respiran pobremente, no utilizando, por lo común, adecuadamente su diafragma. Usan una ropa interior que coarta la libertad de movimiento de la parte alta del abdomen y del pecho. Utilizando solamente la parte alta o media de los pulmones, tratan de obtener oxígeno suficiente para suplir las necesidades de todo el cuerpo. Cuando se les dice que relajen el diafragma y lo dejen moverse libremente, no saben cómo hacerlo.

Normalmente, respiramos sin esfuerzo aparente unas 18 veces al minuto, 1.080 veces a la hora y

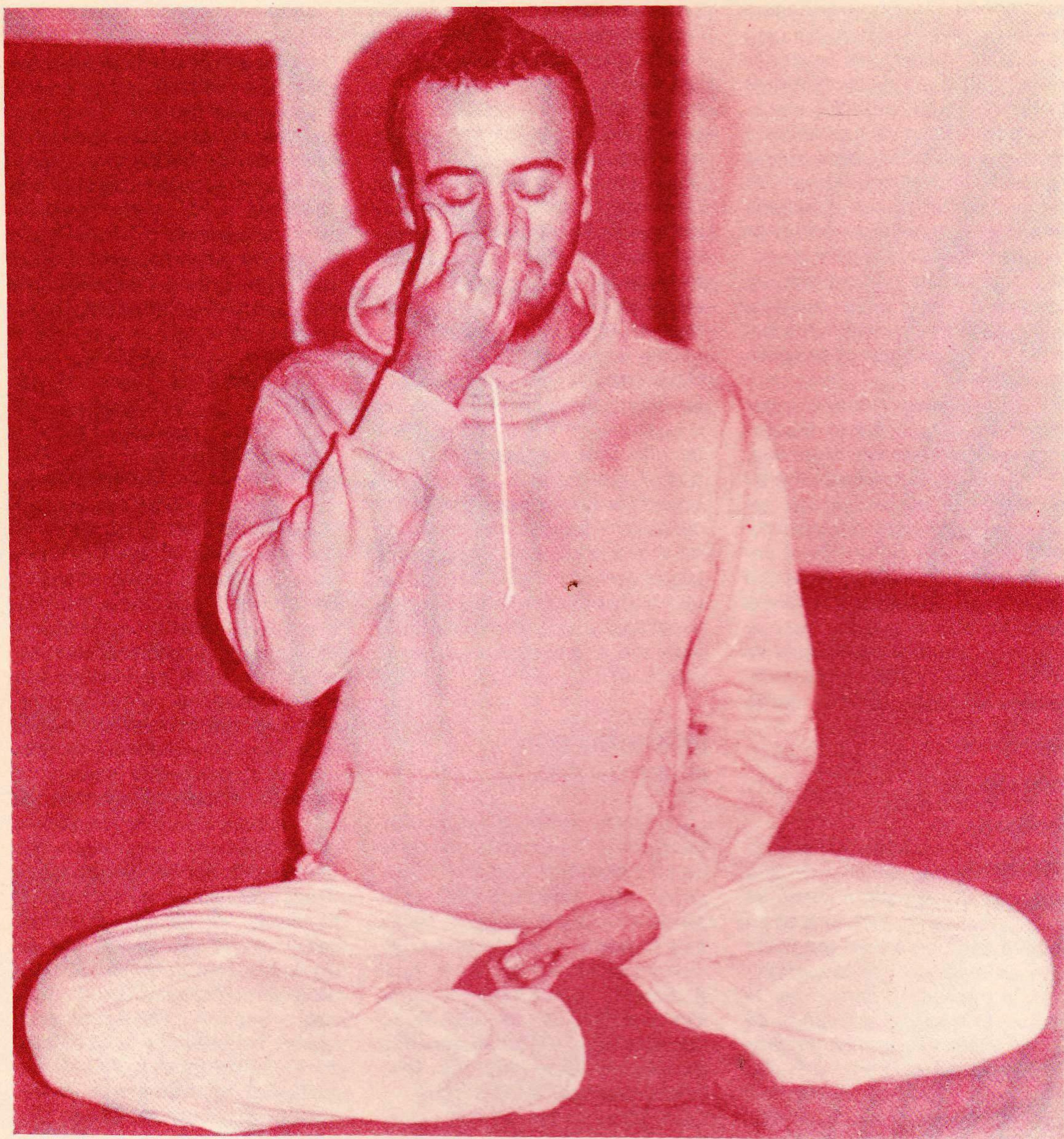
25.920 veces al día. Cuando más aire exhalamos, más aire podemos inspirar. La cantidad inspirada, que puede medirse con un instrumento llamado "espirómetro", se la llama *capacidad vital*. Un proceder precavido y un ahorro de la respiración pueden constituir una ayuda práctica diaria, tonificándonos y contribuyendo a mejorar nuestra salud y vitalidad. Aumentar la capacidad vital es el propósito de toda disciplina respiratoria.

Incluso a pesar de los ascensores tenemos que subir al día, jadeando, muchas escaleras. Si se cansa con facilidad al subir las escaleras, intente lo siguiente: manteniendo los hombros relajados, inspire al subir los dos primeros escalones y espire a los dos siguientes. Con un ritmo de dos al inspirar y dos al espirar podrá subir toda la escalera sin que al llegar arriba le falte el aliento. Acelerando rítmicamente la respiración al subir, expulsamos una mayor cantidad de dióxido de carbono y tomamos un mayor suministro de oxígeno, experimentando así menos fatiga.

Lo que la desafortunada mayoría de nosotros necesita hoy día es un programa de respiración que nos pueda ayudar en nuestros despachos o lugares de trabajo. La tensión, e incluso la depresión, se pueden eliminar por medio del siguiente ejercicio. Junte los hombros tanto como pueda sin tensión y espire suave y profundamente. Deténgase y luego inspire con una profunda, lenta y suave respiración hasta llenar cómodamente los pulmones. Espire lentamente a través de la nariz con un largo suspiro y sin alterar la posición de los hombros. Repítalo una docena de veces y desaparecerá la depresión. De este modo, se estimula el cerebro y se alivia la tensión nerviosa proporcionando a éste una mayor suministro de oxígeno vivificador.

Antes de explicar el modo correcto de respirar, veamos en breve el proceso de la respiración y su conexión con el sistema nervioso.

El aire que nos rodea es una mezcla de gases. El nitrógeno constituye el 79%, es decir, casi



las cuatro quintas partes del total. El oxígeno constituye alrededor del 20%, el dióxido de carbono el 0,04% y el resto está constituido por vapor de agua y trazas de algunos otros gases raros. El aire espirado contiene aproximadamente el mismo porcentaje de nitrógeno y gases raros, pero los otros contenidos son significativamente diferentes. El oxígeno forma ahora solamente el 16% del total, el volumen del dióxido de carbono ha aumentado al 4% y el aire está casi completamente saturado con va-

por de agua. El cambio respiratorio más importante es la disminución del 4% en el contenido de oxígeno y un aumento similar en el volumen del dióxido de carbono. Es evidente que no todo el oxígeno contenido en la inspiración es absorbido por la sangre y, por tanto, el aire espirado podría inspirarse de nuevo durante un corto período sin experimentar síntomas desagradables.

De modo distinto al movimiento del corazón, la respiración puede controlarse voluntariamente hasta cierto punto, aunque casi siempre

se produce de modo rítmico y automático. El término medio del ritmo respiratorio durante el descanso es en la mayoría de nosotros entre 16 y 18 respiraciones por minuto. Ambos, el ritmo y la intensidad de la respiración, pueden variar sensiblemente bajo diferentes condiciones. ¿Cómo se producen estos cambios y cuál es la causa de su automatismo? En la médula del cerebro hay dos grupos de cuerpos celulares nerviosos que colectivamente reciben el nombre de centro respiratorio. Estos cuerpos celulares

descargan rítmicamente impulsos nerviosos que descienden por fibras nerviosas al interior de la columna vertebral. Allí excitan otras células nerviosas que, a su vez, envían impulsos a los músculos de la inspiración.

A cada lado de la región cervical de la columna vertebral, o nuca, hay situadas células nerviosas que dan lugar a los nervios frénicos, cada uno de los cuales desciende a través de la cavidad torácica para estimular la mitad del diafragma. Los nervios intercostales proceden de cada lado de la porción torácica de la columna vertebral y afectan a los músculos intercostales. Descargas de impulsos nerviosos originándose en el centro respiratorio afectan a los nervios frénicos e intercostales, causando el movimiento del diafragma y de los músculos costales que marcan el comienzo de la inspiración. Cuando estos impulsos cesan, los músculos se relajan y se produce la espiración. El corte de un nervio a cualquiera de estos músculos paraliza el músculo y dificulta la respiración. Hay tres tipos básicos de respiración. La *respiración clavicular* es la más superficial y peor de todas. Durante la inspiración, los hombros y las clavículas se levantan, mientras se contrae el abdomen. Por ello, es necesario un máximo de esfuerzo para obtener muy poco aire. La *respiración intercostal* se lleva a cabo con los músculos de las costillas, que expanden la caja torácica, y es también una respiración incompleta, aunque mejor que la anterior. La mejor, sin embargo, es la *respiración abdominal* profunda, ya que lleva el aire a la parte más baja y ancha de los pulmones. En ésta, la respiración resulta lenta y profunda, y se hace un uso adecuado del diafragma. Pero ninguno de estos tipos de respiración es, aun así, completo. La *respiración completa yóguica* combina estas tres, comenzando por una respiración profunda y continuando la inspiración a través de las regiones intercostal y clavicular.

Para comprender la respiración diafragmática adecuada, tumbese en el suelo vistiendo ropa suelta.

Coloque una mano sobre el abdomen donde se encuentra el diafragma. Inspire y espire lentamente, moviendo al hacerlo el abdomen. Este debe salir hacia fuera al inspirar y contraerse al espirar. Trate de sentir este movimiento de expansión y contracción. Inspire ahora lentamente, manteniendo el abdomen fuera; seguidamente, deje que se llene de aire la región intercostal y, finalmente, la parte alta o clavicular de los pulmones, levantando ligeramente los hombros. Luego espire de la misma forma, dejando que el abdomen se contraiga al espirar y vaciar los pulmones por completo. Deje que sean tanto la absorción como la expulsión del aire las que determinen el grado de expansión y de contracción de los pulmones. Esta es la respiración completa yóguica.

El Pranayama

Lo más importante acerca de la respiración adecuada es el *prana*, o la energía sutil. El control de este *prana* lleva el control de la mente. Los ejercicios de respiración destinados a controlar esa energía vital se denominan *Pranayama*.

La manifestación más grosera del *prana* en el cuerpo humano es el movimiento de los pulmones. Este actúa como la tuerca que pone en movimiento a todas las demás fuerzas del cuerpo. *Pranayama* significa controlar este movimiento de los pulmones, por el cual se controla a su vez el *prana* sutil. Al controlar éste, todas las demás manifestaciones groseras del *prana* en el cuerpo van siendo lenta y gradualmente controladas. Todas las partes del cuerpo se pueden llenar de *prana* y cuando seamos capaces de hacer esto, controlaremos nuestro cuerpo entero.

Todas las enfermedades del cuerpo pueden destruirse de raíz controlando y regulando el *prana* y, a través de éste, sus funciones diversas, que son la respiratoria, la digestiva, la excretora, la deglutora y la circulación sanguínea. En la respiración ordinaria extraemos solamente una cantidad muy pequeña de *prana*,

pero si uno se concentra y regula conscientemente su propia respiración, es capaz de almacenar en los diversos centros nerviosos y en el cerebro una cantidad mayor. Quien tiene abundante energía *pránica* irradia vitalidad y energía.

Veamos a continuación dos sencillos ejercicios de *Pranayama* destinados a absorber y acumular esta energía sutil y vital llamada *prana*.

Kapalabhati

Este es un ejercicio destinado a limpiar los pulmones de toxinas. La respiración elimina en los pulmones todo el aire rancio y los ventila adecuadamente. En este ejercicio la espiración juega un papel predominante. La inspiración es lenta, suave y más larga que la espiración.

Siéntese con las piernas cruzadas, coloque una mano en la parte alta del abdomen para sentir el movimiento del diafragma. Espire fuertemente, empujando el estómago hacia dentro. El diafragma retrocede dentro de la cavidad torácica y expulsa el aire de los pulmones. A esto le debe seguir instantáneamente una relajación de los músculos abdominales, permitiendo descender al diafragma hasta la cavidad abdominal, mientras los pulmones se expanden de nuevo. En este ejercicio, la inspiración y la espiración las lleva a cabo el movimiento de los músculos abdominales y el diafragma.

La espiración toma aproximadamente un cuarto del tiempo de la inspiración. Debe ser rápida, fuerte y corta, mientras que la inspiración es pasiva, lenta y más larga. Una vuelta completa debe componerse de quince o veinte expulsiones. Practíquelo dos veces diarias, añadiendo cada semana unas cuantas vueltas más, al fortalecerse los pulmones.

Respiración alterna

Sentado con las piernas cruzadas y la espalda erguida, cierre la fosa nasal derecha con el dedo pulgar de su mano derecha. Ins-

pire lentamente a través de la fosa nasal izquierda y cuente mentalmente hasta cinco. Espire a través de la misma fosa, contando hasta diez. El tiempo de la espiración es siempre dos veces el de la inspiración. Repita este ejercicio de quince a veinte veces a través de la fosa nasal izquierda, manteniendo la proporción de cinco segundos al inspirar y diez al espirar.

Ahora cierre la fosa nasal izquierda con los dedos anular y meñique. Inspire a través de la fosa derecha, contando hasta cinco. Espire a través de esta misma fosa, contando hasta diez. Repítalo de quince a veinte veces.

No haga ningún ruido al inspirar. La inspiración debe hacerse según las reglas básicas de respiración baja, media y alta. Al espirar, trate de expulsar tanto aire como pueda. Debe practicar este ejercicio durante unos quince días y lentamente aumentar la proporción a seis segundos la inspiración y doce la espiración. No intente nunca la proporción siguiente mientras no sea capaz de hacer la anterior con facilidad. Esta es la regla principal en todo ejercicio de respiración. Manténgase dentro de su capacidad y no se exceda nunca.

En estos ejercicios no hay retención. El propósito de inspirar a través de una sola fosa nasal es corregir el hábito de respirar equivocadamente. Mientras no sea capaz de realizar la respiración completa perfecta y automáticamente, no debe intentar realizar técnicas avanzadas en *Pranayama*. Practique estos ejercicios durante por lo menos un mes. Si practica los ejercicios de respiración básica durante mucho tiempo, le será muy fácil realizar luego ejercicios avanzados. Es muy importante cambiar el hábito de respirar equivocadamente, aprendiendo a hacerlo únicamente por la nariz y abdominalmente. Para ello, y una vez se ha aprendido a hacerlo, es necesario forzar la respiración abdominal durante los primeros días, mientras uno camina, conduce o trabaja. Gradualmente, se empieza a respirar adecuadamente de un modo automático e inconsciente, utilizando

la parte baja de los pulmones.

Respiración adecuada y longevidad

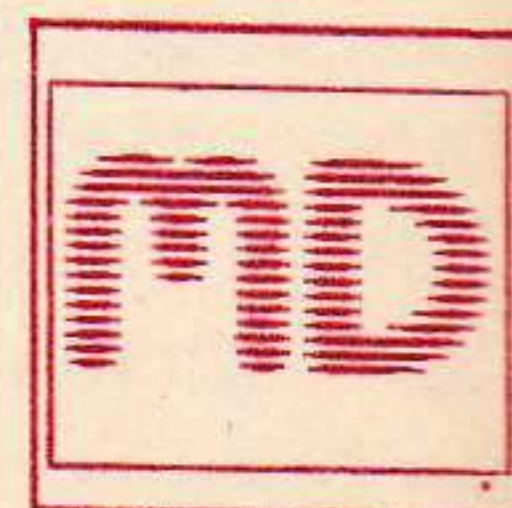
Quienes habitan en las ciudades pueden alargar sus vidas aprendiendo a respirar correctamente, incluso a pesar de que el aire sea menos puro. Aseguran ahora los médicos rusos que cualquiera puede vivir hasta los cien años, y más, aprendiendo a respirar profunda y rítmicamente. Los ejercicios de respiración adecuada estimulan el fluido sanguíneo en el corazón, previniendo, además, ciertas enfermedades cardíacas por el aumento de la cantidad de oxígeno inspirado por unidad de tiempo. Todos estos factores son esenciales para una vida larga. El exceso de fatiga producido por el ejercicio violento únicamente sirve para arruinar los músculos del corazón y producir una acumulación de dióxido de carbono. El esfuerzo que hace así el corazón equivale a levantar unos 3.200 kilos a 40 centímetros del suelo. Esto es aproximadamente el doble de la energía que pueden producir los fuertes músculos de los brazos y las piernas. Mientras el corazón puede aguantarlo indefinidamente, los músculos de los miembros se cansan en seguida. Los ejercicios yóguicos ayudan al corazón en su trabajo, ya que mejoran la técnica de la respiración y, por tanto, también de la absorción de oxígeno.

El doctor Shephard, del Departamento de Higiene Fisiológica de la Universidad de Toronto, dice que una persona debe ser capaz de absorber cinco pequeñas cucharadas de oxígeno al minuto por cada medio kilo de peso de su cuerpo. La mayoría de los adultos no son capaces de hacerlo, y quienes fuman inhiben aún más este proceso. La nicotina y el alquitrán producen un revestimiento en las delgadas membranas de las células del aire, obstruyendo así el libre paso del oxígeno a la sangre. Además, muchos de los alvéolos se rompen, debido a la nicotina y al alquitrán calientes. Una vez estos alvéolos se rompen, el aire rancio queda atrapado, e incluso la más

ligera fatiga física produce agotamiento por la falta de oxígeno. Hasta que no se expulse el aire atrapado y se haya introducido aire fresco, no hay modo alguno de corregir este problema. A esta enfermedad se la llama *enfisema*. Sin embargo, por medio de la respiración profunda se pueden rellenar de aire fresco muchos de los alvéolos inutilizados, e incluso una persona con enfisema puede llevar una vida normal. ¿Cómo es esto posible?

La naturaleza ha provisto al hombre de más alvéolos de los que normalmente necesita para una emergencia. Se estima que la masa esponjosa de los pulmones contiene en total alrededor de las 600.000 células de aire, con una absorción de oxígeno sobre una superficie total posible de unos 20.000 metros cuadrados. Esto significa que los pulmones no son suficientes por sí mismos para mantener la vida durante mucho tiempo. Es necesario renovar el aire, lo cual se hace por medio de la respiración, expulsando el aire rancio e introduciendo aire fresco. Cuanto más aire gastado se expulsa, más aire fresco se puede introducir. Por eso es por lo que es tan importante una respiración profunda, ya que introduce un máximo de aire fresco en toda la superficie de los pulmones.

La incidencia de una respiración correcta en la vida de una persona cualquiera, máxime en quien habita en una gran ciudad, es verdaderamente profunda. Por medio de estos principios respiratorios básicos uno se encuentra en posición de enfrentarse a ese medio hostil, sabiendo cómo absorber y acumular un máximo de energía, no solamente a nivel físico, sino también a nivel mental. En un próximo capítulo hablaremos del tema de la relajación, de capital importancia así mismo para llevar una vida plena, pacífica y sana física y psíquicamente.

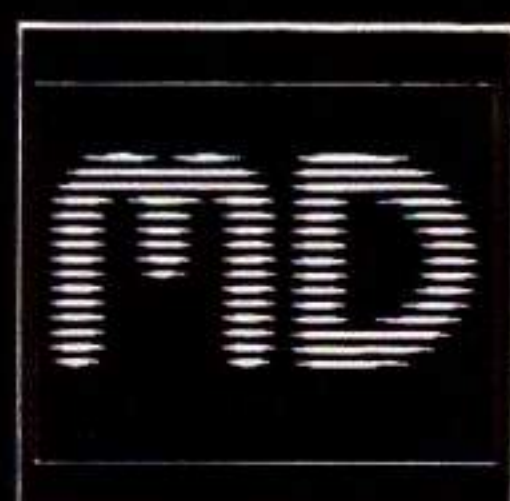


Io, la luna diferente

servicios informativos MD
Barcelona

Satélite- sorpresa de Júpiter

En el anterior número de MD (*Io: el reto de los volcanes*), dimos cuenta de las recién descubiertas y desconcertantes peculiaridades de *Io*, una de las lunas de Júpiter. Hoy, y por gentileza del representante de la NASA en España, Henry Schultz, nos place poder ofrecerles una foto en color de *Io*. Fue tomada el 4 de marzo último por la sonda Voyager 1, desde una distancia de 862.200 KM.





*Las ruinas de la vieja fortaleza de Monsegur, último bastión de los cátaros
(foto © Josep M^a Adell Bardier).*

Los cátaros no han muerto

por Josep Miralles Sáez
Barcelona

En Montsegur, con René Nelli

Algo en el ambiente nos sobrecoge. Hace frío, las cercanas cumbres pirenaicas están nevadas. Apenas hablamos y cuando lo hacemos procuramos no alzar la voz; recorreremos una y otra vez el recinto que tiene forma de barco, de féretro gigantesco, de cofre... Es algo más que una vieja fortaleza en ruinas, nosotros sentimos que es algo más: Montsegur, en la eterna Occitania.

Los hombres buenos

En el siglo XII unos extraños personajes recorren los caminos del Languedoc. Son austeros, no comen ni carne, ni huevos, ni toman leche porque consideran estos alimentos nacidos del pecado. Aplican los ancestrales conocimientos curativos de los druidas, consuelan a los agonizantes y no dudan en echar una mano a los campesinos en las faenas más duras, tienen fama de buenos tejedores. La gente les llama "Cristianos", "Puros" o simplemente "Los hombres buenos". Su única posesión es un evangelio de San Juan en el que creen que se encierra la verdad del cristianismo.

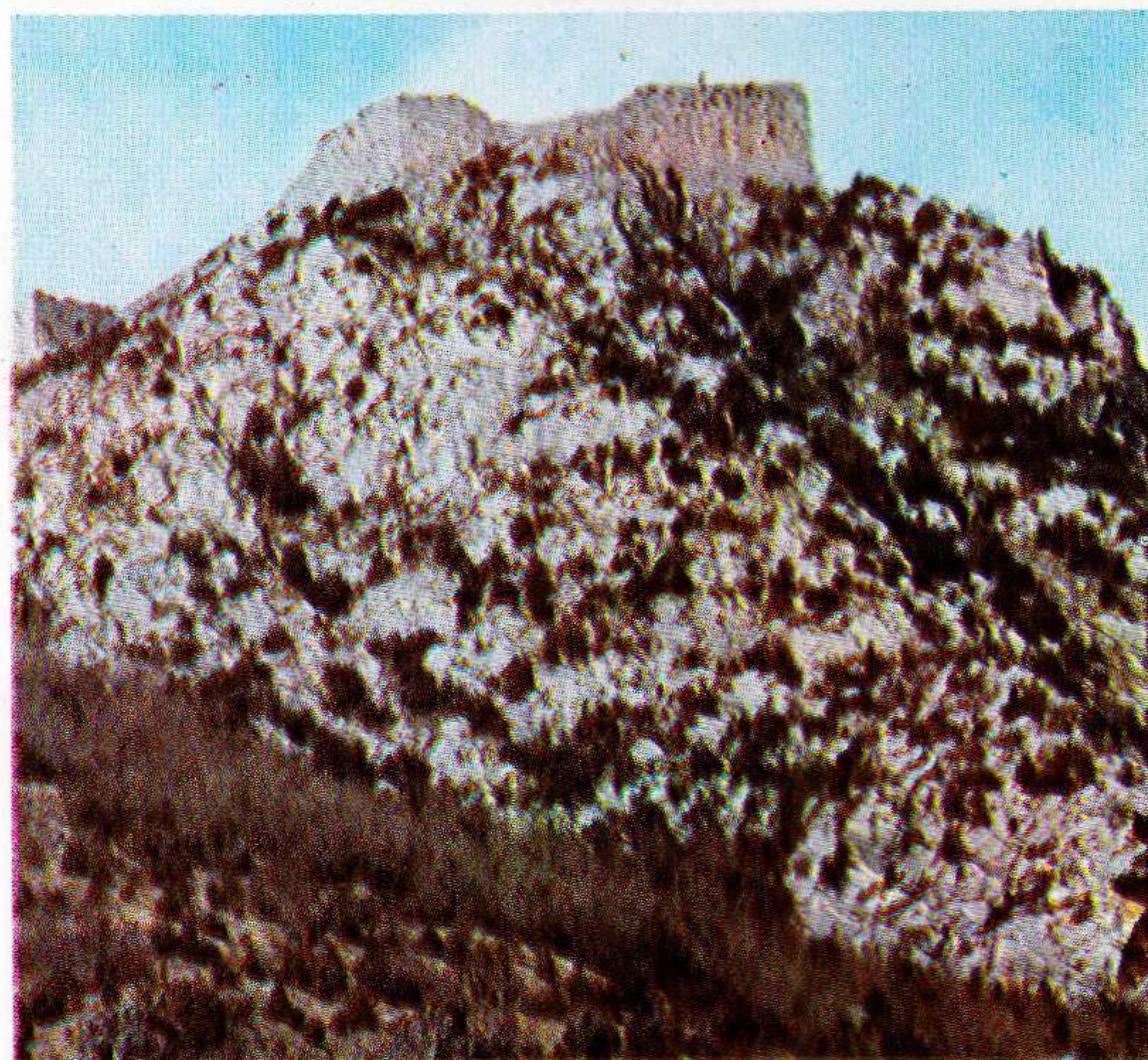
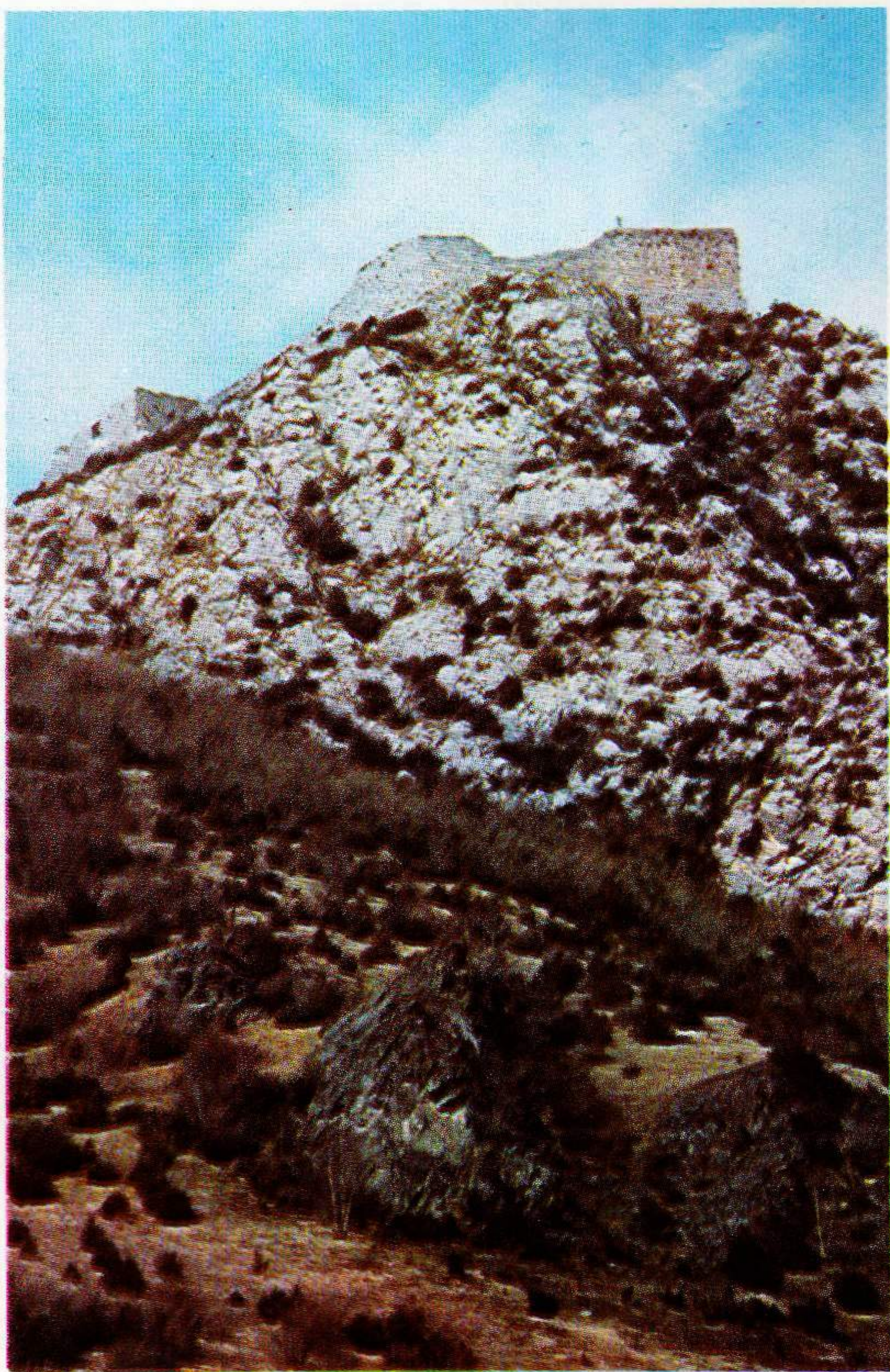
La religión de los cátaros ha llegado desde oriente. Creen en el enfrentamiento entre el bien y el mal tal y como Manes lo enunciara en el siglo III. La muerte no es ni un castigo ni un final, puesto que creen que la transigración de las almas; por ello practican la "endura", suicidio ceremonial que acelerará el proceso de su propia perfección. Rechazan los sacramentos, la cruz como símbolo, las ceremonias propias de los católicos. Imponen las manos sobre los moribundos, dándoles el "Consolamentum" y, con una ceremonia similar, consagran a los nuevos "Perfectos" que se comprometen a orar, a dedicar su vida a los demás, a ser castos y austeros.

El catarismo encontrará tierra fértil para su semilla en Occitania. El Languedoc es, a la sazón, una isla de cultura en Europa. La violencia fanática que parece presidir la edad media no tiene reflejo en aquellos lugares; muy al contrario, progresa la tradición de los trovadores y las justas amorosas, cierto es que, en muchas ocasiones, el "Trobar clus" corresponde a un sentimiento nacionalista e, incluso, de oposición a la iglesia romana, como en los versos de Peire Cardinal:

*A Tolosa a tal Raymon
(Lo compte que Dieus guia)
Qu'aissi com nais agua de fon
Nais d'el cavalaria.*

(A Toulouse y al tal Raymon/El conde que Dios guía/Que al igual que mana agua de la fuente/De él nac caballería.)

Las ciudades Occitanas se rigen por un sistema político extraordinariamente democrático para la época; por elección directa se nombra a los representantes, los cargos son revocables en cualquier momento y el ciudadano interviene sin dificultades en la vida



*El pog de Montsegur, prácticamente inaccesible
(foto © J.Mª Adell Bardier).*

política de la comunidad. Los señores feudales mantienen una tutela, afortunadamente, distante. Los judíos —obligados a emigrar por los frecuentes "pogroms"— se aposentan tranquilamente en el país d'Oc, en donde prospera el comercio al ignorarse la condena



¿Vista desde el Graal? (foto © J.Mª Adell Bardier).

de la iglesia católica hacia la especulación y el prestamismo. En esas condiciones se desenvuelve, con el lógico éxito, una religión como la cátara que tiene en cuenta las características del país en el que vive.

Algo más que una guerra de religión

Francia quiere expansionarse hacia el Sur. Roma está sufriendo un grave quebranto económico en Occitania y, además, los señores del País, rechazan sus "indicaciones" no siempre diplomáticas. Por otra parte empieza a temerse al reino catalano-aragonés (muy ligado al Languedoc) que muestra una peligrosa facilidad de crecimiento. La implantación del catarismo significaría un motivo de unión entre todas estas fuerzas peligrosas. Hay razones para una guerra, razones de todo tipo: religiosas, económicas, políticas e, incluso, culturales.

Ya en los albores del siglo XI —apenas repuestos del terror apocalíptico— los líderes católicos empiezan a perseguir a los "Perfectos". Se trata, al principio, de pequeños escarmientos destinados a desanimar a los

simpatizantes del catarismo. En el 1002 se quema a diez herejes entre los que están Etienne y Lyose, canónigos de la Sainte Croix d'Orleans. Quince años más tarde se repite la cruel escena en Tours y poco después en Toulouse. La situación comienza a ser preocupante. Antes de que el siglo finalice se habrá registrado la visita de un obispo bogomil llegado de Bulgaria, llamado Nikita, que reunirá un concilio en Saint Félix de Caramán; será la primera muestra de que los cátaros se están organizando.

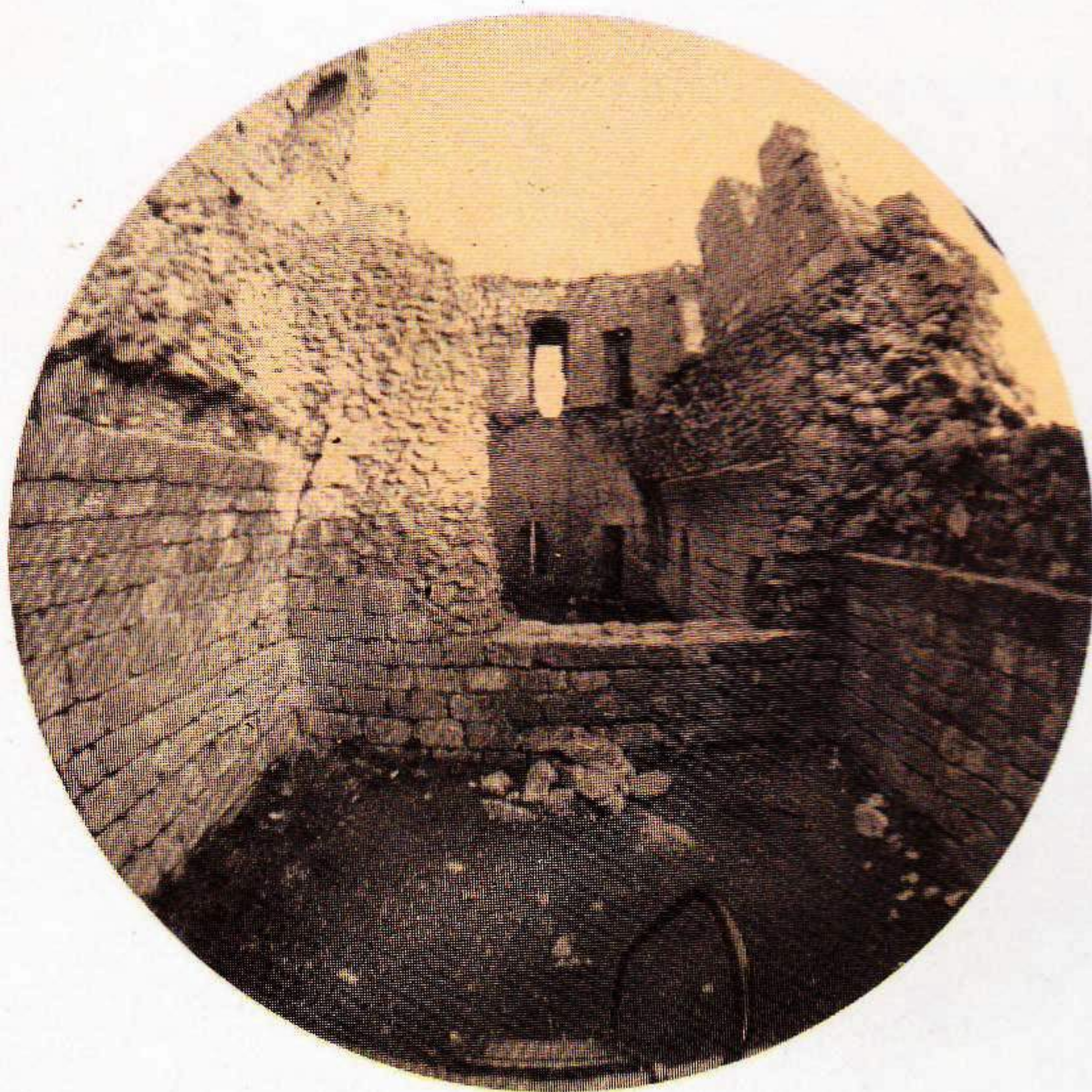
Mediado el siglo XII el catarismo se ha implantado con gran fuerza en toda Occitania. En pueblos como Casteldaunary no queda ni un solo católico y en otros como Cambiac quedan tan solo dos o tres. La iglesia, alarmada, convoca un concilio en Lombers para condenar a un obispo cátaro, Sicard Cellerier, éste acude a defenderse y lo hace con gran brillantez. Apurando las últimas medidas pacíficas se envía al predicador más prestigioso, San Bernardo, que llega al Languedoc en 1145. El viaje es un fracaso sin paliativos: predicará ante sillas vacías en la catedral de Albí, se burlarán de él en lugares



Monumento a los últimos resistentes occitanos. Nunca faltan las flores (foto © J.M^e Adell Bardier).



Entre las ruinas de Montsegur, silencio y secreto secular (foto © J.Mª Adell Bardier).



como Verfeil y, en general será recibido con un notorio desprecio en todas partes. El concilio de Tours, celebrado en el 1165, condena enérgicamente "La herejía abominable venida del país de Toulouse". En la década siguiente (las cosas van despacio en

la época) un legado del Papa se persona en el Languedoc y elabora una lista de los principales dirigentes del catarismo, a consecuencia de la cual se encarcela y, posteriormente, se "deporta" a Peyre Maduran. Esa acción indigna a Roger II de Trencavel el legendario vizconde de Carcasona que manda encarcelar al obispo de Albi en 1178, marchan contra él los partidarios del Papa y le obligan a deponer su actitud.

La exaltación al trono de San Pedro del sanguinario Inocencio III va a ser el preludio de la guerra. A principios del siglo XII nombra a Pierre de Castelnau y Arnaud Amalric legados pontificios y, poco después, envía a un hombre de costumbres tan austeras como las de los cátaros, Sto. Domingo de Guzmán, que tampoco consigue buenos resultados. El nombramiento de un sombrío personaje, el ex-trovador Folquet de Marseille, como obispo de Toulouse agrandará el abismo, puesto que se le atribuye la inspiración de más de 10.000 asesinatos.

Guerra santa contra los occitanos

En enero de 1208 Pierre de Castelnau y Rai-



*En este torreón murió el héroe legendario de los occitanos, Trencavel de Carcassonne
(foto © J.Mª Adell Bardier).*



René Nelli (izquierda), probable próximo papa cátaro, con el autor de este reportaje (foto © Colita).

mond VI, se enfrentan duramente. Veinticuatro horas después un misterioso jinete atraviesa el corazón del legado de un certero lanzazo. A Inocencio III le falta tiempo para acusar a Raimond VI de este asesinato y a los dos meses proclama una "guerra santa". ¿Contra los cátaros? ...No, en realidad la guerra va a ser contra los Occitanos, contra todos los occitanos. Raimond VI hará un último esfuerzo para salvar a su pueblo del genocidio, un esfuerzo tremendo para un caballero porque se basa en la humillación: desnudo, descalzo, con una cuerda alrededor del cuello solicitará por tres veces el perdón a Roma y, también por tres veces, jurará acatar las órdenes del Papa. Todo inútil. Los cruzados marchan en primer lugar sobre Beziers y conminan a los ciudadanos a entregar a 250 cátaros notables. La negativa de los cónsules electos dará una lección imperecedera de solidaridad: "Preferimos ser ahogados en el mar antes que entregar a nuestros conciudadanos y renunciar a defender nuestra ciudad y nuestras libertades".

Tras un largo sitio los católicos lograrán conquistar la ciudad. Arnaud Amalric ordenará degollar a los herejes; y ante la pregunta de cómo distinguir a Cátaros de cristianos responderá: "Matadlos a todos; Dios reconocerá a los suyos". Más de 20.000 personas morirán en nombre de ese Dios. Consternados por la crueldad de los sucesos de Beziers los occitanos apenas ofrecen resistencia. En seis días los cruzados están ante las puertas de Carcasona. El mismo Trencauvel caerá prisionero en la defensa de su ciudad y no tardará en morir.

Un nuevo personaje encabezará la lucha contra los occitanos: Simón de Montfort a quien, en contra de sus vasallos, se nombra señor de buena parte del Languedoc. La rebelión sigue y comienzan a quemarse cátaros en Minerve, Termes y otros lugares, es el verano de 1210. Tres años más tarde dos nutridos ejércitos se enfrentarán en los campos de Muret; en el de los occitanos estará Pere I de Catalunya que morirá en la lucha. Lucha que, pese a esta importante

derrota, va a seguir, con diversas vicisitudes durante más de treinta años.

Montsegur, el monte sagrado

No fueron los cátaros quienes "descubrieron" Montsegur; desde tiempo inmemorial se considera lugar sagrado. Es, en realidad, un "Pog" que se alza cerca de Foix, un espón rocoso (de difícil, cuando no imposible, acceso) de 1.272 metros. Allí se refugiaron los últimos "perfectos". En el 1243 se pone sitio a la fortaleza. ¿Qué escondían, qué defendían con tanto ahinco los refugiados en Montsegur? Para algunos autores los auténticos libros sagrados, para otros un inmenso tesoro, para Otto Rahn nada menos que el Santo Graal. Fuera lo que fuese los cátaros pudieron ponerlo a salvo. Poco antes de la caída de la fortaleza y durante una noche sin luna, Matheus y Peire Bonnet se descuelgan mediante cuerdas por un barranco de casi 500 metros, en un descenso casi inverosímil. La misma noche de la caída de

Montsegur, el 16 de marzo del 1244 y por un lugar desconocido hasta la fecha, huyen cuatro "perfectos" arriesgando su vida para salvar... ¿Qué? No hay respuesta a esa pregunta. En el "pla dels cremats" va a morir, por el momento, el catarismo. Las hogueras quemarán a 250 personas y cuatro años después también se intentará exterminar Occitania uniéndola a la corona francesa.

Los cátaros no murieron

En los valles pirenaicos encontraron acomodo; fácil en algunos lugares, tremendamente difícil en otros. Los cátaros, los pocos supervvientes, huyeron hacia el sur. En Catalunya participaron en la conquista de Mallorca y se confundieron con el resto de la población, afincándose en Andorra, Berga y Castellbó. En Navarra eligieron el valle del Baztan. También llegaron a Lombardía y al sur de Alemania.

Algunos de lo conocimientos cátaros llegaron a la orden del temple que disimuladamente,



René Nelli respondiendo a MD. En el centro de la fotografía la folklorista occitana Josianne (foto © Colita).



El "Plà dels cremats" visto desde la fortaleza de Montsegur (foto © J.Mª Adell Bardier).

ya les había prestado un cierto apoyo. También los Rosacruces pretenden ser herederos directos de este "Tesoro", hasta el punto de que en el siglo XVIII algunos miembros de esta hermandad se definían como maniqueístas puros.

La predicción de que el catarismo "dormiría" durante 700 años (y si eso despierta ecos de la infancia en el lector le recomendaría que relejera los cuentos de Perrault, posible heredero de los viejos practicantes del trobar clus) parece haberse cumplido. En las postrimerías de los años treinta un alemán, Otto Rahn realizó largas investigaciones en los alrededores de Montsegur, casi al mismo tiempo se forma el grupo de "Los amigos de Montsegur y del Santo Graal" en el que están personajes como Lanza del Vasto, René Nelli, el poeta Maurice Magre, Déodat Roché, Anita Pierrefeu, Pierre y Marie Sire, Henry Feraud, el inglés Rot-Wheeler, Madame Belaz, Antoine Gadal, Madame de Mirat-Pujol, Pierre Blech, etc. Esta asociación desaparece —en teoría— en los últimos años de la guerra. Precisamente cuando los nazis intentan establecer vínculos históricos

y, por supuesto, esotéricos con los cátaros. Aún ahora los grupos neo-fascistas peregrinan anualmente a Montsegur.

El catarismo está vivo. Hay muchas razones para ello; entre otras el renacimiento de ciertas formas de nacionalismo, pero también hay motivos de índole filosófica e incluso teológica. El dualismo existe ¿Quién puede dudarlo?. Cruces occitanas, palomas simbólicas, presencia continua en los lugares santos del catarismo; es un ambiente muy concreto que se respira en Carcassone, en Minerve, en Narbonne, en Toulouse, en Beziers... En tantos y tantos lugares.

Cuando MD decidió tratar con cierta profundidad el tema recibimos una recomendación "Hablad con Nelli, el sucederá a Déodat Roché, él será el nuevo Papa cátaro." Gracias a la ayuda de Jossianne, la notable cantante occitana, pudimos establecer contacto con este singular personaje.

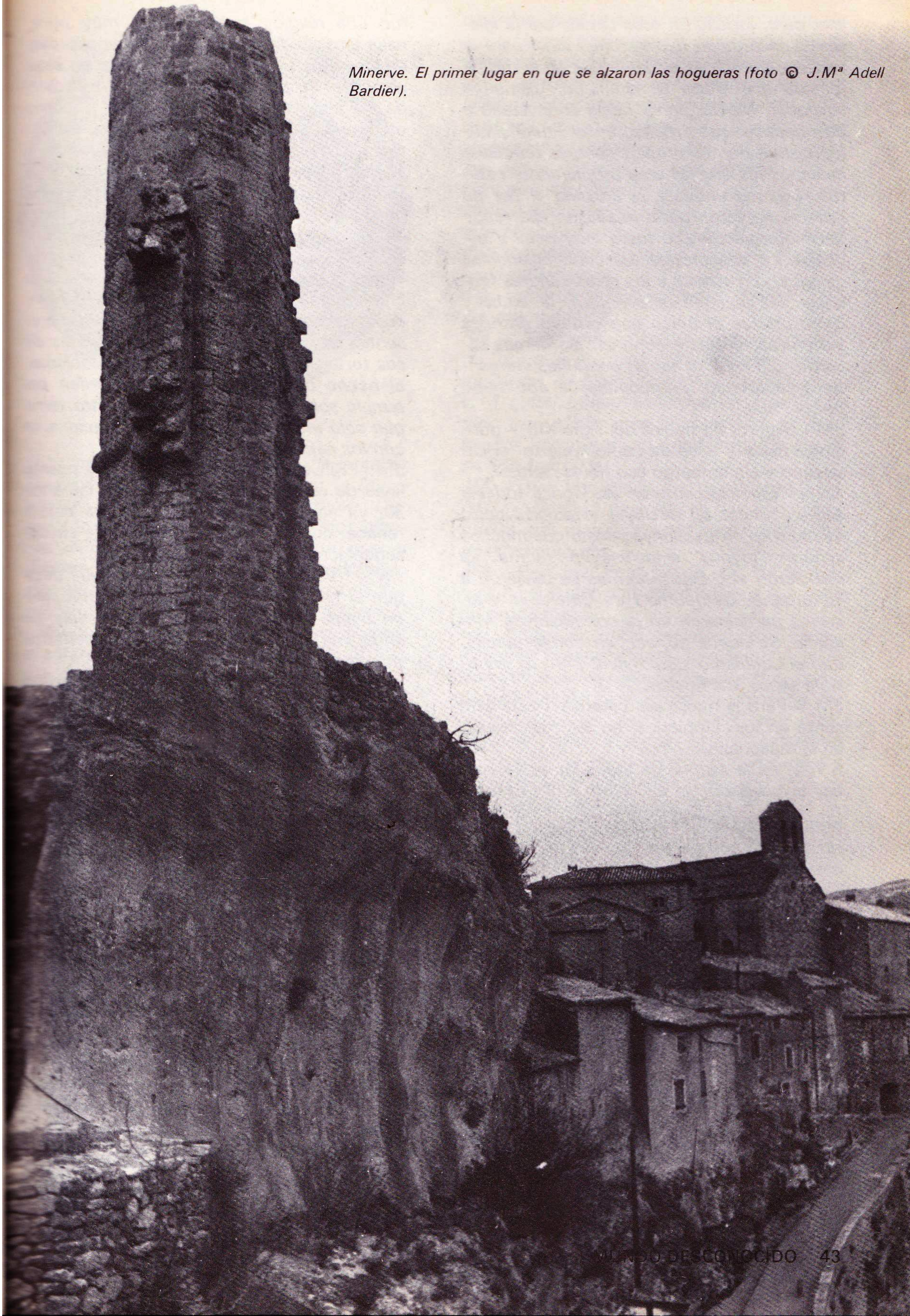
René Nelli, ¿el futuro Papa cátaro?

Es un hombre afable. Ríe con facilidad y eso siempre es de agradecer. Físicamente no tiene nada que ver con el ascético Déodat Roché, muy al contrario, es bajo y algo grueso, emana de él una cierta fortaleza. Parece un campesino más que un intelectual, se hace evidente que corre por sus venas sangre de viñadores y poetas, de boyeros y trovadores, de comerciantes y de "Faydits". Nació cerca de Carcassone y fue uno de los fundadores (y actual presidente) de "Los amigos de Montsegur y el Santo Graal". Se le considera una de las primeras autoridades en el tema del catarismo, autoridad que ha conseguido con la publicación de obras como "L'érotique des troubadours", de traducciones como "La cruzada contra el Graal" de Otto Rahn, o de trabajos colectivos como "Los Cátaros" (con Niel, Roché, Duvernoy) y "Les troubadours" (con Lavaud). En el mismo pueblo de Montsegur (al pie de la montaña sagrada) pudimos sostener una larga conversación que, forzosamente, hemos tenido que resumir.

Josep Miralles — René Nelli, Ud. ha estudiado profundamente la historia de los cátaros. ¿Cuáles fueron las motivaciones reales de la cruzada?

René Nelli — "La cruzada del siglo XIII estuvo esencialmente motivada por razones religiosas. Claro, que bajo el nombre de la religión se escondían intereses económicos y políti-

Minerve. El primer lugar en que se alzaron las hogueras (foto © J.Mª Adell Bardier).



cos; pero, incluso en esos temas, era la iglesia católica quien más razones tenía para la cruzada; porque es evidente que en la misma medida que crecía el catarismo, disminuía su poder. Mucha gente había comenzado a desobedecer sus órdenes en el "midi", comenzando por los propios señores feudales, incluidos los que no eran propiamente cátaros. Cuando empieza la cruzada el rey de Francia no toma parte activa en ella (cabe decir que puede que fuera muy hábil y esperase los acontecimientos contemplándolos de lejos). En cuanto a los otros señores feudales, les llamaba la aventura, la lucha... Montfort fue el único que obtuvo grandes beneficios, tierras y honores; los demás sacaron, tan solo, el pillaje, pequeñas venganzas que estaban perdonadas de antemano por el Papa."

JM — Apartir de finales del siglo XIII — principios del XIV — se da como muerto el catarismo y sin embargo eso no es cierto...

RN — "Efectivamente en esa época todavía existen cátaros en Occitania y también debía de haberlos en Catalunya puesto que muchos señores "faydits" e incluso "perfectos" se refugiaron ahí. Estos señores se pusieron a las órdenes de Jaume I de Catalunya y algunos participaron en la conquista de Mallorca. Se puede admitir, en consecuencia, que el catarismo siguió vivo, pero es imposible seguir sus huellas."

JM — Pero la huella del catarismo está presente en los templarios, en los rosacruces, en la masonería...

RN — "En la historia de todos los ocultismos hay un parecido, un paralelismo. El catarismo

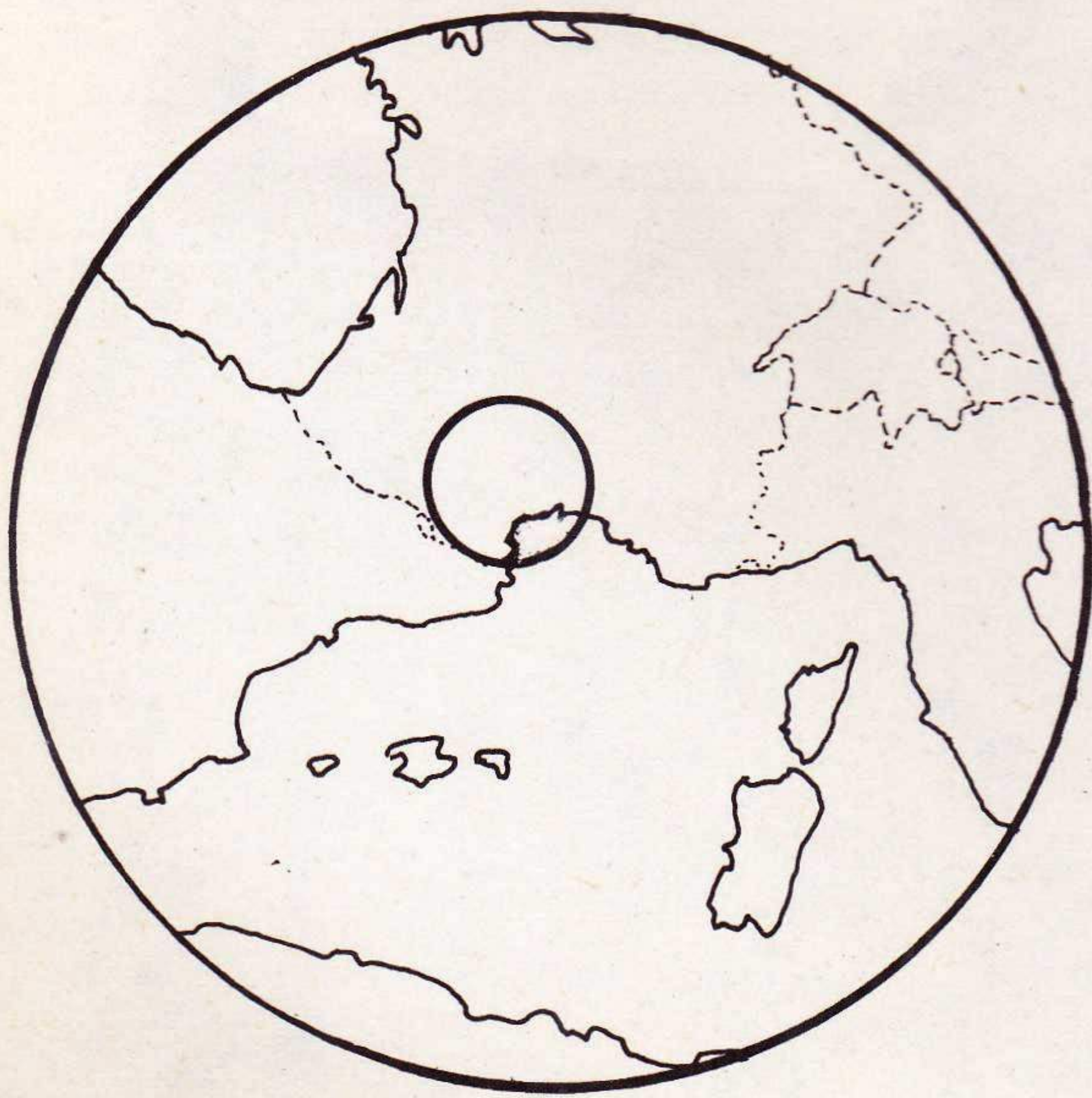
fue una religión muy sencilla, muy pura, nada amante de las ceremonias complicadas, de los mitos... Por tanto yo no creo en esos vínculos. Se pueden ver quizás en el caso de los templarios porque tanto unos como otros rechazan la divinidad de Cristo; existen todavía, imágenes pertenecientes a los templarios en donde se representa la cruz y, a su lado, el Cristo lo que demuestra que ellos no creían que muriera realmente en la cruz. Y esto es precisamente lo mismo que pensaban los cátaros. También es muy significativo el hecho de que los templarios no combatieran contra los cátaros, manteniéndose al margen de la lucha, pese a estar presentes en la región. Cerraron las puertas de sus fortalezas y se inhibieron del problema. El hecho de la influencia de la orden del temple sobre la masonería ya es otro tema que sólo indirectamente puede relacionarse con los cátaros."

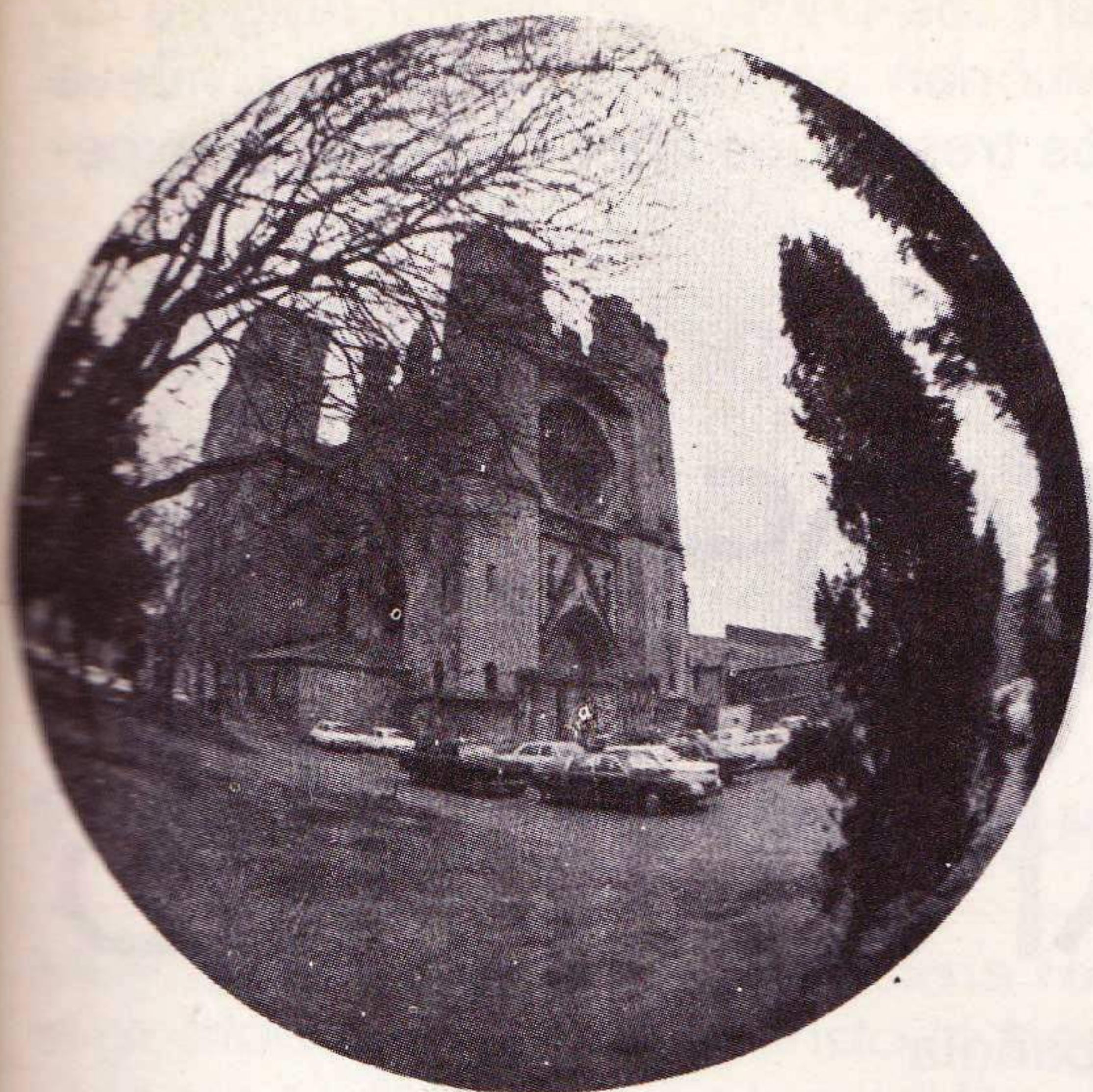
JM — Sin embargo debe existir una misma línea de conocimientos cuando en los años 30, ya en nuestro siglo, la filosofía cátera renace, cumpliéndose la profecía de su desaparición durante setecientos años.

RN — "Bueno, en este punto hay que decir que el problema cátero está de moda pero en buena moda y en mala moda; hay un snobismo pero también un interés científico que es perfectamente válido."

JM — ¿Y qué nos dice, entonces, del grupo "Los amantes de Montsegur y del Santo Graal"?

RN — "Efectivamente ese grupo existió desde 1934 hasta el comienzo de la guerra en el 39. Nunca fue muy numeroso, una docena de personas a lo sumo. Eso sí, era internacional, un inglés, una suiza, una rusa... Estaba Anita de Pierrefeu, Déodat Roché, Maurice Magre, Feraud, Lanza del Vasto... No era una organización jerarquizada. Nos reuníamos aquí mismo, en este hotel. Hacíamos excursiones y charlábamos durante largas veladas. Era apasionante y conservo un gratísimo recuerdo. En el 38 ya sabíamos que la guerra era inminente y, efectivamente, me movilizaron poco después. Aquel último año tuvo un aire de melancolía porque éramos muy conscientes de que terminaban los buenos tiempos. Casi todo el mundo procedía del ocultismo y eso daba cierto misterio a la atmósfera, un aire de magia... "Los amigos de Montsegur y del Santo Graal"... Fue el inglés, Rot-Wheeler, quien, tras mucho insistir, consiguió que nos llamáramos así."





El primer presidente fue Magre, le sucedió Roché y ahora lo soy yo mismo; el único superviviente junto a Anita Pierrefeu. Durante la ocupación alemana seguimos algunas de nuestras actividades hasta que el gobierno de Vichy las prohibió considerando que eran masónicas —lo cual no era en absoluto cierto— y la sociedad fue disuelta.”

JM — Se habla de una directa relación entre el catarismo y los nazis. Angebert en “Hitler y la tradición cátara” menciona un misterioso avión que el 16 de marzo de 1944 (700 aniversario de la caída de Montsegur) sobrevoló el pog; afirma, incluso, su sospecha de que el propio Rosenberg estuviera en él.

RN — “Hay que distinguir muy bien entre lo que creyeron los nazis y lo que nosotros creemos. Que los alemanes estaban muy interesados en el catarismo es innegable. Querían demostrar que los occitanos, especialmente los de la región de Foix, eran de raza germánica. También aducían que eran anti-semitas, que estaban contra los judíos al igual que los nazis pero mientras estos los exterminaban de una forma monstruosa los cátaros se limitaron a una discrepancia filosófica dado que no creían en el antiguo testamento; y hay que decir que convivieron perfectamente durante toda la cruzada. Así pues, creer que los cátaros estaban en el mismo campo que los enemigos de Europa es absolutamente imbécil. Quien lanzó este movimiento fue el famoso Otto Rahn autor de “La cruzada contra el Graal” y “La corte de Lucifer” que yo mismo traduje.”

“En marzo del 44 los alemanes estaban de-

rrotados, iban ya a marcharse. Un grupo de arqueólogos habían decidido subir a Montsegur para conmemorar la efeméride. Al solicitar el permiso, la comandancia alemana lo prohibió porque no querían grandes concentraciones en la zona y amenazaron con ametrallar a las personas que contravinieran esa orden. Para mí no hay duda de que el famoso avión alemán vigilaba que nadie subiera a Montsegur... En fin, algunos dicen que trazó una cruz griega en el aire, otros que Rosenberg iba a bordo... Yo no creo nada de todo eso.”

JM — ¿Existió el famoso tesoro cátaro? ¿Qué era exactamente?

RN — “Ciertamente existió un tesoro cátaro, un tesoro que consistía en un gran número de piezas de plata. Consiguieron evacuarlo y, a quien quiere entenderme, siempre le digo que existe todavía. Los cátaros eran buenos financieros, en Lombardía ese tesoro se hizo fructificar.”

JM — ¿Hay una iglesia cátara organizada?

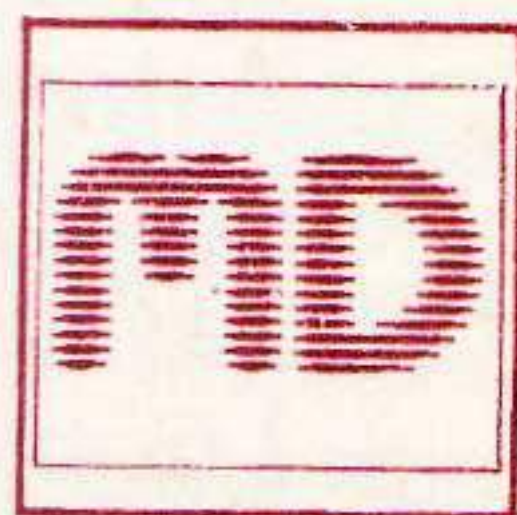
RN — “No, no, no. No la hay. La gente piensa que va a encontrar personajes vestidos de negro que...”

JM — Perdona, pero puede que las formas hayan cambiado, tampoco se lleva el viático en procesión...

RN — “Bueno, ahora mismo existen determinadas organizaciones neo-cátaras; pero no se autodefinen como cátaros sino como estudiantes del catarismo como filosofía. No se puede hablar de una iglesia, con ritos, clérigos, reglas a seguir, etc. El catarismo no vive como religión pero sí como objeto de meditación. El dualismo es algo vivo incluso en el mundo de la ciencia.”

JM — En el supuesto de que la iglesia cátara existiera, en el supuesto de que hubiera renacido parece lógico que sus componentes se mantuvieran ocultos porque la iglesia romana actual podría iniciar una nueva cruzada, puede que incruenta, pero, utilizando sus poderosos medios, igualmente devastadora.

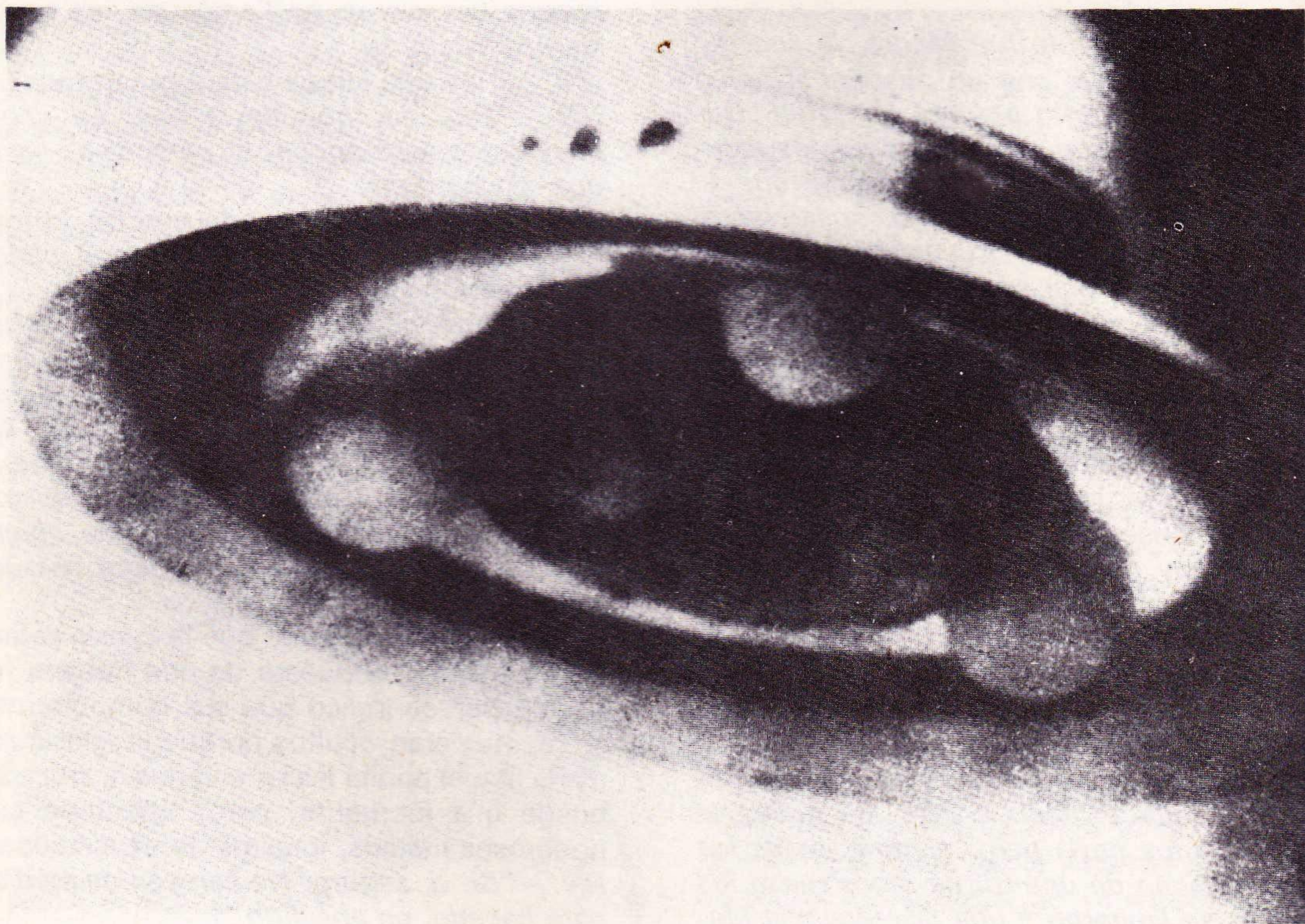
RN — “Sí, sí, seguro. No carecen de medios para hacerlo, en absoluto.”



Para estar perfectamente informado sobre los OVNIS, el mayor enigma de nuestro siglo, y cuantos temas se relacionan con ellos, nace una nueva REVISTA MENSUAL, que cuenta con los tres largos años de brillante experiencia de su homónima mejicana:

CONTACTOS EXTRATERRESTRES

Edición Española



En cada número:

- Un completo noticiario con la más reciente actualidad.
- La mejor información sobre las últimas apariciones de OVNIS y sus tripulantes ocurridas en todo el mundo, servida por nuestra amplia red de corresponsales y colaboradores.
- Astroarqueología: En busca de las huellas dejadas por supuestos visitantes extraterrestres en la antigüedad y por las civilizaciones desaparecidas.
- Las historias de quienes aseguran mantener contacto con los extraterrestres.
- Los mejores casos de OVNIS a través de la Historia.

Director: Enrique VICENTE

OVNIs oficiales: materia reservada

por **Andreas Faber-Kaiser** y **Jesús Beorlegui**
Barcelona

El gobierno no sabe qué decir

Muy lamentable es la pobrísima respuesta que ha sido capaz de darnos el gobierno español cuando le hemos instado a un diálogo serio sobre el tema OVNI y su repercusión en el ámbito nacional.

El 18 de diciembre del pasado año enviamos sendas cartas al entonces ministro de Defensa, Teniente General Manuel Gutiérrez Mellado, proponiéndole un diálogo centrado en el tema OVNI y la importancia que el gobierno español le concedía. Jesús Beorlegui lo hacía como investigador privado y como director de los programas "Enigmas" de Radio Tarrasa y "Estudio Cero" de Radio España de Barcelona. Yo lo hacía como investigador privado, como director de esta revista y porque además estaba recogiendo datos para alimentar el dossier de la información OVNI mundial ante las Naciones Unidas. Todo esto al gobierno le ha importado un real pepino.

Con fecha 27 de diciembre de 1978 contesta a nuestras cartas el General de Artillería y DEM Andrés G. de Suso y F. de Matauco, de la Oficina de Información, Difusión y Relaciones Públicas del Ministerio de Defensa, evidenciando en su respuesta que no han entendido o no quisieron entender una palabra de lo que exponíamos en nuestros escritos. "El tema que menciona es propio del Ejército del Aire", nos escriben, con lo que le pasaban la pelota a éste. Cuando el OVNI aterriza —que lo hace— y de él

salen seres que se pasean por el campo —que lo hacen— el problema deja de ser aéreo para convertirse en terrestre, entiendo yo. Con lo cual un ministro encargado de la defensa de su país tiene que saber dialogar acerca de este punto.

Con fecha 9 de enero de 1979 volvimos a insistir visitando en Madrid al Jefe de la Oficina de Información, Difusión y Relaciones Públicas del Cuartel General del Aire, Comandante de Aviación DEM, Jaime Aguilar Hornos, a quien desde aquí agradecemos su interés y su buena disposición por hacer llegar nuestra propuesta de diálogo al Estado Mayor del Aire, ya que nos consta que hizo cuanto estuvo en sus manos por facilitarnos nuestra tarea. Le entregamos las mismas cartas enviadas anteriormente al Tte. General Gutiérrez Mellado, copia de las cuales ya le había remitido el Ministerio de Defensa.

Al pasar las semanas sin obtener noticias del Cuartel General del Aire, el 28 de marzo telefoneo al Comandante Aguilar. Transcribo textualmente nuestra conversación:

COMANDANTE AGUILAR HORNOS —¿Dígame?

ANDREAS FABER-KAISER

—¿Comandante Aguilar?

CAH —Sí.

AFK —Hola, buenos días; soy

Faber, de Mundo Desconocido.

CAH —Que me han hecho ustedes una petición sobre los OVNIs.

AFK —¿Dígame?

CAH —Que... ¿por la petición sobre los OVNIs?

AFK —Exacto sí, sí.

CAH —Bueno, pues mire usted, esto... no me ha llegado la solución todavía.

AFK —Caramba. Y, ¿no hay forma de hacer presión ahí?

CAH —¿Eh?

AFK —¿No hay forma de hacer presión? Es que nosotros tenemos que decir ya algo, ¿entiende?

CAH —El asunto está... no sé... es que ha salido de nuestras manos, no depende de nosotros...

AFK —Sí, sí.

CAH —Esto ha tenido que ir a la Dirección de Operaciones del Estado Mayor, y estoy pendiente de la contestación de este asunto.

AFK —Sí, sí. Porque, si nosotros nos dirigimos directamente allí, ¿no cree que sirva de nada?

CAH —No, no, no. No, porque todo esto ha de ser a través de la Oficina de Prensa.

AFK —Sí. Lo que pasa es que tenemos que decir ya algo, ¿entiende? Y decir que no hay cooperación también nos sabe mal, ¿entiende?

CAH —Sí. No, es que no queremos prestar la cooperación...

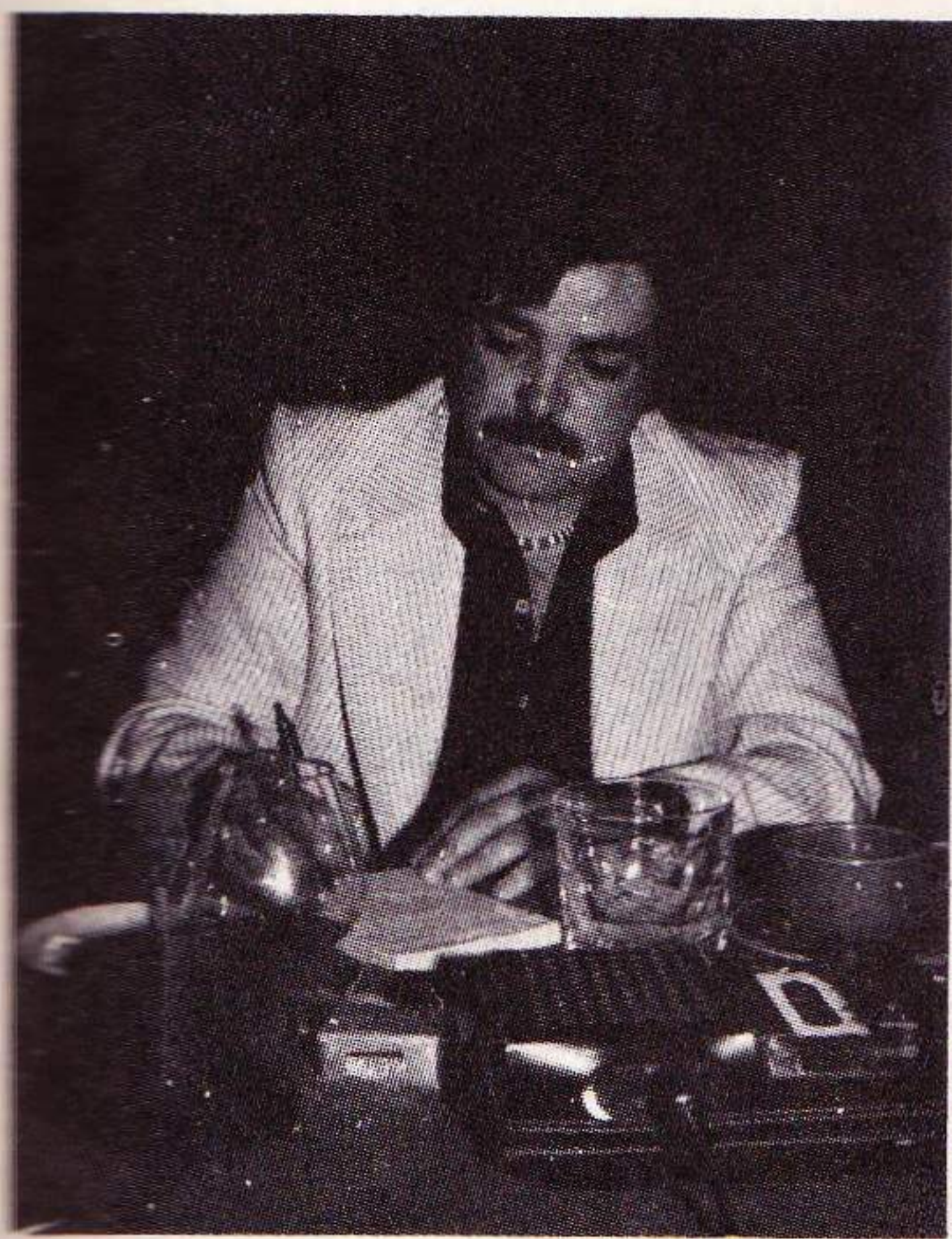
AFK —No, usted no, usted no, pero la persona que tiene esto

encima de su mesa por lo visto sí.
 CAH — *No, no, no, no, tampoco es la persona que tenga esto encima de su mesa... no sé cómo explicar... es... es el sistema... es que hay una serie de cosas que son confidenciales... que... en fin, que se escapa totalmente de... de incluso de las manos del señor que lo lleva, que no... que no es responsabilidad de un señor.*
 AFK — Sí, sí, sí. Es que por ejemplo nos sorprende que ahora hay un congreso en junio aquí en Barcelona, donde ya se anuncia una ponencia de "Nuevos documentos del Gobierno español" acerca de OVNIs...
 CAH — *Nada.*
 AFK — Y... claro...
 CAH — *Nada, nada. Esto... probablemente será todo ese gran jaleo del señor este Benítez...*
 AFK — Sí...
 CAH — *Eh...*
 AFK — Sí.
 CAH — *...que, efectivamente ha levantado una polvareda.*
 AFK — Sí. Pero ahí, ¿no es posible, si esto no son documentos oficiales, de conseguir un certificado de usted, como Jefe de Prensa, o de alguien que certifique que no son los documentos del Gobierno? ¿O que no son oficiales?
 CAH — *No, tampoco lo podemos certificar. Porque efectivamente, a este señor hubo un determinado señor que le facilitó ciertas cosas con un carácter privado.*
 AFK — Sí, sí.
 CAH — *Después, ese carácter privado resulta que se lo saltó, y... claro...*
 AFK — Sí. No, lo que nos sorprende es que a raíz de aquello, ahora vuelva con nuevos documentos...
 CAH — *No, nuevos documentos no creo. No obstante voy a insistir y voy a ver si encuentro algo de este asunto... vaya, cómo está el asunto... voy a hablar ahora con la Dirección de Operaciones, y a ver qué se puede hacer...*
 AFK — Hm, hm.
 CAH — *Y en cuanto tenga algo, como yo tengo su teléfono de Barcelona...*
 AFK — Me lo comunica.
 CAH — *Le llamo por teléfono.*
 AFK — Muy bien, vale, pues de

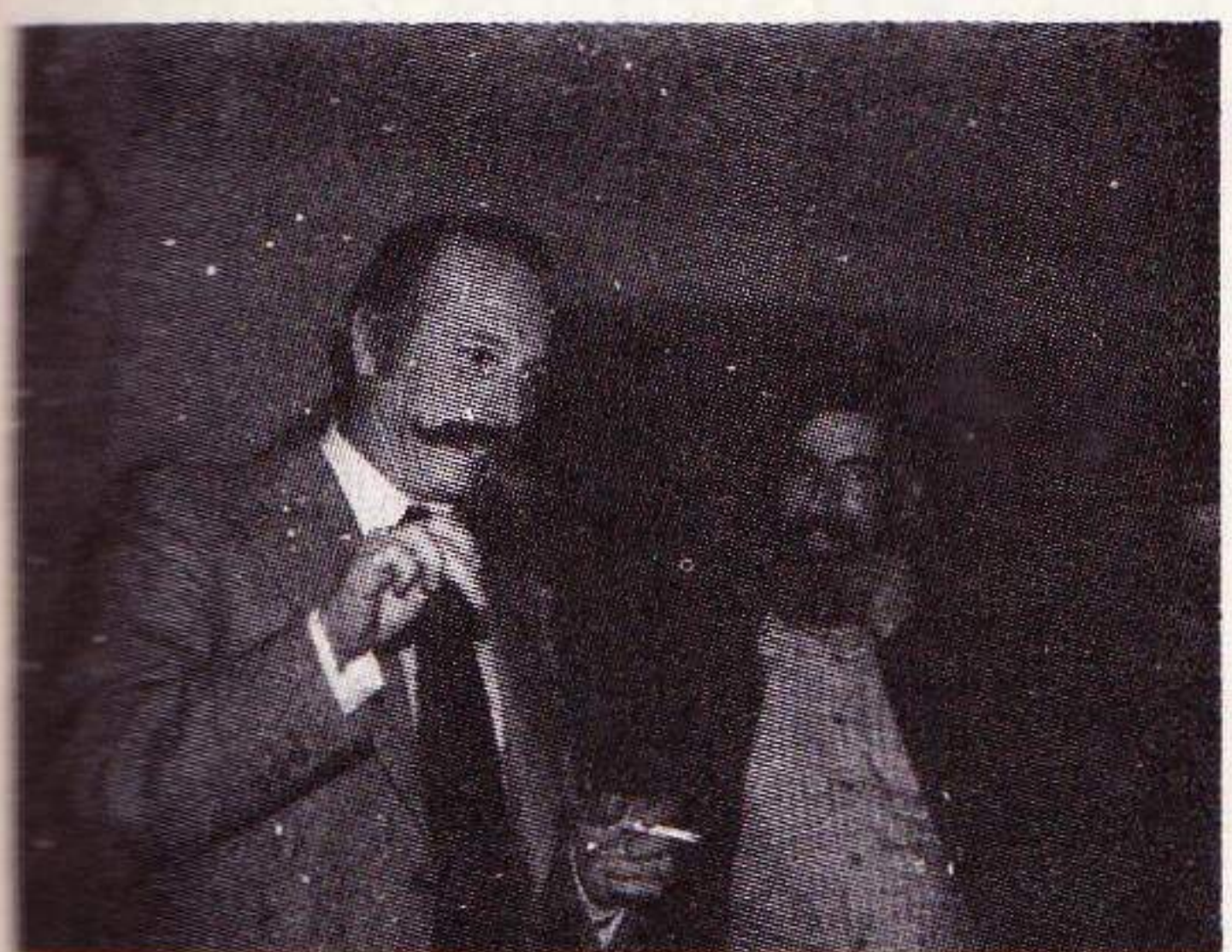
acuerdo, ¿eh?
 CAH — *Hasta luego.*
 AFK — Vale, gracias, adios.
 A raíz de aquella llamada, el 3 de abril me telefona el Comandante Aguilar. Esta fue — textualmente — nuestra última conversación:
 COMANDANTE AGUILAR HORNOS — *¿Oiga?*
 ANDREAS FABER-KAISER — Sí, ¿comandante Aguilar?
 CAH — *Sí, ¿qué tal?*
 AFK — Hola, buenos días.
 CAH — *Eh... que le he dejado recado esta mañana para que me llamara, porque... la petición aquella que me hizo de petición de información sobre los OVNIs...*
 AFK — Sí.
 CAH — *No le podemos facilitar nada.*
 AFK — ¿Nada?
 CAH — *Nada en absoluto porque resulta que esto... está clasificado, y que por lo tanto no podemos darle nada. O sea que ni nosotros lo sabemos ni sabemos la interpretación que se... o sea las investigaciones que se han hecho, ni de qué se trata ni nada de nada.*
 AFK — Sí.
 CAH — *O sea que comunicarle única y exclusivamente, porque como se hallaba pendiente de una contestación y hace unos días me volvió a llamar... pues comunicarle eso, que... que lo lamentamos mucho...*
 AFK — Sí. Y esto de que está clasificado quiere decir que es materia reservada...
 CAH — *Sí, sí.*
 AFK — Sí, sí, vale. Vale, entonces sólo... no sé, pues... rogarle que si algún día pues esto se abre, nos lo quiere comunicar por favor, ¿eh?
 CAH — *De acuerdo.*
 AFK — Vale, de acuerdo, muchas gracias por todo, ¿eh?
 CAH — *Adiós, buenos días.*
 AFK — Adios.
 Con este "Adiós" final dejamos de insistir, por el momento, por esta vía oficial.
 Pero que no se nos sonrían cuando hablamos de OVNIs — esto no va ahora para los mandos del Cuartel General del Aire, que nunca se sonrieron, sino para algún que otro mando oficial que sí nos ha querido tratar de visio-

narios — porque lo que ha quedado claro en estas conversaciones es que cuando una información es confidencial y está clasificada — como lo está la concierne a OVNIs — es que esta información existe y es importante. Y tan importante. Porque mientras tanto naturalmente nos hemos ido moviendo en otros ámbitos. Dentro de esta operación tendente a pulsar el estado actual de la ufología práctica oficial, Jesús Beorlegui ha ido visitando para MD los distintos aeropuertos y centros de control de vuelo de la geografía española. Se trajo un interesante material, del que reproduciremos en las páginas de MD los casos más sobresalientes.
 Porque no debería suceder — como ocurrió recientemente — que un avión comercial se vea obligado a evitar la colisión con un objeto volante no identificado, mientras nos dicen que esos objetos son paparruchadas, como tampoco debería ocurrir — como sucedió en febrero de 1978 — que un objeto cruce a más de 15.000 (quince mil) km/h la pantalla de un radar secundario, enviando código (!) mientras nos sigan diciendo que todo esto son fenómenos atmosféricos o naturales.
 El hombre de la calle tiene derecho a que se le explique qué es lo que está pasando. Pero ya apunté en el Editorial de este mismo número las razones que impiden esa explicación. De acuerdo. Pero al menos, señores, no nos traten de estúpidos. Documentense, porque documentos — si los necesitan — los hay. Y si ya los tienen, dejen el cinismo para otra ocasión.
 Además de al Comandante Jaime Aguilar Hornos, ya citado, extendemos nuestro agradecimiento por su cooperación al Sr. Angulo y al Sr. Santa Cruz, Director General y Subdirector respectivamente de la Dirección General de Aeropuertos, al Sr. Rafael del Pozo, Subsecretario General de la Dirección General de Navegación Aérea, y a los distintos pilotos, controladores y técnicos que han accedido a narrarnos sus experiencias con fenómenos que ellos no se explican.

COORDINADORA DE PILOTOS Y CONTROLADORES AEREOS



Ruiz de la Escalera



Vega Luque (izq.) y Díaz Moreda

El pasado día 10 de mayo, Jesús Beorlegui Díaz y Andreas Faber-Kaiser se reunieron en Madrid con un grupo de pilotos y controladores aéreos que, o bien en el ejercicio de su profesión habían sido testigos de avistamientos de objetos volantes o fenómenos aéreos no identificados, o bien estaban interesados en el estudio de esta fenomenología.

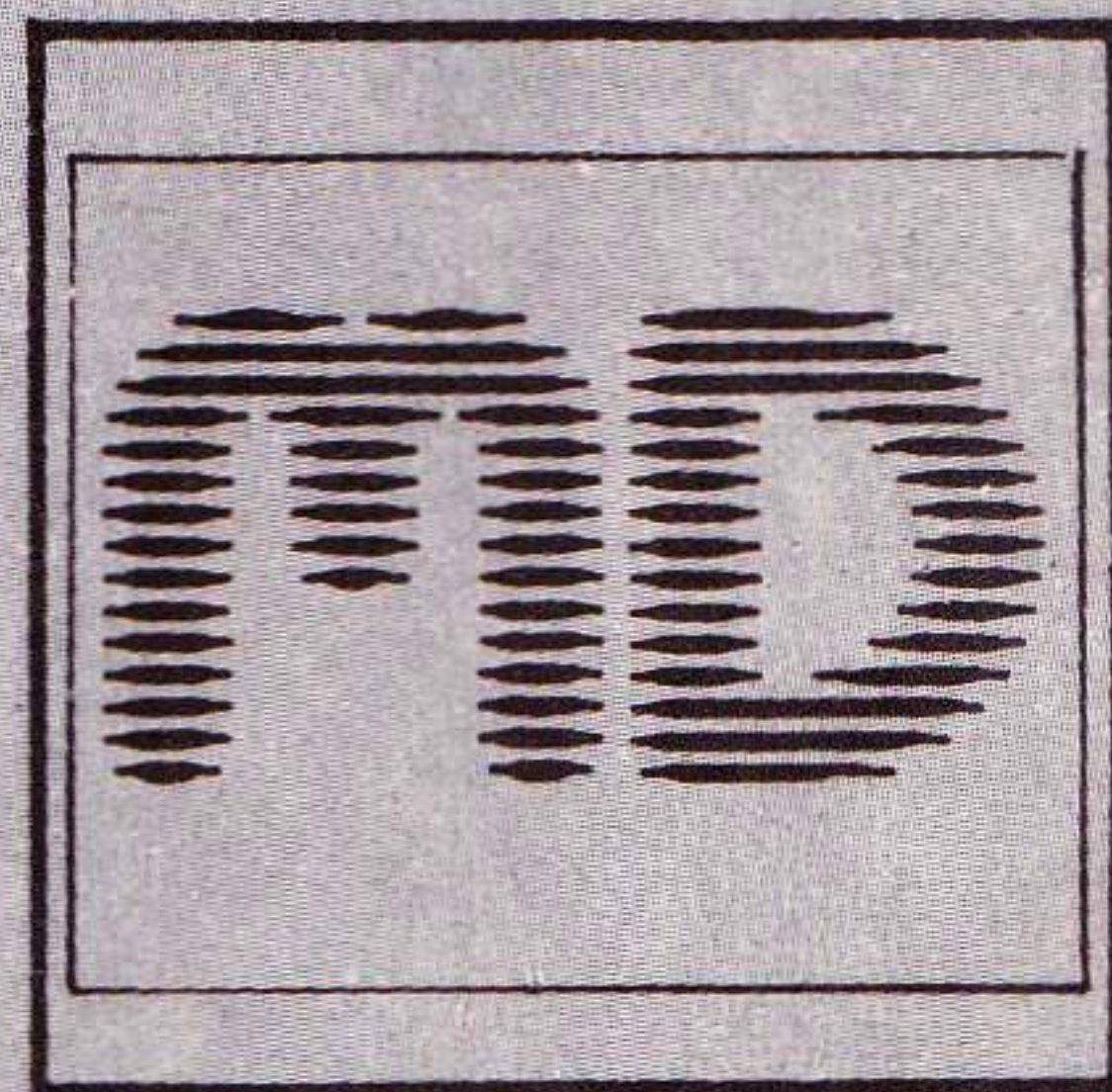
Con la finalidad de que se pueda llegar a tener conocimiento de cualquier experiencia de este tipo que se produzca en su ámbito profesional, se acordó en aquella reunión la constitución, dentro de la ASOCIACION ESPAÑOLA DE PILOTOS CIVILES COMERCIALES, de una "COORDINADORA INFORMACION OVNI", integrada por los siguientes portavoces:

J. Luis Ruiz de la Escalera
Diego Vega Luque
Pablo Díaz Moreda

portavoz por IBERIA
portavoz por AVIACO
portavoz por CENTROS
DE CONTROL AEREO
portavoz especializado
portavoz especializado

Jesús Beorlegui Díaz
Andreas Faber-Kaiser

MUNDO DESCONOCIDO canaliza cualquier información relacionada con dicha coordinadora.



La noche del Tamames

por Andreas Faber-Kaiser y Jesús Beorlegui
Barcelona

No fueron paracaidistas

En la noche del 6 de febrero último la tripulación del buque butanero "Tamames", de la compañía CEPESA, fue testigo de un extraño fenómeno, cuando se hallaban navegando en alta mar, en travesía desde Alcudia a Cartagena.

A los pocos días, el brigadista radiofónico Alfonso Díez se permitió ridiculizar ante la opinión pública a dichos testigos, afirmando que lo que habían observado no eran más que maniobras —ejercicios nocturnos— de paracaidistas de la escuela de San Javier. Después de esto, y para aclarar en lo posible la naturaleza de lo observado por la tripulación del "Tamames", Jesús Beorlegui se puso en contacto con el capitán del butanero, con quien sostuvo la siguiente conversación para MD.

JESUS BEORLEGUI — Don José Luis González Rodríguez, como capitán del barco Tamames, el pasado día 6 de febrero (1979), a las 21h 17 minutos para ser más exactos, parece ser que usted y toda su tripulación vivió, por llamarlo de alguna manera, un verdadero hecho insólito, cuando el barco que usted dirige, el Tamames, se dirigía de Alcudia a Cartagena. Pero realmente, Sr. González, ¿qué pasó a las 21h 17 min., cuando su barco se encontraba en alta mar?

GONZALEZ RODRIGUEZ — Bueno, en realidad no es tan espectacular la cuestión. La prensa le ha dado mucha más espectacularidad al hecho de lo que es. El hecho en realidad es más simple, yo creo. En realidad hemos visto por la banda de babor, abierto unos 45 grados, pues en principio... parecían dos luces pertenecientes a un barco. Después nos llamó claro la atención porque aquellas dos luces empezaron a convertirse

en cuatro, cinco, seis, más, o sea incluso pues doce, dieciséis, no sé exactamente, porque tampoco hemos tratado de contarlas en definitiva, ¿no? Y esto pues nos hizo tomar atención, aquello que normalmente cuando se ve un barco pues se le ve, se le tiene observando sobre la marcha, pero no se le presta una atención excesiva, sobre todo cuando está como estas luces, que aparentaban estar entre cinco y diez millas. Pero claro, al ver que estas luces cambiaban pues ya pusimos atención. Que si era una plataforma que está girando, que al moverse pues las luces las descubre de los palos que tiene, toda esa superestructura... Empezamos a mirar con los prismáticos y es cuando empezamos a ver que el cielo estaba bastante anaranjado en toda aquella zona. Las luces después de observarlas se veía que estaban en posición... diríamos que... adoptaban unas posiciones regulares, diríamos, como

si fueran verticales dos a dos siguiendo la línea del horizonte; hacia la mitad había como dos con la misma distancia entre ellas pero horizontales, y después continuaban dos a dos verticales, también. Y sobre ellas aparecían como si fueran columnas de humo, como cuando se tiran las bengalas —eso lo digo porque creo que es el símil más parecido— y el humo que desprenden lo ilumina la luz y entonces hacia arriba hace como una columna amarillenta, y esto claro nos sorprendió. ¿Qué será esto, qué no será...?, y tal, no sabíamos por ejemplo si a lo mejor no se trataba de un barco que estaba ardiendo que iluminaba aquello con el fuego... Y aquellas luces pues como si fueran vamos a suponer pues helicópteros, y así, abusando un poco de la imaginación, lo primero que pensamos y pusimos el barco en dirección allí por si había que prestar auxilio o algo así ¿no? Pero... aquello, pues nada, estábamos navegando hacia allí, el radar ya estaba en funcionamiento, cuando estábamos en dirección allí el radar empezó a funcionar perfectamente, pero no detectaba ningún eco en aquella zona, cosa extraña, puesto que el radar funciona perfectamente. Es un radar que tiene un alcance de 64 millas, y este radar hasta ahora siempre que un objeto estaba a la vista, y había diríamos alcance geográfico, pues había detectado el objeto perfectamente. Nunca nos había fallado. Luego nos sorprendió por esto.

JB — Para poder sacar alguna conclusión, señor González, si usted me lo permite, vamos a retroceder y nos vamos a situar en esas 21h 17 minutos del día 6 y usted, aunque le hago retroceder algunos días, ¿podría recordar qué condiciones climatológicas había en ese momento?

GR — Sí, perfectamente, porque las condiciones eran, pues... había viento diríamos de poniente, quizás noroeste, o sea viento que venía del noroeste, el cielo estaba nublado, la mar estaba rizada, que prácticamente era calma ¿no?, la Luna se veía perfectamente recortada, estaría en ese momento en el cenit, o sea habría alcanzado la máxima altura, estaba iluminando, se veía recortada perfectamente, la vertical del astro, pues... se observaba perfectamente el horizonte, la visibilidad era buena...

JB — ¿Cuánto tiempo duró exactamente la observación?

GR — Bueno, pues la observación póngala entre 20 minutos y media hora, de las luces,

¿eh? Entre 20 minutos y media hora porque cuando... o sea, yo... estaba en la derrota, situándome, y el marinero de guardia me dijo que había un barco por babor, y yo miré el barco, de acuerdo, me volví a seguir allí en la derrota situando, y entonces fue cuando me indicó que... que el barco aquel, que tenía luces raras y es cuando empezamos a mirarle, en realidad. O sea que después... pusimos el rumbo allí, el radar tarda cinco minutos en calentarse más o menos, estuvimos navegando después como un cuarto de hora en aquella dirección... yo calculo pues eso, entre veinte minutos y media hora, más o menos, ¿eh?

JB — ¿En algún momento se pudo observar la desaparición de los supuestos objetos?

GR — Bien... exactamente. Cuando llevábamos, ya le digo, un cuarto de hora navegando en aquella dirección, de repente pues... desaparecieron las luces, el cielo ya

El radar no detectaba ningún eco en la dirección de las luces

también perdió la coloración y las columnas de humo por supuesto también desaparecieron, o sea, por lo menos dejaron de verse... y... fue cuando en el radar pues empezó a notarse unas señales muy extrañas. Yo jamás había visto... y... y... ya nosotros, como el radar daba aquellas señales raras, creímos que aquello no se trataba de barcos, y menos de un barco que necesitase auxilio, pues... cambiamos el rumbo ya.

JB — Comparado con algún objeto que usted conozca, ¿qué tamaño le daría a los objetos?

GR — Bueno, nosotros los objetos... divisamos las luces. No podemos determinar... aquello... a qué objetos pertenecían. Si las luces pertenecían... diríamos cada luz a un objeto, si eran cada dos luces... pero diríamos que desde la primera luz a la última luz, en la longitud horizontal, y suponiendo que la distancia a la que estaban era la que nosotros creímos tratándose de luces que más o menos nosotros estamos acostumbrados a ver en la mar ¿no? Claro, si la luz fuera de muchísima más intensidad podrían estar más lejos. Pero entonces sería mayor la distancia lógicamente entre ellas. Si estuvieran ya le digo a esta distancia, entre cinco y diez millas,

pues... pues mayor que la de un supertanque ¿no? O sea que los supertanques son de trescientos y pico metros, cerca de cuatrocientos... Yo creo que había más distancia entre la primera luz y la última ¿no? O sea que podría haber pues más de 500 metros. Por lo menos estando a esa distancia.

JB — *¿Pudo usted apreciar si en algún momento cualquiera de estos focos de luz cambiaron de color?*

GR — *Bueno, posiblemente... esta pregunta ya me la han hecho más veces... Yo no puedo asegurarle, porque claro, estábamos todos... posiblemente, posiblemente, algunos de los que observaban las luces comentaban de que parecían a los fuegos de artificio. Eso claro significa que lógicamente variaba la coloración. Yo, personalmente, las veces que las he visto, yo estaba más pendiente también del radar que de las luces, las luces las miraba más a simple vista... yo estaba*

La observación duró entre 20 y 30 minutos

en el radar, porque aquello, pensando de que pudiera ser un objeto... digo un barco en peligro, pues intentaba ver si localizaba la distancia y estas cosas, y las veces que he mirado con prismáticos yo no pude observar cambios de coloración de las luces. De todas maneras, el símil que podían, diríamos, agregar los marineros cuando los estaban mirando era el de luces de fuegos de artificio ¿no? Yo ese punto tampoco lo he aclarado con ellos porque simplemente decían eso, que parecían fuegos de artificio. Es posible que eso se quiera referir a que ellos observaban cambios de coloración en las luces.

JB — *¿En algún momento, y debido al fenómeno, el barco Tamames se quedó —o hubo el peligro de que se quedase— sin gobierno?*

GR — *Pues no, no, no. El barco... respondió todo perfectamente, todo el sistema electrónico ha respondido perfectamente. Lo único, ya le digo, las interferencias del radar y quizás unos... en el VHF —navegamos con la fonía en la frecuencia de socorro encendida— diríamos el receptor en la frecuencia de socorro no daba señales, sino las normales de barcos llamando. Quizás ruidos y eso, que salen siempre. El VHF en el canal 16,*

que también diríamos es el de llamadas... diríamos que cuando se va navegando en esas condiciones se puede poner el VHF en el canal 16, sí daba unos ruidos raros que... parecidos —Y ya también pongo el símil que me parece más apropiado— y es el de un aparato de radio en onda corta cuando se mueve el dial rápidamente de una banda a otra ¿no? Que hace unos ruidos que normalmente son desacostumbrados — o yo al menos no los oigo normalmente en el VHF—. Y el radar, pues ya le digo que es... daba unos... blanqueaba la pantalla... unos haces que blanqueaban la pantalla de unos 10 a 15 grados de arco, y que iban desde el centro hasta la periferia como los que produce un raco cuando está muy próximo, pero de más intensidad. O sea que eran mucho más anchos, ya le digo un arco de 10 a 15 grados, el raco normalmente pues los puede producir de 3 grados, 4 grados si está muy próximo ¿no? y además los produce en la dirección que está. Mientras que estos cambiaban de dirección... aparecían pues por la proa, aparecían por el través, aparecían por la aleta, aparecían abiertos 45 grados, o sea que cambiaban constantemente de dirección, y que perturbaban diríamos la detección de cualquier eco en aquella dirección, porque ya le digo, blanqueaban la pantalla casi totalmente y tardaba cuatro, cinco, o seis incluso barridos en volver a ponerse en donde había salido el haz aquel... tardaba eso, seis barridos, cinco barridos en ponerse otra vez normal.

JB — *Sí. El fenómeno, durante los casi treinta minutos que duró, ¿provocó alguna reacción o sentimiento especial tanto en usted como en su tripulación?*

GR — *Bueno... no lo sé. Yo... pienso que... había dos señoras que estaban un poco diríamos miedosas porque eran unas cosas que... normalmente... estábamos todos un poco sorprendidos. Yo creo que en mí no. Quizás cuando se apagaron las luces y el radar empezó a emitir aquellas, pues, pude sentir como un poquillo de... diríamos de... precaución ¿no? No sé, no sé lo que puede ser esto... y entonces hemos cambiado el rumbo y puesto el rumbo original que llevábamos para cabo Palos ¿no? Yo pienso que, en general pues, más que nada expectación e intriga es lo que había ¿no?*

JB — *Sí. Usted se comunicó a través de radio con la radio costera situada en el castillo de Galeras...*

GR — *Esto no es una costera. Este es un*

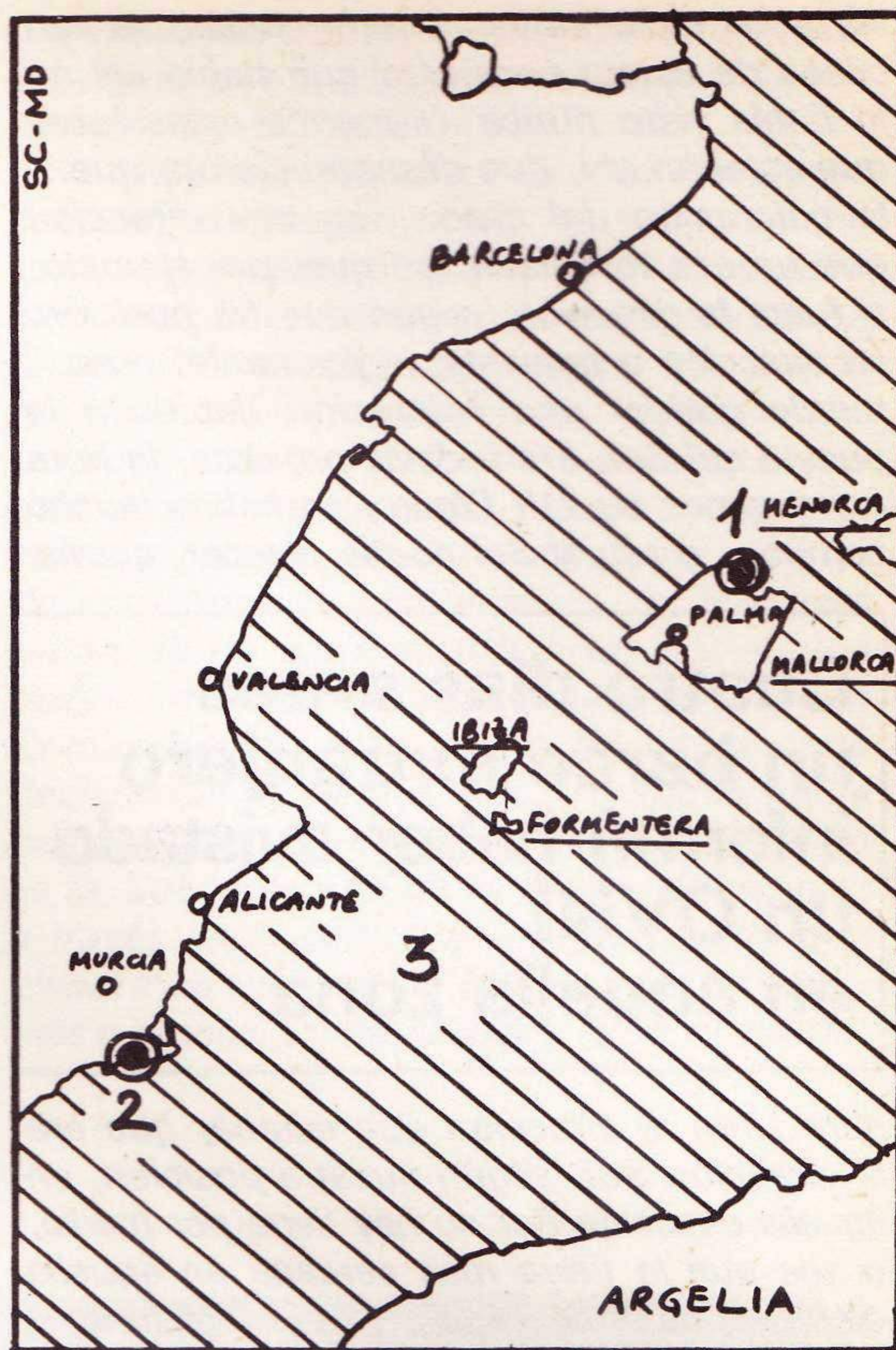
señor que... que está solamente para diríamos el puerto de Escombreras y que se llama para avisar la llegada de los barcos, y eso es más bien diríamos una estación costera de prácticos que otra cuestión.

JB — Sí. Pero parece ser que esta misma emisora le informó que un barco... otro barco extranjero, horas antes había detectado la presencia de un OVNI.

GR — Exactamente. El viernes anterior — esto sería un martes por la noche para un miércoles — ... bueno es que esto, ya le digo... es que claro, aquí se interrumpen un poco los hechos... Para seguir un orden cronológico, resultó que nosotros cuando ya habíamos cambiado el rumbo para poner el rumbo original, el radar — un hecho que demuestra que el radar estaba perfectamente — detectó el eco de un avión que venía por la popa, un avión... a unos ocho millas, este avión lo pudimos ver a simple vista, prueba de que la noche era clara, había una visibilidad buena, nos sobrevoló a baja altura, sería por encima de nosotros pues... qué se yo, doscientos metros, y cambió de rumbo, al estar sobre nosotros cambió de rumbo y yo creo que adoptó uno que se dirigía adonde habían estado antes las luces. Por esto pienso que este avión... no sé qué sentido tendría el venir a reconocernos a nosotros y cambiar el rumbo sobre nosotros, porque nosotros fuimos marcando perfectamente la dirección del navío, el avión nos vino a sobrevolar, y sobre nosotros mismo cambió el rumbo. O sea cuando reconoció que era un barco normal cambió el rumbo y yo creo que el primer rumbo que puso después, ya le digo que debido a pantalladas aquellas no pudimos seguir marcando el avión ni la dirección que tomó. Pero vaya, las dos o tres primeras millas después de pasar por encima de nosotros se dirigía más o menos en la dirección en que habían estado las luces.

Horas más tarde aparecieron ecos en el radar a varios miles de km/hora

JB — ¿Está usted de acuerdo, señor González, con la nota en la que se supone que estos supuestos objetos eran nada más y nada menos que paracaidistas en maniobras?



1 = Alcudia; 2 = Cartagena; 3 = zona del avistamiento.

GR — Le voy a contestar como he contestado a todos los que me han hecho la misma pregunta. La situación donde se han tirado los paracaídas no coincide con la que nosotros vimos las luces. De todas maneras no tenemos interés, y yo concretamente no lo tengo, en demostrar nada. O sea que son ellos los que han desmentido lo que habían visto la gente del Tamames, y por lo tanto dan esta nota oficial y los que lo han dicho son los que tienen que demostrar eso. Nosotros en realidad no tenemos que demostrar nada. Me entiende ¿no?

JB — Sí, por supuesto. Perfectamente. Usted, como capitán del Tamames, y como... ocho años que lleva surcando estas aguas en distintos puestos, bien como capitán del Tamames, bien en diferentes puestos dentro de la misma compañía, ¿había sucedido alguna cosa similar? ¿Había usted sido testigo de algún fenómeno parecido a éste del día 6?

GR — Bueno, pues... no. Yo realmente no había visto nada parecido. Yo he visto muchas veces interferencias, sobre todo cuando... no

sé, en el radar se ven interferencias, se ven cosas de estas, pero esto que había allí no lo había visto nunca. Y menos estas luces que estaban ahí, que desaparecieron, que... la coloración del cielo... en una dirección que no era apropiada, porque, por ejemplo, si fuera la dirección, según nuestra posición, en dirección a poniente, lógicamente, pues... puede quedar una coloración debido a la puesta del Sol. Era todavía próximo, la hora era diríamos las 21h 17min., no habría mucho tiempo... o sea el Sol podría parecer, quizás,

Cuatro días antes un barco extranjero informó haber avistado un OVNI en aquella zona

pero... en la dirección que estaba, que era la dirección Sur, según nuestra posición, en aquella dirección Sur no hay tierra por medio, o sea que la tierra más cercana en aquella dirección es la de Argelia y, y... lógicamente pues no había visto eso. Por eso nos sorprendió a todos porque lógicamente en aquella dirección pues... no había por qué ver cosas de esas. Si fueran, qué sé yo... aviones, pues pasarían, diríamos ¿no?, llevarían su rumbo normal. Pasarían rápidamente. Aquellos estaban ahí, cambiaban de posición ligeramente, pero adoptaban posiciones diríamos regulares, o formaciones regulares. No. O sea... las columnas de humo aquellas... de humo que, posiblemente, no fuera humo. O sea nosotros le llamamos humo para diríamos entendernos. Posiblemente no lo fueran, no lo puedo asegurar. No había visto nunca incluso después, ya le digo, las interferencias del radar de aquella magnitud tampoco había visto... y después, ya le digo, sobre las once de la noche pues ya fueron paula-

Unos 500 metros separaban la primera de la última luz

tinamente desapareciendo estas interferencias. El radar quedó perfectamente... y sobre

la una de la madrugada es cuando comenzamos a ver todo... una cantidad de ecos tremendos por la proa. Aquellos ecos estaban diríamos que quietos, nos fuimos acercando a ellos, cuando estaban a dos millas aquellos ecos desaparecían y aparecían en el barrido siguiente o en el siguiente, a todo lo más, aparecían por la aleta, por la popa, por el través, y a distancia de tres, cuatro, cinco, hasta ocho millas, o sea que la velocidad de traslación, de ser ecos pertenecientes a objetos reales, sería una velocidad del orden de los varios miles de kilómetros/hora, y que fue lo que me llamó a preguntar al castillo de Galera, a este hombre, a ver si él sabía de que hubiese maniobras militares, aunque no creía yo en ellas ya precisamente porque aquello normalmente no creo que haya todavía en la Tierra nada capaz de aquellas velocidades, pero de todas maneras, puede haber contramedidas militares o cosas de ese tipo... El me dijo que no sabía, que no había oído nada... Y sobre las tres de la mañana pues todos aquellos objetos que estaban por la proa, ya le digo, se fueron pasando por la popa y reagrupándose por la aleta de babor a unas diez millas o eso... pues

De repente desaparecieron las luces y en el radar aparecieron unas señales muy extrañas

se veían perfectamente en el radar aquello determinado perfectamente. Volví a llamar a este hombre y le conté todo lo que había visto... y... y es cuando me refirieron lo de... del barco aquel extranjero que por una zona próxima a aquella había localizado a un OVNI el viernes anterior.

JB — ¿Fue realmente una casualidad el que horas después de haberse producido el fenómeno usted se tomase unas vacaciones?

GR — Bueno no; estaba programado ya, ¿eh? O sea, esto estaba programado porque las vacaciones yo las tenía cumplidas desde el día 22 de enero y entonces aquel día en Cartagena me correspondía el relevo, que ya estaba programado con anterioridad. O sea que esto estaba programado desde hacía 15 días diríamos, ¿no?

JB —¿Cuándo vuelve usted a bordo del Tamames?

GR —Pues no sé. Esta compañía, ya sabe usted, la CEPSA, tiene muchos barcos... pues no le puedo decir que cuando termine

Hubo ruidos raros en la radio y extraños haces que blanqueaban la pantalla de radar

las vacaciones que vuelva al Tamames o a otro barco, ¿no? Porque, en definitiva, me pueden mandar a cualquiera de ellos.

JB —¿Ha habido, bien por parte de la Compañía Española de Petróleos S.A., o bien por la parte de Comandancia militar, que en este caso es la que —supongo— habrá elaborado un informe sobre el hecho, repito, ha habido

por parte de alguna de las dos una invitación para que no formule usted declaraciones sobre el fenómeno?

GR —No, no. En absoluto. No he tenido coacción de ningún tipo y... al contrario, o sea, simplemente... yo estos hechos solamente los he anotado en el cuaderno de bitácora por la posible importancia que pudieran tener. A la Comandancia de Marina no, un poco más por falta de tiempo que por otra cosa. Pero de todas formas ni los militares me imagino que saben bastante, y aparte de esto porque normalmente yo creo que tratan de no darle importancia, por alguna razón, no sé cuál es exactamente. Pero a la Comandancia yo no le he hecho ninguna declaración de ningún tipo. Tampoco me la han pedido. Lo único que sí me han pedido es la Subsecretaría de la Marina Mercante, a través de la compañía me ha pedido que elabore un informe de todo lo que he visto, más o menos. Lo he hecho, y lo he mandado.



METODOS EN CASSETTES CENTRO DE ESTUDIOS PSICOCIENTIFICOS

RELAJACION Y AUTOHIPNOSIS

Aprenda a relajar su mente y cuerpo, programando las imagenes que necesite para lograr su Superación Personal. Con este método de 4 cassettes Ud. se iniciará en las técnicas de Relajación y Autohipnosis, aprendiendo progresivamente a conectar con su subconsciente para darle ordenes concretas o manifestarle sus deseos.

Fase 1 - Relajación Total Fase 2 - Relax Fase 3 - Superación Personal Fase 4 - Autohipnosis

Precio: . cuatro cassettes..... 1.500, — ptas.

METODO DE HIPNOSIS

Descubra las enormes posibilidades que le ofrece el dominio de la Hipnosis en todos los campos y aprenda las técnicas de inducción escuchando directamente al profesor, en este método esencial - mente práctico que consta de 3 cassettes, libro e hipnodisco.

Precio: 1.600, — ptas.

METODO DE PSICO-YOGA PARA OCCIDENTALES

Aunque las técnicas Orientales y Occidentales para el desarrollo mental y espiritual del hombre se aproximan cada día más no hemos de olvidar que las costumbres, necesidades y sistemas de vida son aún muy diferentes. Este método logra la adaptación del Yoga al mundo Occidental a través de unos sencillos métodos que extraen el máximo provecho de estas técnicas Orientales.

Precio: 950, — ptas.

DIVULGACION UFOLOGICA

*Desapariciones misteriosas *Dos horas a bordo de un platillo volante *Contactos con extraterrestres *Aspectos técnicos del fenómeno O.V.N.I.

PRECIO (4 Cassettes)..... 2.200, ptas.

Centro de Estudios Psicocientíficos Marqués del Duero, 155 1º 3º Telf. 224-75-96 Barcelona-4

NOMBRE: _____ DIRECCION: _____ FECHA: _____

POBLACION: _____ PROVINCIA: _____ FIRMA: _____

DESEO RECIBIR LOS ARTICULOS: _____

☐ CONTRA REEMBOLSO MAS GASTOS ENVIO ☐ MEDIANTE CHEQUE ADJUNTO SIN GASTOS

CEP4/79

El encuentro más estudiado

por Fabio Zerpa
Argentina

Dionisio Llanca dijo la verdad

Ante un informe periodístico publicado en España (1) y distintas versiones que han llegado a nuestra mesa de trabajo, sobre el supuesto fraude investigativo hecho en el caso OPERACION BORDEU (Protagonista: el camionero DIONISIO LLANCA), queremos sintéticamente y con el mínimo de palabras posibles (para que tampoco pierdan tiempo Uds.), dejar aclarada nuestra posición, con respecto a este caso de CONTACTO DEL TERCER TIPO, (según la clasificación Hynek), que promoviera (nada menos) un premio y un voto de aplauso unánime en el PRIMER CONGRESO MUNDIAL SOBRE EL FENOMENO OVNI, CELEBRADO EN ABRIL DE 1977 en Acapulco (México), un lauro que hemos traído con gran orgullo a nuestra República Argentina.

1 - El testimonio del protagonista, no lo vamos a reiterar, dado que el mismo es muy bien conocido por los lectores de "EL OVNI Y SUS MISTERIOS" (Edición Española de NAUTA, S.A. - Edición Argentina CIELOSUR EDITORA, S.A.) y el público asistente de doce países de América y Europa, de nuestro audiovisual documental del mismo título.

El testimonio de por sí es muy rico en hechos documentales, repetitivos con otros casos- contactos de distintas partes del mundo (en Acapulco hicimos OVNILOGIA COMPARADA, la gran verdad científica de los ovni, con CINCO CASOS SIMILARES de distintos países), que, por supuesto (y para evitar extrañas suspicacias) *no conocía el testigo*, quien tiene mucho temor al tema y no le gusta ni la ovniología ni la ciencia ficción; en los interrogatorios hipnóticos y narcoanalíticos, se insistió preferentemente con el testigo principal en ese conocimiento pre-contacto, sobre los ovnis, la vida extraterrestre,

etc. y fundamentalmente, si conocía, a quien les escribe esta nota, totalmente desconocido hasta cinco años antes, no como investigador, sino a través de la otra carrera profesional que teníamos; solamente, hacia los 20 años de edad, Dionisio Llanca tiene una discusión con un compañero de servicio militar obligatorio, donde el protagonista, habla en su regresión hipnótica, "QUE LOS PLATOS VOLADORES SON INVENTO DE LA GENTE" tenía una posición totalmente negativa con respecto a esos sucesos.

Los hechos testimoniales, quizá son de LO MEJOR EN LA INVESTIGACION DE LOS CONTACTOS, y ofrece también EVIDENCIAS FISICAS, de indudable realidad, que quizá deliberadamente en las críticas a este caso, SE CALLAN y NO SE MENCIONAN.

2 - Esas evidencias físicas son las siguientes:

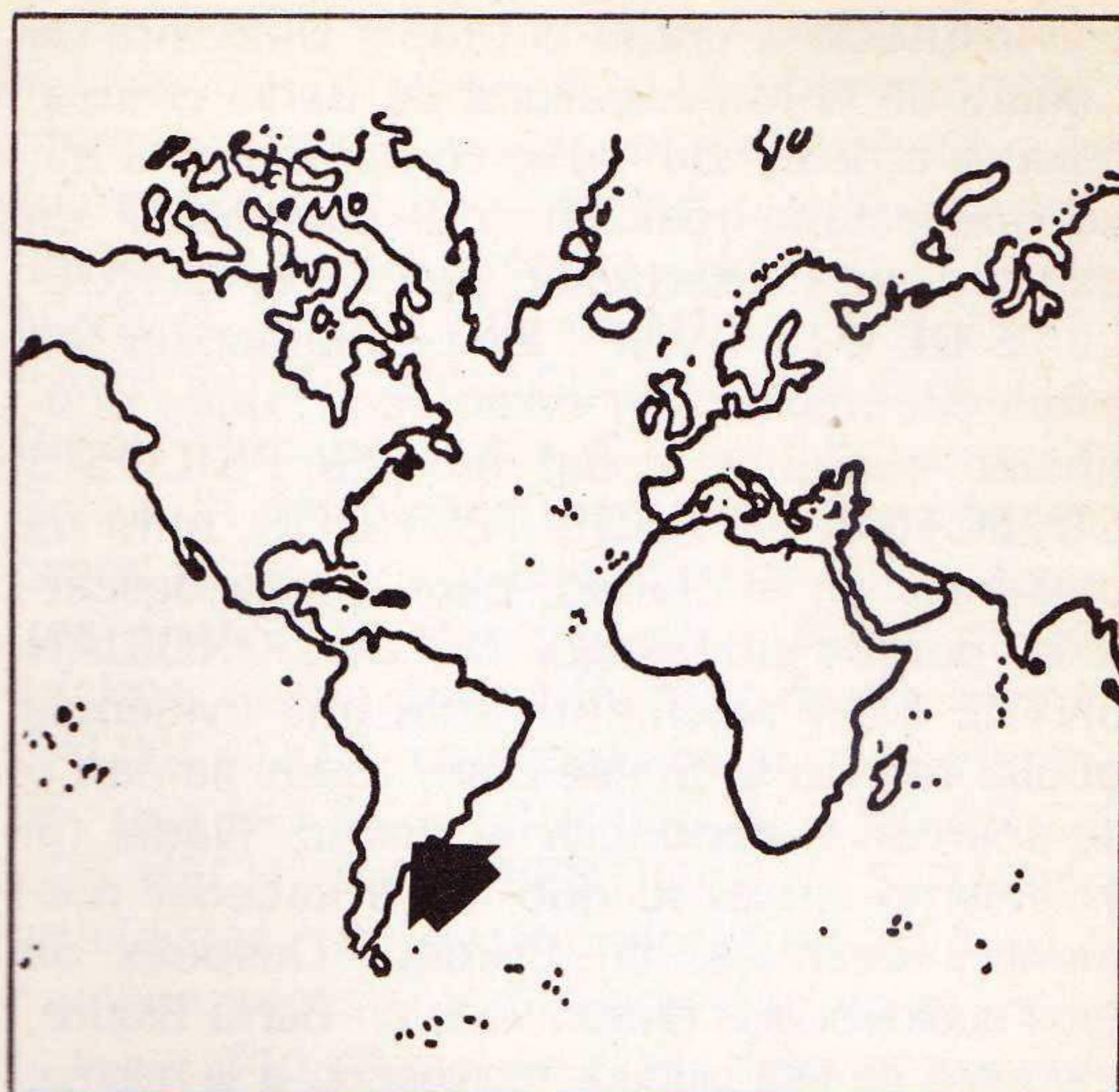
a) El CABLE DE ALTA TENSION (utilizado por los tripulantes del ovni, según la narra-

ción del testigo, cuando está en su interior) APARECIO ROTO EN EL LUGAR DE LOS SUCESOS.

Cuando comenzamos la investigación, en aquel momento éramos varios investigadores dada la notoriedad que alcanzó el hecho, (periodistas, analistas, curiosos, etc.) vimos ese cable roto, en Villa Bordeu, (epicentro de los hechos) como también el accionar posterior de operarios de DEBA (Dirección de Energía de la Provincia de Buenos Aires) haciendo el respectivo arreglo.

b) Los ingenieros de DEBA, esa compañía eléctrica de la Provincia de Buenos Aires, ante los requerimientos de la primera junta médica bahiense (fueron varias y en tres ciudades distintas), y ante la narración del testigo que los humanoides habían utilizado un cable de alta tensión, con mangueras flexibles, salidas de la parte inferior del aparato, (como otra se acercó a una pequeña porción de agua, a la vera de la Ruta Nacional N° 3, donde había dejado su camión el testigo) INDICARON EN UN INFORME QUE ENTRE LAS DOS Y LAS TRES DE LA MAÑANA DE ESE DIA, HABIA SUBIDO INEXPLICABLEMENTE EL CONSUMO DE ENERGIA ELECTRICA EN LA ZONA AFECTADA. Como si de pronto, a esas altas horas de la madrugada, todos los bahienses hubieran usado todos sus aparatos eléctricos, a pleno funcionamiento. Queremos recordar aquí, que el tiempo de estadía del protagonista dentro del ovni, es entre las 1'30 (hora acercamiento de los tres tripulantes al camión) y 2'30 (hora aproximada cuando es depositado lentamente en el suelo de los corrales de Villa Bordeu, a través de un haz de luz compacto y coherente, que fue usado tipo ascensor), esos cálculos están sacados en base a la hora que nos dijo EL GASOLINERO, QUE VIO DIONISIO EN SU ESTACION DE SERVICIO Y A QUIEN LE PREGUNTO LA HORA EN FORMA DESESPERADA Y ANGUSTIANTE (observación de ese gasolinero, con respecto al estado del testigo, en aquel momento). El encuentro entre los dos, se produjo a las 2'45, y ese lapso de quince minutos (entre la caída en el suelo y la llegada a la estación de servicio), fue comprobado directamente por nosotros, realizando la correspondiente caminata, corriendo todo ese trecho de camino.

c) Las huellas físicas en el rostro y manos



del protagonista, hechas por los humanoides en el interior del ovni, PERMANECEN INTACTAS (para quien las quiera ver) A SEIS AÑOS DE LOS HECHOS. Las mismas están bien señaladas en el rostro, con un hematoma muy marcado en el ojo izquierdo; como en su mano derecha, entre el dedo pulgar y el dedo índice, lugar donde supuestamente se acercó uno de los humanoides, a hacerle la incisión con "la máquina de afeitar a pilas"; recordemos que el hematoma, se lo produce la mujer extraterrestre, con el "guantazo", en el interior del ovni. Haberse hecho esas marcas el propio testigo, indicaría un deseo un poco extraño, de DESTROZARSE SU MISMA CARA: si las hubiera hecho otra persona, pienso que Dionisio "hubiera pateado" un poco, al intentárselo hacer ¿no le parece?; y además, ante un hecho que no le arrojó ningún saldo positivo, sino martirios psicológicos, ante tantos médicos, que colocamos en la investigación durante un largo tiempo.

3 - Otras Evidencias testimoniales, no físicas, (que se han omitido en las críticas a la investigación del caso) son las narraciones de una decena de testigos de la ciudad de Bahía Blanca, que tuvieron UNA OBSERVACION SOSTENIDA DE UN OVNI, sobre el cielo de esa ciudad, con las mismas características formales del aparato, que luego se contactaría con el testigo Llanca, UNA HORA O DOS, ANTES DE LOS SUCESOS DE BORDEU. Los testigos, se acercaron o llamaron telefónicamente, al Teatro Municipal de esa localidad, siendo recipientes de estos hechos, el administrador y boleterero de

esa institución, como la propia Directora de Cultura de la Municipalidad de Bahía Blanca, quienes a posteriori me lo comunicarían a mí, ya que estaba realizando el sábado 27 de octubre, una disertación sobre "LAS HUELLAS DE LOS OVNI". Se puede pensar (en estas circunstancias, cualquiera puede ocurrírsele cualquier cosa) en una PSICOSIS COLECTIVA DE ESOS TESTIGOS, ante mi presencia en la ciudad, pero queda descartada, porque los testigos NO SE CONOCIAN ENTRE SI, y solamente ante una evidencia ocular tan clara de ese ovni, todos llaman o se acercan a denunciar el hecho. Nadie (ni yo mismo sabía) lo que iba a suceder momentos después, en Bordeu. Después de esos audiovisuales presentados en Bahía Blanca, me retiré de esa ciudad, regresando a la misma, para específicamente investigar el caso, a partir del día lunes 5 de noviembre, con la primera junta médica, formada al efecto, y ante el requerimiento, de los doctores García del Cetro y Eduardo Mata (psicoanalista y psiquiatra), que querían analizar el suceso.

4 - Otros testimonios de la verdad del hecho es la RECONSTRUCCION POLICIAL (olvidada también por las críticas), realizada junto con funcionarios del Comisariato de Bahía Blanca. Allí se reconstruyó todo el recorrido: llegamos a las distintas comisarías, que habían sido visitadas por Dionisio en aquella noche, pidiendo ayuda, y VARIOS EMPLEADOS POLICIALES, reconocieron al testigo, recordando las horas de sus distintos arribos, como también (algunos de ellos) la OBSERVACION OVNI DE ESA NOCHE. El protagonista tuvo un largo peregrinar por la ciudad bahiense, hasta que a las 7 y media de la mañana, es llevado al Hospital Español, donde en su sala de espera, es atendido por la Dra. Mabel Rosa Altaparro, que ve las incisiones en el rostro y mano del testigo, y ante la desesperación del mismo que narraba haber visto "UNA LUZ MUY EXTRAÑA COMO UN APARATO Y TRES SERES RAROS EN LA CARRETERA", hace intervenir a la policía; de turno, estaba el médico forense, Dr. Ricardo Smirnoff (que luego sería llamado a la primera junta médica), quien constata las mismas marcas y la tercera (que aún persiste en la cabeza del testigo) que es *la incisión en el TEMPORAL DERECHO*, producido por el "guantazo" dentro del ovni, como lo sabríamos en la hipnosis y narcoanálisis, realizados posteriormente.

Así que ahora, queda agregado para Uds.,

amigos lectores, UNA TERCERA EVIDENCIA FISICA EN EL CUERPO DEL PROTAGONISTA, que aún persiste.

4 - La investigación médica realizada durante los primeros SEIS MESES fue hecha por OCHO MEDICOS DE EXCELENTE REPUTACION PROFESIONAL.

Aquí, es donde quiero hacer hincapié, y hacer perder un poco más de tiempo a Uds., porque es por ellos, que contesto a las aseveraciones del supuesto fraude de este caso.

Los médicos intervinientes, no son uno, ni dos, ni tres, sino OCHO MEDICOS, en distintas especialidades: psicología, neurología, psiquiatría, psicoanálisis, toxicología, forense, ontoanálisis; ocho médicos, de tres ciudades distintas argentinas, que fueron ampliados por mí en el extranjero, al hacer revisar los ELECTROENCEFALOGRAMAS, TESTS PSICOLOGICOS (Bender, Roschard, Raven, Phillipson) y EXAMENES MEDICOS, porque el caso me siguió y me sigue interesando, cada vez más, por todas las implicancias, que en los años 1976, 77 y 78, fueron aumentando mi interés investigativo.

Los médicos trabajaron, algunas veces, en forma conjunta y en otras, separadamente, con el supuesto DEL TERRENO DIFICIL QUE ABORDAMOS, ANTE LOS MEDIOS TECNICOS PRECARIOS QUE AUN TIENE NUESTRA CIVILIZACION CONTEMPORANEA, al presentarse hechos tan inusuales para los métodos e investigación médica de nuestra actualidad. Cada uno de nosotros, los partícipes de ella, TENEMOS NUESTRA PROPIA IDEA SOBRE LAS CONCLUSIONES DEL CASO: pero nunca se nos pasó por la mente, que alguno hubiera creado o intentado hacer un FRAUDE, como inopinadamete puede pensar alguien, que evidentemente tendrá sobre su conciencia el peso de semejante acusación.

Los tests psicológicos, hechos en primera instancia, por dos psicólogos distintos, de dos ciudades diferentes (se pidió así para que no hubiera ningún intercambio de información entre los facultativos) fueron examinados también en Colombia, México y España, por otros especialistas, cuyo diagnóstico indicó siempre lo mismo, UNA PRECARIEDAD PSIQUICA MUY ESCASA, por parte del testigo, que no trataré de especificar más, porque todavía tengo bastante buen gusto y clase, para determinadas cosas.

Además, no debemos olvidar que el testigo se prestó en 1973, al NARCOANALISIS,

suero de la verdad, indicando con esa postura, ser el PRIMER HOMBRE-CONTACTO EN EL MUNDO, que permitió ese análisis. Y si alguien de nosotros le hubiera inducido las narraciones realizadas (nunca estuvimos todos con todos, y ninguno de nosotros intervino en todas las sesiones), el que lo hubiera hecho, ya podría ganarse muy bien la vida como EXCELENTE AGENTE SECRETO DE CUALQUIER NACION, o también tener excepcionales condiciones paranormales, como para hacer la gran rivalidad, ante el eminente Gerard Croisset.

Durante los dos años (en tiempo redondo) que aproximadamente duró la investigación, y dentro de las distintas "torturas investigativas" que soportó Dionisio (a quien ahora le pedimos públicamente perdón, aunque ya lo hemos hecho muchas veces en forma personal) fue realizarle exámenes por un TOXICOLOGO, ya que a mí, en forma personal, se me ocurrió pensar que podía tener delirios de toxicomanía, tan similares a las narraciones testimoniales de contactos del tercer tipo; podemos decir, ahora, que el aporreado Dionisio **no es toxicómano**.

Las actitudes sociales, posteriores al suceso, del entrevistado, a quien, como dije, lo hemos seguido muy de cerca, recorriendo prácticamente toda la Patagonia, y averiguando su accionar, indican una afección cerebral, no grave ni dramática, pero sí, a causa de su avistaje y contacto, que produjo su lesión en el temporal derecho, como lo indican muchos facultativos entrevistados.

Este tema es también muy difícil de encarar, y no lo hubiera comentado, sino hubieran aparecido estas malintencionadas críticas actuales, el señor Dionisio Llanca, se encuentra mucho mejor, y trabaja normalmente, en una empresa, que mucho lo estima; esperando que no le lleguen a él, nuevos problemas, que afecten su salud; también sabemos que en la actualidad, ha descubierto en su memoria, muchas más cosas, de las que ha narrado, y cuando él nuevamente, lo permita, reabriremos ESTE CASO EXCEPCIONAL PARA LA INVESTIGACION OVNI y CONTACTOS DEL TERCER TIPO. Recordemos también que los procederes de Betty Hill (Caso Connecticut, 1962), Juan Carlos Puccinetti (Caso Mendoza, agosto 1968), etc. posteriores a sus respectivos sucesos, indicaron un extraño proceder, que pensamos NUNCA INVALIDARON SUS CASOS, como pretendidamente algunos también quisieron hacerlo.

Conclusiones. Por suerte, hemos llegado al final. Por mi parte, y es una opinión totalmente personal, pienso que si este caso es fraudulento, (como alguien puede pensar), entonces prácticamente NO QUEDARIA NINGUN CASO DE CONTACTO EN PIE, PARA SU SUSPICACIA Y RARA EVALUACION. Muchos de los críticos de Operación Bordeu (Caso Llanca) han dado como reales, casos argentinos y extranjeros, cuyos testigos analizados por mí, en el lugar de los hechos, dejan bastante que desear como CALIFICADOS, enterándome al mismo tiempo, que NO SE HABIA IDO AL LUGAR DE LOS HECHOS A INVESTIGAR IN SITU (son articulistas, no investigadores de campo) y muchas veces, he pensado que en el estilo muy erudito de sus análisis, demuestran solamente un MODELO PERFECTO DE AUTOPROMOCION. Y para una mente tan suspicaz, podemos pensar perfectamente que ya puede haber realizado uno o varios fraudes, para uno o distintos casos, que seudamente haya investigado, porque puede y demuestra tener capacidad para ello.

Una vez más, repito que en este tema, NADIE ES DUEÑO DE LA VERDAD: quien lo crea así, demuestra una vanidad y falencias psicológicas y/o psíquicas, que deberá seriamente analizar, para no pasar a mayores; sabemos que los límites de la neurosis y la esquizofrenia son muy escasos y débiles y que en cualquier momento pueden sobrepasarse. Y cuando se ha distorsionado tanto una realidad documental, es que andamos por allí o puede haber otros fines inconfesables (que por supuesto, conocemos) que sería tema de otra nota.

Solamente me queda pedirles perdón, a todos ustedes, por el tiempo que les hice perder leyendo esta crónica, escrita con el único fin de apoyar a DIECISEIS (esta fue la cifra total de intervinientes en la investigación) EXCELENTES AMIGOS, buenos y serios investigadores, que no merecen, ni remotamente que se les falte el respeto.

Gracias por estar, y por haber llegado hasta aquí. Definitivamente el tiempo y Uds. tendrán la palabra.

NOTAS:

(1) "Affaire Llanca", el gran fraude, publicado en "STENDEK", Servicio Informativo C.E.I., Año IX, N° 34, p. 2-8, Barcelona, diciembre 1978.



G.E.P.A.N.: estudios oficiales en Francia

por Jean Sider
Francia

La ciencia oficial saluda a los ufólogos

El 12 de septiembre de 1978 el G.E.P.A.N. *Groupe d'Etude des Phénomènes Aéro-Spatiaux Non Identifiés* = (Grupo de Estudio de los Fenómenos Aero-Espaciales No identificados), organismo OFICIAL creado en el seno del C.N.E.S. (*Centre National d'Etudes Spatiales* = Centro Nacional de Estudios Espaciales), recibía en su sede de Toulouse a los representantes de todas las asociaciones privadas de investigaciones ufológicas debidamente acreditadas.

La representación estaba limitada a tres personas por grupo, todo lo más, y habían sido convocados 40 grupos. La sala François Arago, donde estábamos reunidos, estaba prácticamente llena por un buen centenar de participantes.

De entrada, el señor Claude Poher, director del G.E.P.A.N., dio las gracias a los representantes de todos los grupos invitados y echó un rápido vistazo sobre la acción del GEPAN, sus fines, su papel actual, sus intenciones para el futuro. Acentuó el carácter embrionario de las estructuras existentes hasta hoy, especificando que el trabajo efectuado hasta

ahora era bastante modesto y que, en función de los medios utilizados, tanto materiales como personales por una parte, y los métodos de trabajo en curso de mejora constante por otra parte, los resultados investigados resultarían positivos más bien a largo que a corto plazo, y que no había que esperar milagros.

Precisó que el GEPAN había ob-

tenido la conformidad del Ejército del Aire y de la Marina para una estrecha colaboración, así como la de diferentes servicios o grandes organismos estatales, como la Meteorología Nacional, pero que el Ejército de Tierra aún no había dado ninguna respuesta. El señor Poher añadió que actualmente trabajan en el GEPAN unas cincuenta personas, pero sólo con dedicación parcial de tiempo (aproximadamente un 10% de su tiempo), y que otros 10 trabajaban a jornada completa. Después de haber revelado que el GEPAN estaba constituido por 7 grupos de trabajo, el señor Poher invitó a cada uno de los responsables de esos 7 grupos a que acudiera al micrófono para exponer la misión que le había sido atribuida. Veamos a grosso modo la actividad de esos 7 equipos:

1) El Grupo de Intervención Rápida: Está compuesto por un equipo multidisciplinario de 6 personas, 5 de los cuales son ingenieros, que entran en acción según un procedimiento que se divide en tres fases: a) el proceso de alerta, b) la decisión de investigación, c) la investigación propiamente dicha. Es el

grupo que decide qué acciones deben emprenderse.

2) El Grupo de Obtención de Huellas:

Actúa en principio con el grupo de intervención rápida, y está constituido por 7 ingenieros. Su acción se concentra en tres tipos de huellas: a) huellas sobre la vegetación, b) huellas en el suelo, c) alteraciones sobre motores diversos y aparatos eléctricos de toda naturaleza. La preocupación principal de este grupo debe consistir en salvar y preservar las huellas localizadas a fin de permitir la realización correcta de la misión. Existe un procedimiento para obtener muestras de terreno y de plantas (llamado extracción retocada, en las tomas realizadas en la superficie de las huellas, y no retocada cuando sale fuera de las huellas). Este procedimiento concierne también al sondaje, a las mediciones con penetrómetro, con escisómetro, a la elección de las plantas, etc... ESTE TRABAJO ES EXTREMADAMENTE IMPORTANTE, y sólo pueden realizarlo científicos habituados a efectuar este tipo de trabajo, capaces de seguir este procedimiento con una escrupulosa minuciosidad, a fin de no falsear los resultados que emergerán de las pruebas y de los análisis. Existe asimismo un procedimiento de almacenaje para el envío de las muestras al laboratorio del CNES, así como un procedimiento de análisis en el laboratorio, donde las muestras extraídas son sometidas a diferentes operaciones y análisis diversos (pruebas magnéticas, mecánicas, etc...).

3) El Grupo Alerta Radar:

Opera a petición del Grupo de Intervención Rápida y está compuesto por 7 personas. Este grupo está en contacto con todas las estaciones de radar de la aviación civil y militar, así como con las de los grandes organismos como la Meteorología Nacional. Existe un procedimiento para la obtención de informaciones, así como para el tratamiento y estudio de ecos registrados en cintas mag-

netofónicas, que los organismos interesados conservan durante 3 meses como máximo. Ese trabajo permite recoger diferentes informaciones sobre la velocidad, la aceleración, el comportamiento, la intensidad, etc., de un objeto desconocido detectado. Se realiza una investigación sobre los operadores de radar para obtener unos testimonios que pueden revestir gran importancia. En lo que concierne a las estaciones de radar, parece ser que los militares informan perfectamente al GEPAN, cosa que ha sorprendido a más de uno entre nosotros.

4) Grupo Pericial:

Fue el primer grupo que se creó. Está constituido por un equipo multidisciplinario de 20 científicos del CNES que consagran un 10% de su tiempo al GEPAN. La clasificación de las relaciones de observaciones que les son sometidas se efectúa en cuatro categorías: a) los fenómenos identificados, b) los fenómenos probablemente conocidos, c) los fenómenos no identificados pero que revisten poco interés, d) los fenómenos no identificados pero de gran interés.

Cada caso es objeto de una *Ficha Pericial del Informe de Observación* y una *Ficha de Clasificación de las Observaciones de Tipo "D"*. Cada observación queda clasificada dentro de una de las 6 categorías siguientes: 1) Luz nocturna, 2) Disco diurno, 3) Radar y visual, 4) Encuentro aproximado de tipo 1, 5) Encuentro aproximado de tipo 2, y 6) Encuentro aproximado de tipo 3. Observemos que la nomenclatura del Dr. J.A. Hynek es idéntica. A esto hay que añadir un "subíndice", a elegir entre: a) juicio de valor relativo, b) alta credibilidad, c) credibilidad media, d) débil credibilidad.

5) El Grupo Fichero Nacional y Estadísticas:

El GEPAN utiliza el formidable equipo de informática del CNES, uno de los mejores de este tipo en Europa, que comprende ordenadores, calculadoras, tableros trazantes, etc... Este material se utiliza para todo tipo de tratamiento y de estudios

estadísticos. La meta perseguida es la búsqueda de la homogeneidad de las informaciones, y la puesta a disposición de los investigadores científicos de los datos concernientes a los parámetros de las observaciones. El fichero está en curso de realización, y más tarde este Grupo tiene la intención de crear un fichero sobre los testigos de observaciones y un fichero externo de orden general.

6) El Grupo Fichero Codificación:

15 personas, 5 de las cuales son especialistas en informática, trabajan con dedicación parcial en este grupo, que opera la codificación de cada observación y su memorización en un ordenador. Con el fin de que cada codificador no pueda introducir en la codificación elementos de apreciación personal, se procede a la renovación permanente de esas personas, que no ejercen ninguna otra actividad en el seno de GEPAN que pueda influenciar la codificación de los casos. Ese trabajo permite la puesta en evidencia de las especificidades de las observaciones. Más adelante este grupo tiene intención de introducir en máquina otros datos exteriores.

7) El Grupo Óptico:

Trata el aspecto luminoso del fenómeno y las eventuales fotos (los clichés tomados de noche no se consideran explotables). Trabaja igualmente sobre la forma, las dimensiones, los angulares, los colores, el nivel de brillo, la posición angular, la trayectoria, el nivel de observación. Este grupo se ha dedicado también a la realización de un aparato fotográfico denominado *Simulador Óptico* que reconstruye artificialmente la observación utilizando como base la memoria visual del testigo, en el lugar mismo de la observación, con la ayuda de diapositivas de formas proyectadas sobre un paisaje visto a través de un objetivo por el testigo. Está en curso de realización otro aparato, se trata de un espectrógrafo que será utilizado cuando

haya que observar. (Es muy interesante seguir la realización de este aparato, que podría fabricarse en serie para que fuera accesible a los grupos privados que no necesitarían ser retribuidos para observar).

El señor Claude Poher volvió a tomar la palabra para indicar que la metodología empleada variaba sin cesar, afinándose de forma lenta pero segura, a medida que se iban realizando las diferentes tentativas tendentes a mejorarla. Evocó la importancia de la colaboración de la Gendarmería Nacional, pero insistió sobre el hecho de que ésta no tenía la obligación sistemática de alertar al GEPAN y de ponerse a su servicio, sino que se trataba de una ayuda ofrecida en la medida de sus medios y de sus disponibilidades, y no de un deber. Añadió que el GEPAN no tenía ninguna posibilidad de dar directrices a los Gendarmes, y que éstos, a pesar de una buena voluntad general, no estaban todavía organizados en consecuencia para obrar eficazmente, como quisiera el GEPAN. (No olvidemos que hay más de 4.000 brigadas de Gendarmería... que sensibilizar!).

Y esta es la razón por la cual el señor Poher cuenta todavía con la benevolencia de los grupos privados, siempre "al acecho" de los OVNIs, que representan un potencial de buenas voluntades desperdigadas sobre todo el territorio nacional, dispuestas a intervenir, ya sea para salvaguardar un lugar de aterrizaje, o incluso para recoger las primeras declaraciones de testigos, ya sea para hacer las primeras constataciones antes de que los científicos lleguen al lugar. Ya que en numerosas localidades del país, las brigadas de gendarmería, sobrecargadas con las misiones cotidianas, no siempre pueden hacer ese trabajo, al no constituir éste para ellas ni una urgencia ni una obligación. Con este fin, el señor Claude Poher confió que próximamente se proponía hacer efectuar cursillos en el CNES a investigadores privados presentados por las asociaciones ufológicas oficialmente reconocidas.

La tarde fue consagrada a la me-

todología de cada uno de los siete equipos que constituían el GEPAN. Cada jefe de grupo volvió de nuevo al micrófono para desarrollar los diferentes sistemas y estrategias empleados y proyectados, las diversas maneras de proceder, comprobadas durante las misiones, a fin de que los resultados buscados fueran mejores o simplemente para hacer ganar tiempo. Hemos observado la rigurosidad extrema utilizada para recoger las declaraciones del testigo, que es interrogado en el mismo lugar de la observación, aislado de otros eventuales testigos, vecinos, amigos o miembros de su familia. Se le hace revivir el acontecimiento, volviéndolo a situar en las mismas condiciones (lugar, hora, vehículo, etc.). Se le pide que reconstruya todas las acciones realizadas antes, durante y después del incidente, a fin de "volverlo a sumergir en el baño" y estimular más memoria visual que su inconsciente imaginación. El orador insistió

Están en contacto con todas las estaciones de radar de la aviación civil y militar francesa

asimismo sobre la forma de interrogar al testigo. Sobre todo no había que guiar al testigo y hacerle responder en un sentido deseado, formulando preguntas que contuvieran ya las respuestas. También para este caso demostraba ser particularmente necesario un cursillo para numerosos investigadores voluntarios que creían conocer el asunto al dedillo, lo que desgraciadamente no es el caso de muchos de nosotros, hay que reconocerlo.

La psicología de las investigaciones fue abordada, evidentemente, por concatenación, y tal como cabía esperar, este aspecto TAN IMPORTANTE no fue descuidado por el GEPAN, ni mucho menos. En cada investigación se prevé la asistencia de un especialista. Este asiste al interrogatorio del testigo sin intervenir, y trabaja más tarde sobre la grabación de

este interrogatorio. Después tiene una entrevista con el testigo, para cernir su personalidad, su carácter, su mentalidad, en resumen, para determinar la psicología del testigo. Esta entrevista se desarrolla según un modo previsto con anterioridad, haciendo hablar lo más posible al testigo sobre un tema que no tenga nada que ver con su observación, sino aguijoneándolo poco a poco sobre un tema como, por ejemplo, la existencia de Dios, o la posibilidad de otra vida fuera de la Tierra, etc... También en este caso el psicólogo trabaja más sobre la grabación, lo que le permite volver atrás en ciertos pasajes. La elección de las palabras, la acentuación, el tono, etc... son elementos que "hablan" por sí solos, para un especialista.

Cuando el señor Poher volvió a tomar la palabra, fue para presentarnos el balance del GEPAN el 1º de septiembre de 1978. En 1977 la investigación se había orientado sobre todo hacia el conocimiento global del fenómeno a través de los análisis estadísticos efectuados sobre los informes de Gendarmería y hacia la verificación de estudios personales de investigadores tales como el señor Poher mismo y algunos otros. Veamos, pues, el balance de 1978, que es más una parte de constatación:

1º) Los testigos de observaciones citadas en los informes examinados han observado realmente los hechos descritos (excepto en 1 caso).

2º) No hemos podido identificar las observaciones de fenómenos conocidos (excepto en 1 caso).

3º) Teniendo en cuenta los elementos que están en poder nuestro, los testigos parecen haber observado un fenómeno MATERIAL, relativo a una MAQUINA VOLADORA CUYAS FORMAS DE SUSTENTACIÓN O DE PROPULSION SON TOTALMENTE EXTRAÑAS A NUESTRO CONOCIMIENTO.

4º) Esas conclusiones las respalda nuestro afán de haber querido eliminar todos los casos dudosos y de mala interpretación.

5º) El estudio de tales fenómenos nos parece susceptible de

aportar a la humanidad conocimientos nuevos para la mejora de nuestras técnicas, de una importancia considerable.

El enunciado de ese "informe anual" desencadenó una tempestad de aplausos.

El señor Poher habló a continuación del Consejo Científico, compuesto por 7 científicos ajenos al CNES y un científico del CNES, consejo que supervisa los trabajos del GEPAN y puede decidir tanto su prosecución como su suspensión, o incluso su supresión. Este Consejo, que se había previsto que se reuniera dos veces al año, a partir de ahora lo hará anualmente.

Después el señor Gruau, Inspector principal del CNES y Secretario del Consejo de los Científicos, tomó la palabra y detalló minuciosamente el papel de ese Consejo, así como las opiniones y recomendaciones que hiciera en 1977 y las de este año a continuación del "informe" de 1978 presentado por el GEPAN. El señor Gruau precisó, entre otras cosas, que el Consejo Científico estimaba que los trabajos debían llevarse a cabo en unas condiciones que aquí sería monótono enumerar, pero que se preocupaba de que esos estudios se prosiguieran con el mayor rigor y procedieran de los métodos científicos, llamando la atención de los investigadores del GEPAN sobre la imperiosa necesidad de conservar en su trabajo el carácter de objetividad que constituye su mejor garantía. Además anunció, entre otras cosas, que el Consejo Científico había pedido al GEPAN, dentro del marco de información hacia el exterior, que le sometiera para octubre de 1978 una memoria que describiera la metodología seguida, así como algunos resultados de estudios estadísticos, ya que la difusión de esas informaciones debía permitir una *incitación de los futuros testigos a informar de mejor grado sobre sus observaciones*, y en lo que diera algunas indicaciones para aumentar la calidad de esas observaciones. El señor Gruau precisó, por otra parte, que debería hacerse una película sobre los fenómenos raros, que

podría dar nacimiento a un documental para el público en general, que *incitara a relatar tales observaciones*, así como un compendio descriptivo ilustrado concerniente a esos fenómenos. Por último, el secretario del Consejo Científico agradeció al auditorio su presencia y la atención que le habían prestado.

El señor Poher volvió a tomar la palabra para pedir a los grupos privados que reflexionaran bien, en comités, sobre todo lo que se había dicho desde aquella mañana, para poder hacer más tarde sugerencias por escrito al GEPAN, que prestará particular atención a todas las proposiciones que se le hagan en vistas a estrechar la colaboración entre los científicos y la investigación privada, para el bien de todos. Para el señor Poher, esta primera toma de contacto es un gesto amistoso, una mano tendida hacia aquellos que hasta ahora (es decir, nosotros) reclamaban desde hacía muchos años la creación de un organismo oficial para la investigación del fenómeno OVNI. Ahora que esto ya está hecho, el señor Poher espera que este primer paso, por corto que sea, acercará a los "benévolos y los profesionales", y que *cada parte sabrá comprender el interés que puede obtener de tal colaboración.*

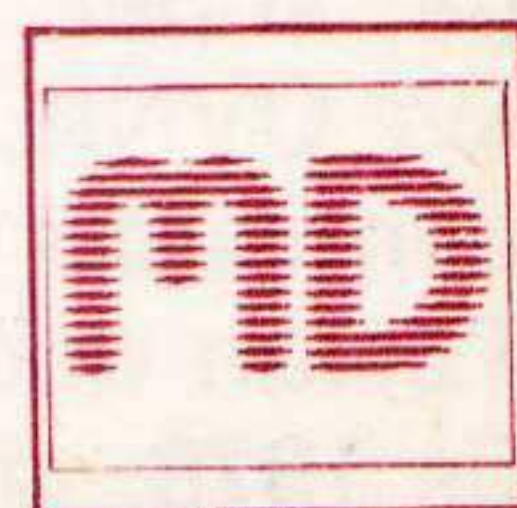
El señor Poher repitió que la finalidad **PRINCIPAL DEL GEPAN** consistía, primero y ante todo, en **CONVENCER A LA COMUNIDAD CIENTÍFICA** de la realidad del fenómeno, ya que —reconoció— desgraciadamente todavía hay en el momento actual muchos sabios hostiles a su estudio. Y si la comunidad científica se persuade un día de que el fenómeno estudiado por el GEPAN no es una búsqueda vana, el trabajo se facilitará en gran medida, ya que el crédito aumentará sensiblemente y el efectivo podrá duplicarse, o incluso triplicarse. Para ello hay que recoger tantos datos como sea posible, a fin de acumular los elementos que puedan establecer pruebas.

Antes de clausurar la asamblea, el señor Poher había hecho alusión a un reciente viaje a Nueva York, que realizó a título perso-

nal para entrevistarse con Sir Eric Gairy, primer ministro de Granada, y con el señor Kurt Waldheim, Secretario General de la ONU. El señor Poher quería discutir la Proposición de Resolución de Sir Gairy en lo referente a la creación de un organismo mundial bajo la égida de la ONU, encargado de investigar sobre los OVNI. Para el señor Poher esta resolución parece inoportuna a nivel de la ONU, ya que este organismo no tiene una vocación científica, sino política. El señor Poher precisó, en esta ocasión, que se disponía a redactar un texto destinado a la ONU a este respecto.

Por último, y para terminar este primer encuentro, el señor Poher nos anunció que se tomaba un "permiso" de dos años, pero que su sustituto (que en ese momento aún no había sido designado) estaría igualmente interesado por otras tomas de contacto de este tipo entre "oficiales" y "privados". Por lo restante, el señor Poher especificó que *sería deseable un encuentro anual de las dos partes*. Eran en ese momento las 18h, y el señor Poher, después de repetir su agradecimiento por nuestra atenta presencia, levantó la sesión.

Observemos, antes de terminar, que los representantes de los diversos grupos pudieron formular, a lo largo de la jornada, múltiples preguntas, muy interesantes en su mayoría, y desafortunadas algunas otras. Desgraciadamente, entre nosotros hay aún gente que no ha captado todo el valor de este primer contacto, y que mima todavía obstinadamente algunas quimeras en su regazo. Ahora tratamos con gente *muy seria*, que representa a la *ciencia oficial* y a todos nos corresponde adoptar una actitud en consonancia con nuestros interlocutores, que son más que válidos.



EL PROBLEMA NUMERO UNO DE LA CIENCIA MODERNA

El G.E.P.A.N. en el banquillo

por Jimmy Guieu
Francia

Un ufólogo de prestigio duda de sus propósitos

En el artículo precedente, Jean Sider hacía una síntesis de los trabajos y propósitos del GEPAN francés. Para ofrecer una visión de conjunto de este grupo, aportamos aquí la opinión de Jimmy Guieu, sobradamente conocido por todos los ufólogos del mundo, quien teme un "Informe Condon" a la francesa. Siendo jefe del servicio de investigaciones de la comisión OURANOS, hemos considerado que su apreciación de los proyectos y de los trabajos del GEPAN valía la pena de que fuera expresada, como merece serlo cualquier opinión, por severa que sea. Por ese motivo insertamos aquí amplios extractos de la misma, dejándole, como es justo, la responsabilidad de las palabras que en ella expresa.

El 17 de octubre y el 22 de noviembre de 1977 LA EMISIÓN DE T.V. *Aujourd'hui Magazine* (Revista de hoy) consagraba una parte de su tiempo de antena a los OVNI's. Los directores habían invitado especialmente a Christine Dequerlor, Guy Tarade, Jean-Claude Bourret, Pierre Kohler (astrofísico), Marius Dewilde y Jean Miguière (dos "contactos"), A.D. Grad (cabalista) y un servidor. Claude Poher, director de G.E.P.A.N. (Grupo de estudios de los fenómenos aéreos no identificados), había declinado la invitación.

Rindamos homenaje a la abertura de espíritu del astrofísico Pierre Kohler (observatorio de Meudon), quien se guardó bien de negar y de rechazar estúpidamente la materialidad de los hechos, como suelen hacerlo todavía demasiado frecuentemente ciertos "sabios" sin haber abordado jamás el problema. En cuanto al G.E.P.A.N., no vacilé en expresar mis temores de ver renovarse ahí la siniestra comedia del Comité Condon, creado en los Estados Unidos con el fin exclusivo de "ahogar al pez", de negar la realidad objetiva de los OVNI's, en tanto que vehículos procedentes del exterior.

Pasaron once meses, y, el 12 de septiembre de 1978, el G.E.P.A.N. invitó en su sede, el

C.N.E.S. (*Centre National d'Etudes Spatiales*, Toulouse — Centro Nacional de Estudios Espaciales—), a los representantes de los grupos de investigación ufológica franceses (salvo periodistas). Yo acudí como componente de un pequeño grupo de estudios y no como jefe de servicios de la comisión OURANOS. De este modo no correría el peligro de que mis intervenciones perjudicaran a mis amigos de OURANOS (en aquella época yo ya tenía la intención de dimitir de mi cargo a fin de organizar, y después fundar, *L'Institut Mondial des Sciences Avancées* (1). (Instituto Mundial de Ciencias Avanzadas). Desde las 9 de la mañana hasta las 18h de la tarde, Claude Poher primero, y los responsables de los grupos especializados del G.E.P.A.N. después, nos expusieron las intenciones de esta organización y su metodología, sobre cuyos principios estuvimos todos de acuerdo. También aplaudimos el proyecto del G.E.P.A.N. consistente en estudiar la realización de un simulador óptico destinado a facilitar las reconstituciones de las observaciones. Pero algunos de entre nosotros empezamos a mostrar señales de descontento al percibir, detrás de las palabras, algunas intenciones que nos recorda-



Jimmy Guieu: "El GEPAN huele que atufa a movimiento de represión".

ban demasiado las del Comité Condon: *"El trabajo científico debe proseguirse y extenderse en el tratamiento de los datos de orden psicofisiológico recogidos"* (¡probar la sinceridad y la fiabilidad de los testigos, de acuerdo, pero a condición de no pretender hacerlos pasar a todos por "visionarios"...!). Nos entregaron dos textos — *"Avis et recommandations du Conseil scientifique du GEPAN"* (Avisos y recomendaciones del consejo científico del GEPAN)—, y en ningún lugar de éstos figuraba el signo O.V.N.I., púdicamente reemplazado por "los hechos alegados", y uno de estos textos terminaba con esta consigna: *"El Consejo recomienda guardar una estrecha vigilancia en cuanto a la difusión y la publicación de los estudios y de los resultados. Se le consultará antes de publicar nada."* Dicho de otro modo, al igual que el Condon en los EE.UU.; sólo tendremos derecho a las fruslerías. Al interrogarle sobre la composición del Consejo científico, Claude Poher (un hombre simpático pero que, a más de uno de entre nosotros, le dio la impresión de estar sentado muy incómodo... entre dos sillas) declaró que los miembros de ese consejo debían conservar el anonimato, que ellos *no conocían el tema, pero que emitían opiniones, dictámenes, recomendaciones.*

¡Sí! ¡Han leído ustedes bien!: esos señores



J. Allen Hynek (izquierda), con Jimmy Guieu.

no conocen estrictamente nada referente a los OVNIs, pero dan su opinión, dictan recomendaciones. Es quizás lo que en el G.E.P.A.N., sin duda, se llama la utilización de las competencias.

Se nos afirmó, sin reír, que el G.E.P.A.N. estaba abierto a todos los científicos. Por desgracia (para el G.E.P.A.N.), un hombre se levantó (doctor en Ciencias, encargado de investigaciones en el C.N.R.S. y vivamente interesado por el estudio de los OVNIs) y desmintió esta información: en varias ocasiones él había escrito al G.E.P.A.N., sin recibir jamás respuesta. De ahí a deducir que el Comité científico del G.E.P.A.N. abre las puertas de par en par a los que están "en contra" y las cierra a los que están "a favor", no hay más que un paso.

Señalemos la presencia, en esta reunión, del señor Gréau, administrador científico que representa a ese comité. Queriendo parecer objetivo, neutro, sin un partido tomado, el señor Gréau, no obstante, no dejaba trans lucir menos su escepticismo —por no decir más— sobre los OVNIs. Un incidente nos daría luz sobre su hostilidad en lo concerniente al problema OVNI.

La señora Fouéré (invitada, así como su esposo, ambos clavija maestra del G.E.P.A. —a no confundir con el G.E.P.A.N.— o *Groupe d'études des phénomènes aériens* —Grupo de estudios de los fenómenos aéreos— particularmente serio), llamó la atención sobre el hecho que, según la opinión de los enseñantes que realizaron dicha experiencia, consagrar una parte del "diez por ciento" (estudio de un tema libre) del tiempo de los estudiantes a los OVNIs apasiona a los alumnos y los hace mantenerse tranquilos. Y fue ahí donde estalló la siguiente réplica sarcástica del Sr. Gréau: "Seguro que de ahí no saldrán investigadores".

Indignado, yo denuncié de inmediato esta actitud despreciativa frente al deseo de despertar entre los jóvenes el interés por el estudio de los OVNIs y denuncié el carácter consternador de un comité científico que en teoría debía dar luz sobre "ese problema científico más importante de nuestros tiempos", según había escrito el profesor James Mc Donald.

Todo esto es verdaderamente consternador, huele que atufa a movimiento de represión, y es lícito preguntarse si el G.E.P.A.N. no será simplemente la tapadera de un organismo secreto que, por su parte, drene las informaciones con alto índice de rarezas (en

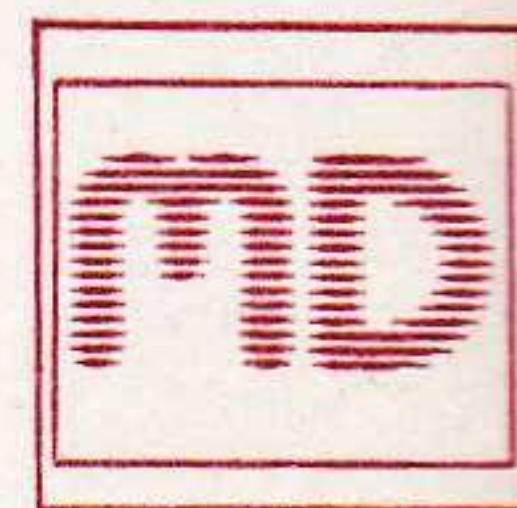
especial encuentros del 3^{er} tipo), a espaldas incluso de los miembros del G.E.P.A.N. Claude Poher, repito, me ha producido la impresión de ser un hombre simpático "sentado entre dos sillas", tironeado entre lo que sus investigaciones le han enseñado y la voluntad negativa del Comité científico, e ignorando él mismo, sin duda, la existencia del organismo secreto... que sabe, evidentemente, a qué atenerse en cuanto al origen extraterrestre de los OVNIs y de sus ocupantes. Y henos otra vez en camino hacia un nuevo período de obscurantismo en materia de "platillos volantes".

Antes de levantar la sesión, Claude Poher nos anunció su decisión de tomar dos años de permiso y dimitir del G.E.P.A.N. (parece que después fue reemplazado por un tal Sr. Alain Esterlé, del que no sabemos nada). Según algunas afirmaciones, el ex-jefe del G.E.P.A.N., a bordo de su barco, ha puesto rumbo a las Antillas. ¡Buen viento, simpático Poher, y cuando esté allí, oriente un poco el timón hacia noroeste, ponga directamente proa hacia el encantador paraje de las Bahamas!

Y, si ve salir del agua, y después dispararse hacia el cielo, una "cosa" metálica discoidal coronada por una cúpula destellante al Sol, no se impresione: usted sabe perfectamente —el Comité científico ha debido decírselo— que los espejismos no se producen sólo en el corazón de los desiertos. Y si el cielo, y después el mar, se tornan amarillos, si sus instrumentos y brújulas se alteran, si su radio funciona mal y si Fort-Lauderdale le responde que ya no se le oye 5×5 y que su emisión se va debilitando, sobre todo no se crea que se encuentra en el corazón del Triángulo de las Bermudas. No, simplemente está usted soñando.

NOTA:

(1) El Instituto Mundial de la Ciencias Avanzadas (I.M. S.A.), organismo de investigaciones pluridisciplinarias abierto tanto a los profanos como a los científicos, en la actualidad funciona ya. Jimmy Guieu lo ha fundado con ayuda de otros investigadores marginales (Christine Dequerlor, Guy Tarade, Eric Guerrier, Roger-Luc Mary, Alain Le Kern, en especial) y diversos colegas extranjeros.



Australia: último vuelo

por Jean Sider
Francia

Acrobacias oficiales por la desaparición de un piloto

El sábado 21 de octubre de 1978 un piloto australiano de 20 años de edad, Frederick Valentich, al mando de su monomotor CESSNA 182, desaparecía por encima del estrecho de Bass, en unas circunstancias tales que, cuando llegó la noticia a Europa, algunos periódicos no vacilaron en darle un carácter sensacionalista con titulares del tipo: "¡UN AVION AUSTRALIANO DERRIBADO POR UN OVNI!".

Más que citar aquí las versiones más o menos erróneas divulgadas por la prensa de habla francesa, he preferido montar este artículo a partir de elementos extraídos de la prensa australiana, dicho de otro modo, de la misma fuente de información, lo que en mi opinión es, por una parte, más lógico, y por otra parte puede aproximarse más a la realidad de los hechos. Y gracias a la amabilidad de uno de mis corresponsales, he podido obtener un lote de recortes de prensa procedentes de los grandes diarios de Sidney. Les ofrezco aquí lo esencial de su contenido.

"DAILY TELEGRAPH"

25 de octubre de 1978:

Mientras volaba sobre el estrecho de Bass, entre el cabo Otway y la isla de King, el sábado 21 de octubre a las 19h00, un CESSNA 182, pilotado por el señor Frederick Valentich, parece ser que fue sobrevolado por un OVNI. Después de haber señalado su observación a la torre de control del M.F.S. (Melbourne Flight Service), el contacto de radio quedó bruscamente interrumpido, y tanto el aparato como su piloto desaparecieron."

El artículo recoge las informaciones dadas

por el Melbourne Flight Service, que es el servicio oficial de vigilancia de la Navegación aérea. El comunicado indica que, antes de la ruptura del contacto de radio, los controladores de la navegación aérea percibieron un ruido prolongado de choque metálico.

El avión de Valentich, pues, se supone que se perdió en el mar entre el cabo Otway y la isla de King. Se organizó la búsqueda con bastante rapidez, y el domingo por la mañana un avión ORION descubría, en el sector investigado, una mancha de aceite, de la que, por la tarde, un barco extrajo muestras para determinar si este aceite provenía del CESS-

na 182. No se encontró ningún otro rastro. Siempre según el comunicado del M.F.S., la conversación entre el piloto y el control de tierra duró aproximadamente 6 minutos y fue absolutamente extraordinaria. Valentich señalaba la presencia, muy cerca de su aparato, de un "largo objeto que reflejaba una luz verde metálica" (sic), y que jugó a una especie de juego de escondite con el CESSNA. Tras la información difundida por el M.F.S., la reacción oficial de las autoridades superiores (Ministerio de Transportes) fue apresurarse a encontrar una explicación, cuyo grado de absurdo es tal, que parece que hayan soñado:

"Seguramente, sin darse cuenta, Valentich debió volar cabeza abajo, y probablemente le engañaron los reflejos de luces procedentes del cabo Otway o de la isla de King, o quizás incluso los reflejos de sus propias luces de posición sobre el mar, que haría función de espejo!"

Y según ese mismo comunicado oficial, era el primer incidente de ese tipo que afectara al estado de Victoria, desde hacía por lo menos 15 años. (Lo que es absolutamente falso, ya veremos más adelante por qué).

"No es un avión"

El texto citaba asimismo una frase pronunciada por el padre de F. Valentich, que reconoció que su hijo estaba persuadido de la existencia de los OVNIs. No obstante, la familia del desaparecido está convencido de que el joven piloto sigue con vida.

"SIDNEY SUN"

23 de octubre de 1978:

Este periódico publica en primera plana un enorme artículo a seis columnas: *"¡Según los expertos, el CESSNA desaparecido volaba invertido!"*

El artículo desarrolla la teoría (absurda en mi opinión) de las autoridades oficiales, que no vacilan en trazar una hipótesis que no resiste al más conciso de los análisis. Pero nosotros sabemos que la posición de las instancias superiores, en materia de OVNIs, no tiene ningún miedo del ridículo. (Recuerden al Dr. Condon y su tan querido planeta Venus, que tenía el don de realizar todo tipo de proezas, ¡incluido aterrizar sobre la Tierra y perseguir aviones!).

A pesar de la explicación de pacotilla di-

fundida, el Ministerio de Transportes hizo saber que había puesto en marcha medios enormes para encontrar rastros del desaparecido. Precisó asimismo que el contacto por radio con Valentich comenzó a las 19h06 Y SE INTERRUMPIÓ DEFINITIVAMENTE A LAS 19h12, después de que el piloto hubiera anunciado que un aparato de tipo desconocido sobrevolaba el suyo.

Este comunicado insiste sobre la juventud del piloto (20 años) y su falta de experiencia, lo que explicaría que hubiera podido darse la vuelta y ver reflejos de luces en el mar y confundirlos con un OVNI.

El padre de Frederick Valentich declaró al reportero del "Sidney Sun" que semejante hipótesis era imposible, dado que su vástago era un as en materia de acrobacia aérea, y hubiera visto inmediatamente que su posición invertida le hacía tomar una cosa por otra. (Es también mi opinión).

Este artículo señala que otro monomotor desapareció en este mismo estrecho de Bass el 24 de diciembre de 1969, a 8 km del cabo Otway, cuando venía de la isla de King. No se encontró jamás huella alguna del piloto y de su aparato. Lo que desmiente el comunicado oficial divulgado por el artículo del Daily Telegraph citado antes, que precisaba que ningún incidente de este tipo se había producido desde hacía por lo menos 15 años. El señor Guido Valentich, padre del joven piloto, reveló también que su hijo había observado ya OVNIs EN VARIAS OCASIONES. Evidentemente, esto puede hacer que el caso derive hacia una leyenda o una mala interpretación, pero numerosos pilotos veteranos han visto OVNIs, sin que se haya puesto en duda sus alegaciones. Sin embargo, aquí el piloto y su avión no se han encontrado.

El artículo prosigue, precisando que el joven Valentich había salido del aeropuerto de Moorabin el sábado por la tarde, para ir a la isla de King a buscar langostas, destinadas a sus colegas del Centro de Entrenamiento Aéreo (club civil), del que era miembro. Según un ufólogo australiano, la región sobrevolada por Valentich es una zona "muy frecuentada por los OVNIs", ya que allí se hacen regularmente numerosas observaciones de aparatos no identificados.

El diálogo entre F. Valentich y la torre de control de M.F.S. se produjo como sigue: 19h06 Piloto: —¿Qué vuelos están previstos en mi sector, a 5.000 pies?

MFS: —Negativo. No está previsto ningún vuelo.

Piloto: — ¡Parece qué hay un gran aparato a 5.000 pies!

MFS: — ¿De qué tipo es ese aparato?

Piloto: — No puedo precisarlo. Tiene cuatro luces brillantes que parecen focos de aterrizaje... El aparato acaba de pasar precisamente a unos 1.000 pies por debajo de mí.

MFS: — ¿Puede confirmar si se trata de un aparato grande?

Piloto: — Afirmativo. Dada la velocidad a la que se desplaza, ¿puede tratarse de un avión de la R.A.A.F. (Royal Australian Air Force) que se encuentre por los alrededores?

MFS: — Negativo. ¿Confirma usted qué no le es posible identificar a ese aparato?

Piloto: — Afirmativo...

Piloto: — Mi motor empieza a reducir marcha y a toser.

MFS: — ¿Qué piensa usted hacer?

Piloto: — Seguir mi camino hacia la isla de King. El aparato desconocido está planeando ahora por encima de mí.

MFS: — Identifíquelo.

(A continuación se dejó oír un ruido metálico y se perdió el contacto con el avión de Valentich).

"SUN"

24 de octubre de 1978:

El padre del piloto desaparecido, señor Guido Valentich, está convencido de que su hijo



(después, TRES MINUTOS MAS TARDE...)

Piloto: — El avión... No es un avión, es... (corte de la transmisión).

MFS: — ¿Puede describir ese aparato?

Piloto: — Acaba de pasar justo por delante de mí. Tiene una forma alargada. No puedo distinguir más... Ahora viene directo hacia mí. Ahora se diría que está inmóvil. Giro en redondo y la cosa gira igualmente en redondo por encima de mí. Tiene una luz verde y una especie de luz metálica (sic) exterior.

(después Valentich señala al control de tierra que el objeto se ha desvanecido).

MFS: — ¿Confirma usted que ha desaparecido?

Piloto: — Afirmativo. ¿Saben qué tipo de aparato he podido observar? ¿Es un aparato militar?

MFS: — No está previsto ningún vuelo militar en ese sector.

19h12

ha sido "secuestrado" por visitantes de otro mundo (sic). Ha lanzado una llamada para que le devuelvan a su hijo. "Dado que no poseemos ninguna prueba de su muerte, creo que debe haber sido secuestrado, pero tengo la esperanza de que sus "raptos" me lo devuelvan", ha declarado el señor Guido Valentich a un periodista del "SUN". También ha precisado que había recibido numerosas llamadas telefónicas de personas cuyas palabras le han reforzado en sus convicciones a propósito de ese "rapto".

A pesar de las investigaciones intensivas llevadas a cabo desde hace 24 horas, no se ha encontrado ningún rastro.

Después, el artículo recuerda las circunstancias de la desaparición.

"SIDNEY MORNING HERALD",

24 de octubre de 1978:

La búsqueda emprendida desde hace 24 horas

para encontrar el aparato de Frederick Valentich no ha dado ningún resultado, a pesar de las investigaciones llevadas a cabo, tanto en tierra como en el mar, en una zona situada a unos 40km al norte de la isla de King, lugar donde se situaba el avión cuando tuvo lugar la ruptura del contacto por radio.

Se ha descubierto una mancha de aceite, y se han tomado muestras para determinar si ese aceite puede provenir del CESSNA 182 desaparecido. Los resultados de ese análisis probablemente se den a conocer esta misma tarde.

Los únicos restos encontrados se ha comprobado que no pertenecían al avión buscado. Los padres de F. Valentich siguen aferrándose a la idea de que su hijo ha sido capturado por visitantes de otro mundo, y por lo tanto sigue vivo.

"Tiene forma alargada, una luz verde y una especie de luz metálica exterior"

No creen en absoluto en la teoría de la inversión del monomotor y de las luces reflejándose sobre el mar, que el joven piloto confundiría con un aparato desconocido. Los padres consideran a su hijo como un as en materia de vuelo al mando de su CESSNA 182, y están convencidos de que no pudo confundirse hasta tal punto.

Frederick Valentich, a pesar de su juventud, acababa de ser nombrado Instructor de vuelo, y por lo tanto había tenido que pasar sus pruebas como piloto.

El director del Centro de Entrenamiento Aéreo de Victoria, señor Ronald Grandy, ha afirmado que F. Valentich era apto para hacer frente a cualquier situación que se le presentara en vuelo, y que tenía la costumbre de no contar nada sin estar completamente seguro de lo que decía.

Aquella tarde la visibilidad era buena.

"SUN"

25 de octubre de 1978:

El señor Guido Valentich, padre del joven piloto desaparecido, ha pedido escuchar íntegramente la grabación de la conversación entre su hijo y el control de tierra del M.F.S. Pretende que sólo se ha hecho pública una parte de la grabación, y que se ha suprimido

fragmentos de esa conversación por "razones de seguridad". Como padre del desaparecido considera que tiene un derecho sobre la cinta grabada, y que las autoridades deben, por lo menos, remitirle una copia íntegra.

"Me he enterado de que la grabación contenía otras informaciones relativas al OVNI señalado por mi hijo, y que hizo una descripción completa, conservando su sangre fría", ha afirmado el señor Guido Valentich al periodista del "SUN".

El señor Ken Williams, portavoz del Ministerio de Transportes, ha pretendido, por su parte, que se ha dado a conocer al público el contenido completo de la grabación, y que lo que se había suprimido era sólo lo relativo a la jerga de los especialistas, que no ofrecía ningún interés.

En espera de los resultados de la investigación oficial, el Ministerio de Transportes se ha quedado con la cinta de esta conversación.

En los medios oficiales, ahora se esfuerzan por atenuar la marea creada por este incidente, ¡haciendo creer que el piloto fue inducido a error por un fenómeno del tipo de aurora boreal o una caída de meteoritos! ¡cualquier cosa!).

"DAILY TELEGRAPH", miércoles, 25 de octubre de 1978:

Cuando la torre de control del M.F.S. percibió el famoso ruido metálico prolongado, algunos segundos más tarde, el CESSNA 182 de F. Valentich ¡YA NO FUE CAPTADO POR LAS PANTALLAS DE LOS RADARS!

Incluso los más escépticos ponen en duda la voluntad de las autoridades (Ministerio de Transportes y R.A.A.F.) por —según dicen— hacer "todo lo que sea posible para esclarecer ese misterio".

Frederick Valentich había obtenido su título de piloto hacía 18 meses. El joven piloto desapareció una semana después de que ese mismo periódico ("Daily Telegraph") citara las previsiones de la revista "British Spacequest": "1978 será el año que los historiadores designarán más tarde como EL AÑO DE LOS OVNI: será este año cuando el aislamiento de la Tierra en su galaxia llegará a su fin", escribieron.

Este artículo cita, por último, el famoso caso del 7 de abril de 1966, que resumiré en pocas líneas:

Aquel día, hacia las 23h50, el joven Gary Taylor, de 19 años, fue encontrado muerto

en un prado entre Bendigo y St. Arnaud en Victoria. A su lado, su moto estaba tumbada sobre la hierba. La autopsia reveló que Taylor no había bebido alcohol. El examen de la moto permitió constatar que el aparato estaba en perfecto estado de funcionamiento. La carretera que bordeaba el prado en el que se encontró a Taylor era perfectamente recta y transitable.

Aquella noche se habían hecho numerosas observaciones de OVNI, y empezó a entreverse la verdad cuando se supo el contenido de un relato dado por un tal Richard Sullivan de 36 años.

Sullivan, la noche del 7 de abril de 1966, había tomado el mismo camino recorrido por Taylor. Volvía a su casa en su Ford Falcon cuando vio con estupor que la luz de sus faros se desviaba hacia la derecha. Sullivan declaró que, si hubiera seguido inconscientemente el "trayecto" de sus faros, se hubiera encontrado en la cuneta. Pues bien, cuando guió a la policía hasta el lugar donde observó esa curiosa "desviación de la luz", se dieron cuenta de que era exactamente el mismo lugar donde el joven Taylor se había salido de la carretera para matarse en el campo vecino. Además, Sullivan, en su declaración, afirma haber observado en esos famosos campos, luces "gaseosas" (sic) de todos los colores del espectro.

Parece, ante el análisis de esos diversos relatos de acontecimientos relacionados con la desaparición del CESSNA 182 pilotado por F. Valentich, que el avión estuviera en contacto próximo con un aparato de tipo OVNI, y que resultara afectado por un campo de fuerza del mismo tipo que el que afectó a los dos Phantoms iraníes en 1976.

Valentich indicó que tenía problemas con el motor, precisamente al mismo tiempo que observaba un extraño objeto sobrevolándole. Por lo tanto puede suponerse que el pequeño avión se precipitó en el mar porque su motor quedó "fuera de funcionamiento" por la interferencia de un campo cualquiera que emanara del OVNI. Es probable que el armazón del aparato esté yaciendo en algún lugar en el fondo del estrecho de Bass, y que el joven piloto haya servido de alimento a la fauna múltiple y extraordinariamente rica de los fondos marinos australianos.

En cuanto a la versión del "secuestro", no hay que contar demasiado con ella, aunque la familia se aferre a esa teoría, reacción muy comprensible, tanto más cuanto que no se

ha encontrado ninguna prueba formal de la muerte del piloto.

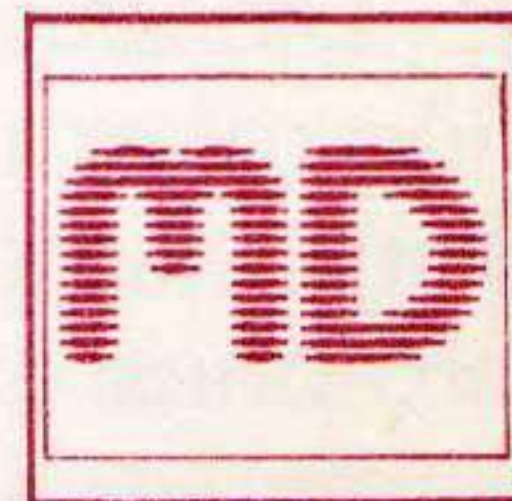
Observemos, antes de terminar, que parece ser que, efectivamente, se silenciaron ciertos pasajes de la conversación entre Valentich y el control de tierra. El artículo del "Sidney Sun" del 23 de octubre precisa que hubo TRES MINUTOS sin intercambio de palabras, entre la primera intervención de las 19h06 y la última de las 19h12. Además, en el momento en que Valentich va a decir lo que ve, cuando dice "No es un avión", se señala una interrupción de la transmisión. ¡Una interrupción muy curiosa, y que se produce en un momento muy curioso, es lo menos que puede decirse!

Esas dos anomalías tenderían a demostrar

"Mi motor empieza a reducir marcha y a toser"

que, efectivamente, el padre del desaparecido tenía razón al pretender que ciertas porciones de la grabación no habían sido divulgadas "por razones de seguridad". Probablemente, en caso de que fuera verdad, Valentich habría dado detalles demasiado precisos para que entrara su observación en la categoría de las "malas interpretaciones", y en las altas esferas" se juzgó más prudente "hacer saltar" los pasajes de esta conversación que pudieran poner a las autoridades australianas en un verdadero apuro.

Habrán observado ustedes también las diversas explicaciones oficiales: primero la teoría del vuelo cabeza abajo con reflejos de luces en el mar, después la del fenómeno de aurora boreal (!) y la caída de meteoritos (!). Como que Australia, al igual que en el resto del mundo, esos OVNI son verdaderamente la pesadilla de los oficiales, que no saben ya qué inventar para explicar el número, incesantemente en aumento, de las observaciones realizadas.



El cuerpo astral

por **Serge Dior**
Francia

Puede proceder del oxígeno que respiramos

Durante siglos, los sensitivos, clarividentes, escritores, filósofos, han hablado de un cuerpo invisible que poseeríamos todos. En el curso de los tiempos éste se ha llamado sucesivamente *Cuerpo sutil*, *cuerpo astral*, *cuerpo etérico*, *cuerpo fluídico*, *cuerpo beta*, *doble*, etc. En 1939 los Kirlian pusieron a punto la fotografía de alta frecuencia, que visualiza ese cuerpo, hasta entonces invisible, ese fenómeno de bio-luminescencia. A partir de 1960 el procedimiento fue explotado en las universidades y en los laboratorios de la Unión Soviética, y es gracias a ellos como los rusos creen haber descubierto el origen del cuerpo-energía.

Un grupo de biólogos, de bioquímicos y de biofísicos de la universidad Kirov de Alma-Ata, la célebre universidad de la provincia del Kazakhstán, trabajan desde hace muchos años con un enorme aparato muy sofisticado y muy complejo; el microscopio electrónico. Tuvieron la idea de conectarlo al equipo dispuesto por los Kirlian, mucho más perfeccionado.

Tuvieron tiempo de observar el "doble" de organismos vivos (humanos, plantas, animales). La naturaleza de esa substancia fue revelada en 1968 en un informe publicado por la universidad del Kazakhstán y titulado *Esencia biológica del efecto Kirlian*. ¿Los autores? Doctores V. Inyushine, V. Grishenko, N. Vorobev, N. Chouiski, N. Fedorova y F. Gibadulin. Para ellos es una energía de tipo plasma, una especie de constelación muy elemental compuesta por electrones, protones excitados y, probablemente, otras partículas ionizadas. (En física se denomina

"plasma" al cuarto estado de la materia, cuando ésta se presenta bajo la forma de una corriente de partículas ionizadas).

Pero al mismo tiempo, siempre según esos investigadores, ese cuerpo-energía es un organismo completo y homogéneo. Por lo tanto,

La respiración es la batería de nuestro cuerpo

no sería únicamente un conjunto de partículas, sino que funcionaría como un todo. Produciría sus propios campos electromagnéticos. Es más, sería un principio unificador que invadiría nuestra envoltura carnal. Se hallaría al origen de los campos de fuerzas biológicas de nuestro organismo. La energía que anima a los seres vivientes proveniría, por consiguiente, de la energía que fa-

brikan, por una parte, las células de nuestro cuerpo, y por otra esta envoltura bioplásmica. "Existe una relación muy estrecha entre el cuerpo-energía y el organismo (entre la materia atómica y molecular y el estado plásmico de los seres animados)", escriben los científicos rusos.

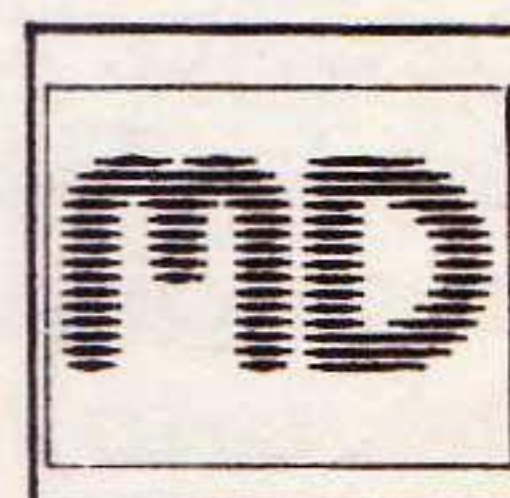
Esa es la razón por la que un neurólogo norteamericano, después de haber cortado finamente un trozo de tejido muscular y haberlo introducido en la lesión de una rata herida, pudo ver formarse un músculo enteramente nuevo en el interior del cuerpo de ésta, como si siguiera una especie de plan predeterminado, como si hubiera al principio una fuerza estructurante. Esta fuerza es sin lugar a dudas el cuerpo-energía, declararon recientemente otros sabios soviéticos, como el doctor Alexander Stditsky, del instituto de morfología animal de Moscú.

Este extrajo un embrión del miembro anterior

de un feto animal. A continuación lo injertó en el lugar de la pata posterior. El embrión se desarrolló entonces como un miembro posterior normal, y no como una pata anterior. Esta experiencia demuestra, según Stditsky, la realidad de la fuerza bioplásmica.

¿De dónde proviene ese cuerpo-energía? Los investigadores soviéticos creen poder afirmar que procede del oxígeno que respiramos. En efecto, éste transfiere sus electrones suplementarios, así como una cierta cantidad de energía, a nuestro cuerpo bioplásmico. Parece ser que ellos observaron ese fenómeno en acción en un cuadro silencioso de vibraciones de alta frecuencia.

La respiración recargaría el cuerpo-energía y sería la que renovarían nuestras reservas vitales. Esta afirmación hace pensar inevitablemente en los yoguis, quienes han mantenido siempre que la respiración cargaba al cuerpo de una energía vital o *Prana*.



1^{er} CONGRESO MEDITERRANEO DE UFOLOGIA

16 y 17 de junio

Barcelona, Palacio de Congresos

Presidente: Antonio Ribera

Ponentes:

- | | |
|-----------|---|
| España: | Félix Ares de Blas |
| | Juan José Benitez |
| | David López |
| | Marius Lleget |
| | Antoni Pelegri |
| | Antonio Ribera |
| | Angel Salaverria |
| | Pedro Valverde Tort |
| | Enrique de Vicente |
| Francia: | Pierre Delval (OURANOS) |
| | René Fouéré (GEPA) |
| | F. Lagarde (LDLN) |
| Italia: | Roberto Pinotti (CUN) |
| Portugal: | Fernando Patinha (OVNIGRUPO 7) |
| Rumania: | Florin Gheorghita |
| Turquia: | Haluk Egemen Sarikaya (SCIENCE RESEARCH CENTER) |

Secretaría General: OTAC - Organización y Servicio de Congresos
Sepúlveda, 45 47
Tel. 223 94 08 - 325 25 46
Barcelona 15



RADIO IV

Sus esperanzas premiadas por el éxito...

Sus deseos más anhelados por fin cumplidos...

Poder realizar FACILMENTE todos sus deseos, sin darse cuenta, sin ningún esfuerzo...

EL RADIO IV es un INVARIANTE COSMICO, verdadero *sello mágico*.

Se concibe para quedar relacionado con las realidades de lo invisibles cuyos poderes comparte. Su influencia vendrá a modificar los acontecimientos de su vida, sin que Vd. lo sospeche.

¿Por qué atormentarse?

En efecto, todos sus problemas pueden resolverse fácilmente.

No depende más que de Vd. mismo. Dé Vd. el primer paso.

Escribame Vd. recibirá GRATUITAMENTE y sin ningún compromiso, un informe honrado y objetivo.
M/GAUTIER BP 766 - 75123 PARIS CEDEX 03 - FRANCE.

Nombre Apellido

Dirección

Población Prov. D.P.

Nos roban el ozono

por Yuri Trutze
URSS

Es nuestra protección contra las radiaciones ultravioletas

El gas *freon* (difluordiclorometano) se emplea como gas licuado en instalaciones de refrigeración, en aerosoles, en la medicina y para otros fines. Una serie de científicos cree que una acumulación de freones en la atmósfera podría acarrear la destrucción de la capa de ozono. La capa de ozono posee una importancia capital para la vida en la Tierra, puesto que reduce las radiaciones ultravioletas del Sol, biológicamente perniciosas. Una destrucción de la capa de ozono conllevaría, por lo tanto, terribles consecuencias para la biosfera.

Yuri Trutze, director accidental del Instituto de Física Atmosférica de la Academia de Ciencias de la URSS, trata aquí este tema.

Es de general conocimiento que el Sol y su energía confieren fuerza vital a la Tierra. Los animales y las plantas se han adaptado muy bien a la intensidad de las radiaciones solares que llegan hasta la superficie terrestre, así como a sus variaciones periódicas. Incluso unas insignificantes variaciones de la radiación habitual pueden causar graves transformaciones tanto en el mundo animal como en el mundo vegetal. Las radiaciones que alcanzan la superficie terrestre no sólo dependen de los procesos solares. En su recorrido hasta llegar a nuestro planeta, están sometidas también a importantes transformaciones en la atmósfera terrestre. Un importante papel lo desempeña aquí el ozono. La capa de ozono se encuentra, en esencia, a una altura entre 15 y 60 Km. A pesar de que sólo menos de la millonésima parte de la atmósfera terrestre lo constituye el ozono, éste absorbe la mayor parte de las radiaciones ultravioletas, biológicamente activas, gracias a lo

cual protege a la naturaleza orgánica frente a dosis excesivas de tales radiaciones de origen solar. Esta capa también recibe a menudo la denominación de "escudo de ozono" de la Tierra. En nuestro planeta se ha creado una relación estable entre la afluencia de diversos gases a la atmósfera, la salida de gases, y la cantidad de ozono. Un grave trastorno de esta relación formada al cabo de millones de años, daría lugar a unas consecuencias nada deseables. Sin embargo, el incremento de los gases de desecho de las industrias, lanzados a la atmósfera como consecuencia de la creciente actividad económica de la humanidad, ha aumentado de tal forma que ya hoy puede competir en algunos sitios con las fuentes de gas natural.

Una de las posibles causas de la reducción de la capa de ozono podría ser el empleo más intenso de abonos nitrogenados y la subsiguiente liberación de monóxido de nitrógeno, que pasa de los campos a la atmósfera. Este gas

accede hasta las capas superiores de la atmósfera, donde oxida progresivamente para convertirse en monóxido y dióxido de nitrógeno, los cuales destruyen el ozono. Algunos investigadores predicen, en este contexto, una reducción de la capa de ozono para el futuro inmediato.

Sin embargo, la certeza de tales previsiones todavía no puede comprobarse, debido a los insuficientes datos sobre los efectos de los abonos sobre la liberación de gases de la tierra.

Ahora bien, también existen otras fuentes que envían a la atmósfera materias peligrosas para el ozono. Una de estas fuentes son las explosiones nucleares realizadas en la atmósfera. Contraviendo el Tratado sobre prohibición de pruebas nucleares en tres medios (en el espacio exterior, en la atmósfera y en el mar), firmado por la URSS y los Estados Unidos entre otros países, China y Francia han efectuado explosiones nucleares en la atmósfera. A consecuencia de tales explosio-

nes se liberan grandes cantidades de monóxido de nitrógeno. El satélite norteamericano "Nimbus 4" analizó la atmósfera sobre una isla del Pacífico, donde se había efectuado una explosión nuclear francesa. Se pudo comprobar que en aquel lugar el contenido de ozono en la atmósfera había quedado reducido, aunque sólo temporalmente.

Otra fuente la tenemos en los desechos de óxido de nitrógeno de los cohetes y aviones supersónicos que vuelan por la estratosfera. Sin embargo, en el estado actual de la técnica de vuelos estratosféricos, los efectos de este factor sobre la capa de ozono son insignificantes.

En los últimos años se ha sumado a todo ello una nueva fuente de contaminación atmosférica: los gases freon 11 y freon 12, empleados cada vez más por la técnica, la agricultura y en el hogar. Debido a su gran inalterabilidad química y su escasa solubilidad, tales gases permanecen durante años en la atmósfera, lo cual podría favorecer su acumulación. Ya hoy en día deben encontrarse en la atmósfera terrestre varias toneladas de gases freon. En comparación con el peso total de la atmósfera, esta es una cantidad ínfima, concretamente una milmillonésima parte.

Una vez que los gases freon alcanzan las capas superiores de la atmósfera, se descomponen bajo los efectos de las radiaciones ultravioletas, dando así lugar al cloro atómico, que destruye al ozono. Un átomo de cloro puede destruir una enorme cantidad de moléculas de ozono.

La importancia del cloro en la destrucción del ozono todavía es en la actualidad muy escasa en comparación con la descomposición del ozono por causa de los óxidos de nitrógeno, que regula el contenido de ozono desde hace millones de años. Para poder saber si es de esperar algún cambio profundo de esta situación en un futuro próximo, nuestro Instituto ha efectuado un estudio entre las fuentes naturales y las fuentes industriales de emisión de cloro a la estratosfera. Entre las fuentes naturales se encuentran las erup-

ciones volcánicas, que lanzan millones de toneladas de hidrógeno de cloro a grandes alturas. El hidrógeno de cloro es la principal combinación de cloro hasta una altura de 35 Km., y el cálculo de su concentración permitió determinar el contenido de cloro en la estratosfera. Este es una magnitud mayor que la cantidad de cloro llegada hasta allí como consecuencia de la utilización industrial de los gases freon 11 y 12 desde el comienzo de su fabricación. Ello viene a significar que en las alturas de máxima concen-

tración de ozono prevalecen las fuentes naturales de cloro.

Hay que señalar todavía que, desde un punto de vista puramente químico, no pueden obtenerse conclusiones fidedignas sobre el problema aquí expuesto. Ello se debe a que la estratosfera, que desempeña un importantísimo papel en la distribución de añadidos atmosféricos y en la formación de la capa de ozono de nuestro planeta, se encuentra en constante circulación. En el marco de concepciones geofísicas cabe imaginarse la distribución de ozonotal como se efectúa en realidad.

La alteración no tiene que ser forzosamente negativa

Se está procediendo actualmente a nuevos estudios de este problema, teniendo en cuenta los procesos de circulación en la atmósfera.

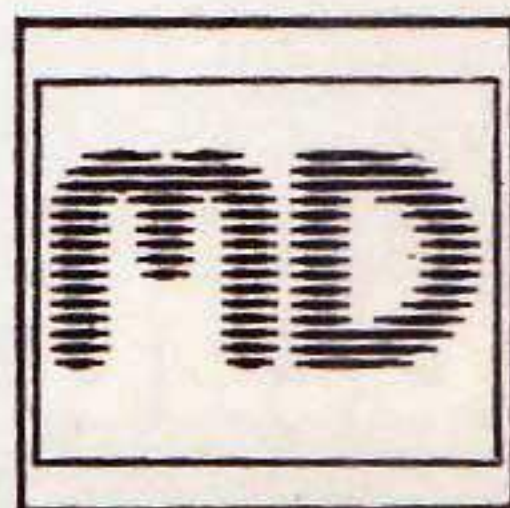
La disminución de la capa de ozono no tiene necesariamente que tener siempre unas consecuencias negativas. Enormes zonas de la URSS, por ejemplo el extremo septentrional, muy bien podría necesitar radiaciones adicionales ultravioleta, dado que en determinados casos una radiación escasa puede ser perjudicial para las funciones vitales de los organismos, reduciendo también su capacidad de resistencia contra las enfermedades.

Al mismo tiempo, observaciones efectuadas en zonas de alta montaña (Pamir), donde el porcentaje

de radiaciones ultravioleta en el flujo total de radiaciones solares es mayor que en los llanos, demuestran que allí las plantas crecen con mayor rapidez y que dan mayores frutos.

Hay que decir igualmente que las suposiciones sobre una disminución de la capa de ozono a consecuencia de la liberación de los gases antes citados, no tienen plenamente en cuenta las reacciones que todo ello produce en la atmósfera. Hay que tener en cuenta que todas las variaciones de importancia —también la disminución del contenido de ozono— quedan recompensadas gracias a esta reacción.

Todo ello da lugar a la suposición de que, frente a algunos pronósticos pesimistas aislados, no deben esperarse cambios negativos esenciales. Esto lo prueba, entre otras cosas, que hasta el momento no ha podido confirmarse experimentalmente la anunciada destrucción de la capa de ozono. A pesar de ello, tales pronósticos son de importancia, puesto que nos obligan a tratar la naturaleza con cuidado y no echar de menos la investigación del medio ambiente.



VIA MENTAL A LA VITACULTURA

Una obra profunda y documentada, donde Vd. descubrirá el camino para la salud mental y física.

Su autor, el Dr. D. Felipe de Torres del Solar ha dedicado toda su vida a la investigación dietética dentro del más profundo esoterismo.

Solicítela en su librería habitual o
contra reembolso de 580' — Pts. a:

editorial ALVAREZ-ESBEC.

Madre Rafols, 2, 5º 1ª ZARAGOZA-4

la actualidad misteriosa

servicios informativos Nostra/MD
Francia

La última víctima de Jim Jones

San Francisco. —El People's Temple, la alucinante secta de Jim Jones, acaba de cobrarse otra víctima. Mike Prokes, que había estado encargado de las relaciones públicas del guru psicópata, se ha disparado un tiro en la cabeza después de haber ofrecido una conferencia de prensa en el curso de la cual acusó a la C.I.A. del asesinato de los fieles de la secta.

Por otra parte, un hecho que en aquella época pasó desapercibido nos informa más ampliamente sobre la personalidad secreta de Jim Jones. Dieciocho meses antes de los trágicos sucesos de la Guayana, fue invitado

a participar en una manifestación anti-suicidio organizada por unos habitantes de San Francisco que pedían que el municipio edificara barreras que impidieran a los desesperados lanzarse desde el célebre puente del Golden Gate, que cierra la bahía de San Francisco, lugar tradicional donde los candidatos al suicidio ponen en práctica su proyecto.

Jim Jones tomó la palabra en esa ocasión. Comenzó un discurso aparentemente sensato, condenando el suicidio, y después, cuando se apoderó de él su delirio, empezó ante la sorpresa general a expresarse de forma incoherente, y a mostrar sus tendencias morbosas. Según el doctor Richard Seiden, profesor de ciencias del comportamiento en la universidad de Berkeley, que estaba presente, Jim Jones sufría un verdadero delirio de persecución, cuya única escapatoria consistía en el suicidio.



MUNDO DESCONOCIDO una nueva concepción de la ciencia y de los fenómenos paranormales que ocurren en el universo.

MD35

Tarifas

ESPAÑA

1 año (12 números): 1 200 ptas.

EXTRANJERO

1 año (12 números): US. 40 \$

Aplicación tarifa envío según tarifas postales urgentes en países respectivos.

Suscríbame a **MUNDO DESCONOCIDO** por 1 año a partir del próximo número.

Nombre

Dirección

Ciudad

Estado o Prov.

País

Forma de pago

ESPAÑA

☐ contra reembolso

☐ adjunto talón nominativo a favor de "Mundo Desconocido"

☐ Giro postal núm.

EXTRANJERO

☐ Sólo mediante giro postal.

Un cálido ambiente

Nueva York.—Si damos crédito al doctor Robert A. Baron, profesor de psicología de la universidad de Purdue en los Estados Unidos, pronto habrá que desechar del vocabulario la expresión "enfriarse unas relaciones". Al cabo de unas largas investigaciones, este sabio ha constatado que cuanto más baja es la temperatura, menos posibilidades tienen las tensiones familiares o conyugales de degenerar en crisis graves. La mejor armonía se establece a una temperatura ambiente de 20°. Con tres grados suplementarios las personas se vuelven mucho más irritables y la más mínima palabra equívoca puede originar escenas domésticas.

En el curso de sus experimentos, el doctor Baron recurrió a cobayas humanos entrenados para anotar su estado de carácter en una escala que iba del uno al siete y que cubría todas las etapas comprendidas entre la felicidad y la cólera o el odio. Los individuos fueron encerrados en habitaciones caldeadas, unos a 21°1 (70° Fahrenheit), y otros a 29°4 (85 Fahrenheit). Pues bien, fueron los primeros los que sacaron, en cada experimento, las mejores notas.

Satélite y catástrofes

Houston.—Por mucho que la NASA asegure que la caída del Skylab en nuestra atmósfera (que debería producirse antes de finales de año) no comporta ningún riesgo para la población terrestre, los profetas norteamericanos aficionados a las catástrofes, se hartan de pronosticar lo contrario. Según varios de ellos, el satélite no caerá en el mar o en una zona deshabitada, como se prevé, sino que materializará las profecías de Hanussen junior para principios de los años 80. Según previó este curioso vidente, fragmentos de satélites podrían destruir Chicago y Nueva York. También habló de un cataclismo aéreo de proporciones insospechadas, que amenazaría París, y en especial todo un barrio próximo a la torre Eiffel. Hay más que suficiente para moderar quizás las ambiciones de los agentes inmobiliarios, que, como se sabe, codician particularmente esa zona...



TARJETA POSTAL

A
FRANQUEAR
EN
DESTINO

MUNDO DESCONOCIDO

Pje. José Llovera, 5. Barcelona-21.

Agua rejuvenecedora

Moscú.— Los poderes biológicos del agua no son los mismos si ha sido hervida o no, y también varían según el grado de temperatura a la que se la utiliza. Eso es lo que acaban de probar unos agrónomos soviéticos que trabajan sobre las incidencias de las aguas de regadío en el crecimiento de los vegetales.

Según sus conclusiones, es menos importante tener en cuenta el contenido en elementos diversos de las aguas, que su composición, ya que al nivel molecular las variaciones más o menos bruscas de temperatura la afectan considerablemente. Así pues, el agua ideal, el agua milagrosa, como no vacilan los sabios en calificarla, que provoca un crecimiento acelerado, debe hervirse muy rápidamente y después enfriarse también muy rápidamente hasta unos quince grados pasando por el refrigerador. Cada cual puede realizar este experimento en su propia casa y constatar los beneficios tan espectaculares que ejercerá sobre sus plantas interiores, por ejemplo.

Lo que es válido para los vegetales, debería serlo también para los hombres. En este caso semejante agua sería un notable remedio contra la senectud.

La energía de las fogatas de paja

París.— Nada se crea, nada se destruye, todo se transforma. Esta máxima continúa verificándose sin cesar. Se ha vuelto a tener la certeza de que así es, una vez más, en las jornadas de estudios sobre la "valorización energética de los desperdicios agrícolas". En ellas se ha proyectado utilizar los 4 o 5 millones de toneladas de paja que los agricultores franceses queman cada año como nueva fuente de energía. Bastaría con organizar el modo de reunirla toda.

Píldoras antidesdicha

Camberra.— Unos médicos australianos que trabajan junto al doctor Bartrop, de la Universidad de Nueva Gales del Sur, acaban de demostrar que los disgustos ejercen un efecto directo sobre el organismo. Al estudiar el proceso de la denominada "función de los linfocitos T", que forma parte del sistema inmunitario, se ha observado que ésta se transformaba sensiblemente durante los meses sucesivos a una pena o un luto. Ahora se busca el medio de paliar esta deficiencia que abre la puerta a numerosas enfermedades. A esto se le podrá llamar "píldora antidesdicha".

la actualidad misteriosa

30° CONGRESO DE LA INTERNATIONAL ASTRONAUTICAL FEDERATION (IAF)

(FEDERACION ASTRONAUTICA
INTERNACIONAL)

16-19 setiembre 1979
München (Alemania)

Tema: *"Avances espaciales para el futuro
de la humanidad"*

cartas abiertas

Sr. Director de la revista MD: En el artículo "Ummita: luz y sombra", que se ha publicado en el n° 33 de su revista he observado lo que considero unos errores, que puesto en comunicación con su redacción y con el autor de dicho artículo, don Antonio Ribera, he podido comprobar que son debidos a la transcripción y no al original "ummita".

Los errores por mí observados son los siguientes:

En la primera equivalencia dice que $y = \sin 2\pi$ corresponde a

$\rho_1 r \phi$ y aparte de no saber ver el símbolo del total o de igual (aunque quizás se sobreentienda del primer símbolo ρ) en nuestra representación 2π es un producto por tanto la equivalencia debería ser: $\rho_1 r \phi$ ó $\rho_1 \phi r$

En el segundo ejemplo ya se ha tenido en cuenta este detalle:

$\cos 2\pi$ ϕr

Encuentro también extraño que para empezar se pongan estos dos ejemplos ya que $\sin 2\pi = 0$

y $\cos 2\pi = 1$ (no son funciones variables). Creo que lo lógico hubiera sido poner la equivalencia de las funciones $y = \sin x$, e $y = \cos x$

En los ejemplos tercero y octavo, $2.4.8 = 64$ y $4^3 = 64$, los resultados escritos en la revista, que lógicamente tienen la misma representación en los dos casos pueden crear confusión porque se ven así:

$\frac{100}{100}$ cuando debería indicarse en realidad: $\frac{60}{60}$, número que podríamos traducir por 54 (en base 12) y que es el resultado correcto.

En el ejemplo n° 5 se indica:

$132 - 10 = 122$ $-- r) \overline{27} = 3$

Esta equivalencia, a mi entender no es cierta en absoluto. La numeración de UMMO se ve claramente que es de base doce por indicarse sin lugar a dudas en dos partes de los esquemas y por cumplir las reglas correspondientes a esta numeración en varios ejemplos (como $2.4.8 = 64$ y $\sqrt[3]{27} = 3$). Por tales razones las equivalencias de los números 132, 10 y 122

serían respectivamente α , σ (correcto) y σr , por tanto la equivalencia correcta sería:

$\alpha) \sigma \overline{27}$. Pueden observarse las grandes diferencias. Los números "ummitas" que están escritos en la revista corresponden, una vez efectuado el cambio a nuestra numeración, a la siguiente expresión: $158 - 10 = 146?$ que evidentemente es falsa.

En el ejemplo número 12, la fórmula terrestre debe indicarse así:

$Sh x = \frac{1}{2} (e^x - e^{-x})$ o bien si se desea $Sh u = \frac{1}{2} (e^u - e^{-u})$ pero nunca: $Sh u = \frac{1}{2} (c^u - c^{-u})$

En mi opinión la equivalencia "ummita" que he deducido, debería ser como sigue:

$\frac{1}{2} \pi \frac{-r \phi \overline{27}}{\overline{27}}$

En el ejemplo n° 13, la expresión que normalmente se indica es

$y' = \frac{dy}{dx}$. Tanto en esta fórmula como en la $\int Th x dx = \ln Ch x + C$, no comprendo

las expresiones equivalentes y dada mi afición agradecería que alguien pudiera explicármelas. También desearía, si ello fuera posible, que pudieran decir cual es el significado de todos los símbolos de los que no se indica ninguna equivalencia; si es su alfabeto o si es, por ejemplo, una muestra de su escritura, o bien si todo ello se explicará en el libro de Antonio Ribera.

Espero que la aclaración de los errores sirva para los que aparte de su afición por estos temas también la tengan hacia las matemáticas, como yo.

Saludos de este aficionado.

Ramón Soriano

Barcelona

He leído en MD, n° 32, un artículo firmado por Iliana Marina Pistone titulado *La tierra: ¿planeta hueco?*, en el que se expone la teoría de que exista otra civilización en nuestro planeta. Pues bien, como dice la autora, es muy posible que haya una "abertura" en el cielo y en los océanos que per-

mita el paso de un mundo a otro. Como decía Eluard: "Hay otros mundos pero están en éste". Autores como Guenon, Bulwer-Lytton, Meyrink, Sain-Yves D, Alveydre, Liddell Mathers, han dedicado algunas de sus obras al tema de la civilización intraterrestre. Incluso el Movimiento Nacionalsocialista Alemán hizo suya esta teoría hasta que el científico Hörbiger impuso su "teoría glacial del Universo". Sin embargo parece que esta teoría ha sido considerada como una hermana menor de la teoría extraterrestre. ¿Porqué los OVNIS no pueden provenir del interior de la Tierra? Los casos de personas que hayan podido atestiguar sobre esa teoría, o sea, de la civilización intraterrestre, son pocas. Personalmente sólo conozco dos casos: el primero, quizás el más conocido por los estudiosos del tema, es el de Banjos (España). El segundo quizás menos conocido por haber sucedido en otro continente, en este caso, América, sucedió concretamente en Argentina. He aquí el relato que hace de él, el periodista Stephen Wrapp en "Dimensión Desconocida" número 3. "Durante el año 1970, un cura jesuita, de origen argentino, piensa en la forma de llevar a cabo una experiencia de vida en comunidad cristiana. Expone la idea a los fieles de su parroquia, y con un grupo de familias, como así también de sexos masculino y femenino, aceptan con entusiasmo la proposición y deciden llevar a la práctica, lo que un tiempo antes, sólo era una fantasía, en la mente de un joven y renovador, sacerdote jesuita, muy profundamente cristiano y cuyo nombre daré a conocer a través de su nombre de pila, sin apellido, por las razones justificadas que ustedes apreciarán en el relato. Guillermo, que así se llama el sacerdote, obtuvo de una familia amiga un predio muy amplio, cerca de la precordillera, a la altura de un cerro, denominado

Cerro del Rosario.

Inicialmente partieron cinco familias, un médico y un arquitecto, conjuntamente con el padre Guillermo. Comenzaron a construir sus propias casas, a realizar una experiencia, que ellos designaron con el nombre de Comunidad Cristiana, y que iba a resultar una aventura, que despejaría una de las innumerables incógnitas que, cual una ecuación matemática complicada, posee el mundo subterráneo.

En el mes de septiembre de 1970 los escasos pobladores de la Comunidad Cristiana, estaban prácticamente instalados en sus casas, cuando en la noche del 23 de septiembre, ocurrió algo, que, si bien resultaba totalmente terrestre el principio de la aventura, su continuación era alarmante y fuera de los límites de nuestro viejo amigo, el planeta Tierra.

Aquella noche el padre Guillermo, el médico de la comunidad y el arquitecto, se encontraban comiendo en la casa del médico; eran las dos de la madrugada y conversando sobre los futuros planes de urbanización del poblado, las horas pasaban volando; el café se agotaba en los pocillos, cuando, de pronto, hay un golpeo débil, pero insistentemente, a la puerta. El médico acudió a abrirla y se encontró con un hombre, cuyo cuadro clínico, acusaba principio de infarto y oclusión laríngea; con voz ronca y segura, pidió auxilio; fue atendido y reanimado por el médico y sus invitados. Una vez en condiciones casi normales, relató lo siguiente: aquel día 23 de septiembre, alrededor de las seis de la tarde, se encontraba junto a sus cabras, a las que había llevado a pastorear, sobre la ladera del Cerro del Rosario; apenas comenzó su tarea de arreo, un viento empezó a soplar, que, bien pronto se convirtió en ráfagas ciclónicas. Esperó unos minutos y el temporal de viento no amainaba; hasta que cansado de esperar, comenzó a recorrer la cueva en la que se había refugiado. Llamó su atención una serie de peldaños practicados en la piedra y que bajaban hacia las entrañas de la montaña. Pensando que se trataría

de una mina abandonada y ante la imposibilidad de salir de la cueva, dado que el temporal seguía creciendo en intensidad, comenzó a bajar los escalones que descendían en forma de caracol.

Llamó su atención el hecho de que en vez de intensificarse la oscuridad a medida que descendía, una tenue claridad de color anaranjado iba iluminando el camino; y la temperatura aumentaba, convirtiendo el ambiente reinante en un lugar cálido; contó trescientos sesenta escalones; su asombro no tuvo límites al llegar al final de la escalera.

Ante sus desorbitados ojos apareció una ciudad perfectamente conformada; con sistema edilicio desconocido en la superficie.

Edificios brillantes como de aluminio o acero, todos ellos terminaban en cúpulas que recordaban las mezquitas orientales o los lamasterios del Tibet.

Calles, cuyo firme parecía ser de acrílico transparente bajo el cual corrían hilos de agua de variados colores; vehículos que no circulaban por la calle, sino que se desplazaban silenciosos, flotando a tres o cuatro metros sobre su cabeza.

Pero lo que terminó de asombrar a nuestro arriero fueron los habitantes del lugar. Seres cuya estatura sobrepasaba la de un ser humano normal en dos o tres metros y medio. Vestían túnicas blancas las mujeres y negras los hombres. Estos seres en ningún momento prestaron atención al pastor en cuestión, al punto que él comenzó a caminar siguiendo en línea recta la calle de acrílico, cuya iluminación provenía de unas bolas de tamaño de un balón de fútbol; eran incandescentes y flotaban en el espacio dando una tonalidad naranja a todo el ambiente; no irradiaban ni calor ni frío. Nuestro pastor cruzó ese mundo subterráneo de lado a lado siguiendo siempre su camino por la extraña calle de acrílico, no se atrevió a internarse por las calles laterales que cruzaban las que él transitaba. Llegó al final de la misma y se encontró con otra escalera caracol, idéntica a la que utilizó para descender.

Ya, prácticamente despavorido, comenzó a ascender; casi desfallecido por el esfuerzo de una ascensión de trescientos sesenta escalones, salió a la superficie, pero apareció en la cara opuesta del Cerro del Rosario a la que había descendido.

Una vez repuesto de su aventura, divisó el poblado de la Comunidad Cristiana, hacia el cual se dirigió en busca de ayuda y, al descubrir el cartel de "médico" en la puerta no vaciló en llamar a la misma.

Dudando de la veracidad de la historia contada por el pastor, el padre Guillermo y el médico le pidieron les indicara el lugar exacto por donde había ascendido a la superficie con la finalidad de investigar "in situ".

Al día siguiente partieron Guillermo y el médico unidos de cámaras fotográficas y magnetófonos, a fin de, en caso de ser verídica la historia escuchada, traer pruebas fehacientes de la existencia de un país del que la ONU no sabe nada.

Encontraron el lugar, la escalera de caracol; bajaron.

El médico se internó en aquel poblado enclavado en las entrañas de la tierra. Guillermo quedó al pie de la escalera tomando fotos del lugar. Regresaron en silencio. No había palabras para describir lo indescriptible. Se dirigieron al gobierno de la Rioja con el fin de informar sobre su hallazgo. Dicho gobierno puso a disposición de los investigadores, equipo de hombres y equipo técnico adecuado para el caso.

Cuando llegaron al lugar donde se encuentra la escalera de caracol, sólo se veían tres escalones. El resto se encontraba tras un muro de piedra que cubría la entrada de forma total. Rodearon el cerro y se dirigieron a la otra entrada; idéntica sorpresa. Hasta el día de hoy distintos investigadores se han acercado al lugar, pero el muro continúa impenetrable e inexpugnable.

Por último sólo me cabe hacer referencia al almirante Richard E. Byrd y a su vuelo sobre el Polo. Su primer vuelo sobre el Polo, fue en el año 1929, el cual fue retransmitido en directo por radio.

He aquí como lo contó la señora Emily Ingram de Miami al escritor Charles Berlitz cuyo relato figura en su obra "Sin rastro". La señora E. Ingram dice:

"Por entonces vivíamos en Boston, y mi padre acababa de comprar una radio nueva que, además de auriculares, tenía altavoz. Se enchufaba a la pared y tenía una gran antena. Me acuerdo de la antena porque papá se cayó del tejado cuando la estaba montando, pero al final logró hacerla funcionar.

Mi madre tenía especial interés en escuchar aquella emisión del almirante Byrd. Se había anunciado que iba a seguir el paralelo 70 sobre el Polo, y que el vuelo sería radiado en directo. Sintonizamos la emisora —una de Boston— y nos pusimos a escuchar la emisión por el altavoz. Primero hubo muchos ruidos, y luego oímos la voz del almirante. Al principio fue una descripción más o menos rutinaria del vuelo sobre la nieve y el hielo. Entonces aumentaron los ruidos pero, de pronto, desaparecieron. Todo quedó en silencio, y pudimos oír la voz de Byrd con mucha claridad:

"Mira! ¿Lo ves? Hay hierba allí abajo... hierba muy espesa... qué verde es... hay flores por todas partes... son muy bellas... y mira esos animales... parecen alces... la hierba les llega hasta el vientre y mira!... también hay gente. Parece que les sorprende ver un avión."

Recuerdo que, en aquel punto, mi madre dijo: "¡Apostaría a que también tienen las orejas grandes!" Luego hubo muchos ruidos e interferencias, y fue lo último que oímos del programa. Ya no lo volvimos a captar, y la misma emisora se puso a radiar música sin previo aviso.

Jamás se dio explicación alguna sobre lo sucedido. Algunos de nuestros vecinos también lo habían oído, pero tampoco sabían nada. Al parecer, cortaron al almirante Byrd a la mitad de lo que estaba diciendo. Yo estaba muy interesada en saber qué había pasado, y escribí a la familia de Byrd en Virginia —el senador, ya sabe— pero nunca recibí respuesta de ellos.

Sólo resta decir, que el almirante Byrd, en 1957 hizo varias alusiones a "esa tierra más allá del Polo... el centro de lo gran desconocido..." y a "ese continente encantado en el cielo, la tierra del eterno misterio..."

He aquí el relato de unos hechos que la ciencia oficial se ha empeñado en negar.

Cordialmente

Pedro L. Bennasar

Pollensa (Baleares)

Sr. D. Enrique de Vicente, siento mucho no compartir su idea del artículo "Fraternidades" publicado en MD nº 31, cuando cataloga a estos seguidores "Del Templo del Pueblo" como CIEGOS seguidores de un profeta loco. Ud. es el que debe de ponerse en el lugar de estas personas, que fueron trabajadas sus mentes sin piedad convirtiéndoles en enfermos, dejándoles sin voluntad, porque como bien dijo el Sr. A. Faber-Kaiser, en su artículo "Grave Aviso": CUIDADO QUE ESTOY DICIENDO QUE A UNO LE PUEDEN MANIPULAR MUY SUTILMENTE, MENTALMENTE, SIN QUE EL SE DE CUENTA DE ESTA MANIPULACION, pero está claro, que Ud. no puede comprender que esto ocurra a personas listas, por mucho que le coman el coco como Ud. bien dice; sino, que sólo caen los ciegos por no ver claro.

No discuto si fue un suicidio colectivo o una matanza por personas conectadas con la secta, pero si afirmo que toda persona que caiga en manos de estos profetas están perdidos para siempre, no importándoles absolutamente nada, incluso el instinto básico de conservación. Tampoco puedo estar de acuerdo, que para un caso tan estrictamente serio y preocupante, enfoque el tema con tan poca seriedad, y para ser un artículo parcial como da Ud. a entender, yo diría, que encubre mucho a éstos falsos profetas o enviados extraterrestres, dando a entender que los seguidores han encontrado lo que merecían. NO, Sr. de Vicente, se ve bien claro que Ud. no tiene ni idea de lo que son capaces estos Srs.

para acaparar las mentes de estas víctimas, y aunque sólo fuese para que adquiriera un poco de experiencia, me gustaría que conociese a uno de ellos, y que Ud. entrara en su plan, por que lo que tampoco debe saber es que ellos tienen sus planes, y que todas las personas que se acercan a ellos no son sus elegidos, aunque estén a su alrededor, ahora bien, cuando una persona le interesa por que cree simplemente que tiene que ser ella, no hay nada, ni nadie, que le pueda apartar de la idea que le está mirando poco a poco, y lo que es más grave es que el atrapado sabe lo que está ocurriendo, y tiene razones para apartarse, pero el primer paso ya está dado, y no se puede volver atrás, por el simple hecho que ha aprendido unas leyes, y unas cuantas cosas que no le permiten adaptarse en la sociedad en que vivía, por sentirse incomprendido, y aquí viene el drama, tiene que seguir adelante para no volverse loco.

Para acabar le diré, que los supuestos profetas, a simple vista son muy amables y simpáticos y que no empiezan diciendo de momento, yo soy el enviado, sino que te dejan hablar, para conocer tus ideas, dejando caer algunas palabras para que capten su supuesta misteriosa personalidad, y aquí insisto, que el CIEGO no piensa y no puede entrar en el juego, tanto que el listo por su imaginación, se crea unas situaciones equívocas sin saber a que atenerse, y es en ese momento cuando aprovecha para intervenir contando unas cuantas historietas fantásticas, dejando otra vez que su imaginación trabaje, y así sucesivamente hasta apoderarse de su mente.

Aunque en estas líneas parezca fácil apoderarse de la mente ajena, lleva una preparación de unos tres a cuatro años, día tras día, y no crea que todos servimos para pasar por profetas.

Atentamente,

Amelia San José

Madrid



CENTRO DE ESTUDIOS PSICOCIENTÍFICOS



CURSO DE PERFECCIONAMIENTO PARA ESTUDIANTES.



Las técnicas de estudio resultan de una utilidad indiscutible para guiar y ayudar a todas las personas que necesitan asimilar y aprender conceptos y textos para ampliar sus conocimientos con el máximo aprovechamiento. Son de una eficacia extraordinaria para los estudiantes que aprenden de este modo una serie de disciplinas que le ayudan a llegar con menos esfuerzo al final de su carrera o estudio. Estas técnicas realizadas por expertos de EEUU han sido probadas y efectuadas por miles de estudiantes de todos los países con un éxito extraordinario y se componen de los siguientes sistemas:

— Como aprobar los exámenes. — Refuerce su voluntad. — El secreto de leer rápido. — Como desarrollar la memoria.

Precio del curso (4 Cassettes C-60) 2.200 ptas.

CURSO DE PSICOLOGIA INFANTIL.



La educación de los niños debe ser orientada y complementada por los padres, de poco sirve la labor del maestro si el niño no encuentra el consejo y la dirección necesaria con su familia. Muchos problemas del niño pueden eliminarse con la ayuda de los padres, evitando de este modo los problemas de carácter que sufren muchos adultos.

En este curso de Psicología infantil dictado por prestigiosos educadores de EEUU, se enseñan las técnicas pedagógicas para lograr los objetivos siguientes:

— Como lograr que los niños tengan más apetito. — Hijos más inteligentes. — Como estimular la creatividad infantil. — Timidez infantil.

Precio del curso (4 Cassettes C-60) 2.200 ptas.

CURSO DE MATERNIDAD.



La misión más importante para la mayor parte de las mujeres es sin duda alguna la maternidad, pero también no es menos cierto que la mayor parte de ellas desconocen sus aspectos más importantes, teniendo que descubrirlos por sí solas o con la ayuda de sus familiares o amigas que a su vez arrastran muchos criterios erróneos fruto de la falta de una educación obligatoria y dirigida por especialistas.

Este curso enseña a la mujer tres partes muy importantes de esta función.

— Preparación para el parto — Cuidados del bebé durante la lactancia. — Control de Natalidad.

Pretendemos de este modo dar una visión de las últimas técnicas y descubrimientos en este campo, que preparen a la mujer en estos temas tan importantes para la propia felicidad y la de sus familiares e hijos.

Precio del curso (3 Cassettes C-60) 1.650 ptas.

CURSO DE EDUCACION SEXUAL INFANTIL (de 5 a 12 años).



Muchos de los trastornos psíquicos que provocan graves anomalías del carácter, tienen su origen en los problemas sexuales. La educación sexual debe empezar en la infancia, eliminando prejuicios y tabúes que sólo acarrearán malformaciones psíquicas culpables de condicionar al hombre adulto durante toda su vida.

En este curso de tres cassettes, confeccionado por los más famosos especialistas de los EEUU, se plantean y contestan todas las cuestiones que debe conocer el niño para su formación sexual, orientándolo con un lenguaje claro e infantil hacia lo que en un futuro puede ser la clave de su felicidad.

Precio del curso (3 Cassettes C-60) 1.650 ptas.

Centro de Estudios Psicocientíficos Marqués del Duero, 155 1º 3ª Telf. 224-75-96 Barcelona-4

NOMBRE: _____ DIRECCION: _____ FECHA: _____

POBLACION: _____ PROVINCIA: _____ FIRMA: _____

DESEO RECIBIR LOS ARTICULOS: _____

☐ CONTRA REEMBOLSO MAS GASTOS ENVIO ☐ MEDIANTE CHEQUE ADJUNTO, SIN GASTOS

comunicaciones

—Deseo entablar correspondencia con rosacruces de cualquier centro y país que hablen español para así intercambiar ideas sobre esta filosofía y otros temas espirituales.

Escribir a: Elisabeth González
Los Remedios, 10, 1º
Orense

—Deseo contactar con aquellos a quienes afecte la totalidad de las situaciones enumeradas:

1) Que sienta la atracción de las Civilizaciones Antiguas y particularmente de la Egipcia.

2) Que posea algún rasgo o capacidad no-común.

3) Que la polarización de las internas inquietudes esté dirigida hacia el campo de las "realidades subjetivas".

Escribir adjuntando un relato de inspiración propia sobre el tema que se desee. Enviar, asimismo, consignación de las impresiones recibidas del símbolo MONTAÑA.

Escribir a: Ap. de Correos 13048
Madrid

—Deseo contactar con chicos/as de 13 a 16 años interesados en Egiptología.

Escribir a: Perfecto Sánchez
Ingeniero Marquina, 15, 4º
Oviedo

—El grupo de investigación ufológica "Asteroides" de reciente creación necesita la orientación de grupos más avanzados, para llevar a cabo su propia investigación.

Escribir a: Noly Prieto
El Carmen, 7, 4º
Baracaldo (Vizcaya)

—Si alguno de los lectores de MD sabe donde puedo sacarme el título de masajista, le ruego me lo comunique.

Escribir a: Juan R. San Valentín
Puntelarrá, 14, esc. dcha, 10º B
Madrid

—Somos los grupos Rama, O.R. E.S. y A.E.C.C.S. de Barcelona, que hemos emprendido la tarea de crear una "circular" informativa de grupos paracientíficos y de la Misión Rama. Esta circular (GEMMA-THA), se compondrá de los artículos que deseen enviar todos los grupos de España.

Escribir a: Jaime Sánchez
Milanesado, 29, bjs.
Barcelona-17

—Agradecería a quien me indicase si existe alguna edición en español o francés de las profecías de Edgar Cayce y dónde se puede conseguir.

Escribir a: M. Hernández
Pérez Galdós, 26
Las Palmas de Gran Canaria

—Tengo 15 años y quisiera que alguien me enviara el esquema electrónico de un detector de Ovni. También me gustaría ponerme en contacto con chicos/as interesados en estos temas: electrónica y piramidología.

Escribir a: Julio Giménez
Caravaca, 15, pta. 25
Valencia-10

—Desearía adquirir una cámara "Kirlian" y una bola de cristal en buen estado.

Escribir a: Concepción Cossio
Ntra. Sra. del Port, 338, 3º 4ª
Barcelona-4

—Deseo obtener fotos de Ovnis o de sus ocupantes hechas con cámara propia indicando fecha y lugar. También necesito el esquema detallado e información del detector de Ovni así como información de alquimia y astroarqueología un poco extensa y a ser posible ilustrada.

Escribir a: Gerardo Fernández
Bailén, 18
Madrid-5

—Se pone en conocimiento de todos los simpatizantes de MD la formación del grupo ufológico ABEO (Agrupación Bilbaína para el estudio Ovni), interesada en recopilar, intercambiar y estudiar avistamientos o casos Ovni. Todos los grupos y personas de España interesadas en casuística Ovni favor de contactar con nosotros.

Escribir a: A.B.E.O.
Santutxu, 37, 7º B
Bilbao-4

—Deseo contactar con personas o grupos interesados en parapsicología, piramidología, y ciencias ocultas con el fin de intercambiar información.

Escribir a: Miquel Casal
Plaza de Aragón, 2
Igualada (Barcelona)

—Desearía que muchachos que residan en Canarias, no importa edad ni sexo, sólo ganas de trabajar y gran disponibilidad para viajar por la isla, para realizar entrevistas, se pongan en contacto conmigo. También deseo el esquema del detector de Ovnis.

Escribir a: Félix-Luis Robles
Cuartel Guardia Civil
Avda. Generalísimo, 69
S. Carlos de la Rápita
(Tarragona)

—Desearía ponerme en contacto con otros miembros del A.E.F.C.

Escribir a: Carmina Vandellos
c/. de la Torres, 44, 1º 4ª
S. Juan Despí (Barcelona)

—Deseo intercambiar datos de ufología, forma de contactar con extraterrestres, fotos, informes y noticias, para hacer un dossier. También deseo comunicarme con miembros de la misión Rama.

Escribir a: J.C.B.J.
Puigcerdá, 296, 12º 2ª
Barcelona-20

—Me gustaría recibir información acerca de las galaxias conocidas en nuestro planeta. Igual sean de nuestra Vía Láctea, que fuera de ella. A ser posible también la posición de las estrellas y todo lo que se puede saber sobre ellas.
Escribir a: José Vicente Llinares
Lira Castellonense, 3
Vva. de Castellón
Valencia

—Deseo contactar con mujeres de 25 a 35 años, con ideas afines a esta revista y deseos de superación espiritual, con el fin de programar y realizar un aislamiento temporal del ambiente cotidiano. La meta sería una "desintoxicación" general para alcanzar una mayor armonía con el Universo.
Escribir a: M^a Francisca García
Apartado 5 Zarzaquemada
Leganés (Madrid)

—Desearíamos contactar con personas interesadas en las paraciencias, en especial ufología, preferentemente residentes en Barcelona o alrededores, para formar un grupo. Nos proponemos: Trabajar firmes. Ambiente cordial y amistoso. Práctica de fenómenos paranormales. Perfeccionar nuestra sistema de trabajo con las aportaciones de todo el que quiera colaborar.
Escribir a: Carmen Agut
P^o Exposición, 12, 2^o 2^a
Barcelona-4

—Tengo 16 años y deseo intercambiar información sobre avistamientos de Ovni, fotos, recortes, etc. También desearía formar un grupo de estudio teórico y práctico sobre ufología y otros temas de la revista en Torrejón de Ardoz.
Escribir a: Orlando Araujo
Ramón y Cajal, 5, 4^o "A"
Torrejón de Ardoz (Madrid)

—Agradecería me enviaran revistas religiosas en compensación yo enviaría recetas de hierbas medicinales.
Escribir a: José Godoy
Nueva, 1
Linares (Jaén)

—Desearía mantener correspondencia con personas interesadas en el tema Ovni, especialmente con personas extremeñas.
Escribir a: José Alberto Hidalgo
Grupos de I.T.E.S.A., bl. 3^o
Badajoz

—C.A.I., grupo dedicado a la investigación Ufológica, desea contactar con personas interesadas seriamente en el fenómeno Ovni y Astronomía, para ampliar conocimientos e información.
Escribir a: Carlos Ribera Peris
(C.A.I.)
Prensas, 3, 1^o
Vilanova i la Geltrú (Barcelona)

—Tengo 18 años y desearía correspondencia con homo-sapiens que se interesen en las "paraciencias", para intercambiar ideas, amistad y libros.
Escribir a: Fernando de las Heras
Alcalá de Henares, 14, 4^o C
Guadalajara

—Tengo 18 años y desearía mantener correspondencia con chicos/as de 17 a 18 años. Me interesa la Astronáutica y la Astronomía.
Escribir a: Fco. Javier Castrillo
Hnos. Picó, 33, 3^o dcha.
S. Ignacio, Bilbao-14

—El Centro de Estudios del Fenómeno Ovni (CEFO), hace un llamamiento a todos los interesados de España para que se unan al Centro. El CEFO es una Asociación Ufológica Científica, y está interesado en aumentar su número de socios con el objetivo de crear una red de correspondientes.
Escribir a: CEFO
Apartado 20134
Barcelona

—Deseamos información sobre aparatos detectores de Ovnis y precios así como de métodos para conseguir psicofonías.
Escribir a: Aptdo. de Correos 31
Puebla del Caramiñal
(La Coruña)

—Desearíamos contactar con personas interesadas seriamente en Ufología, con vistas a la formación de un posible grupo.
Escribir a: Fernando Ros
Las Torres, 101, 7^o F
Zaragoza-8

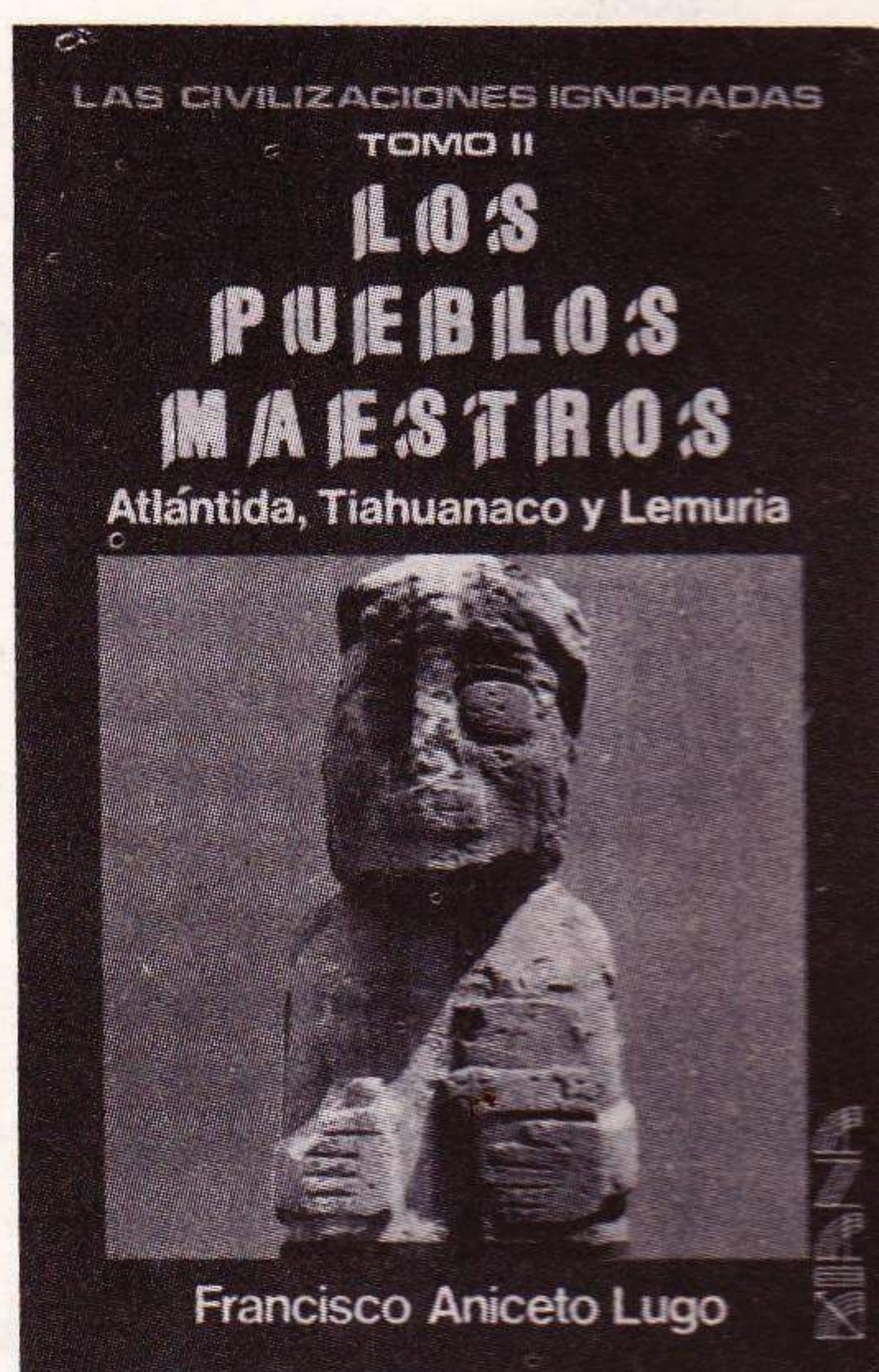
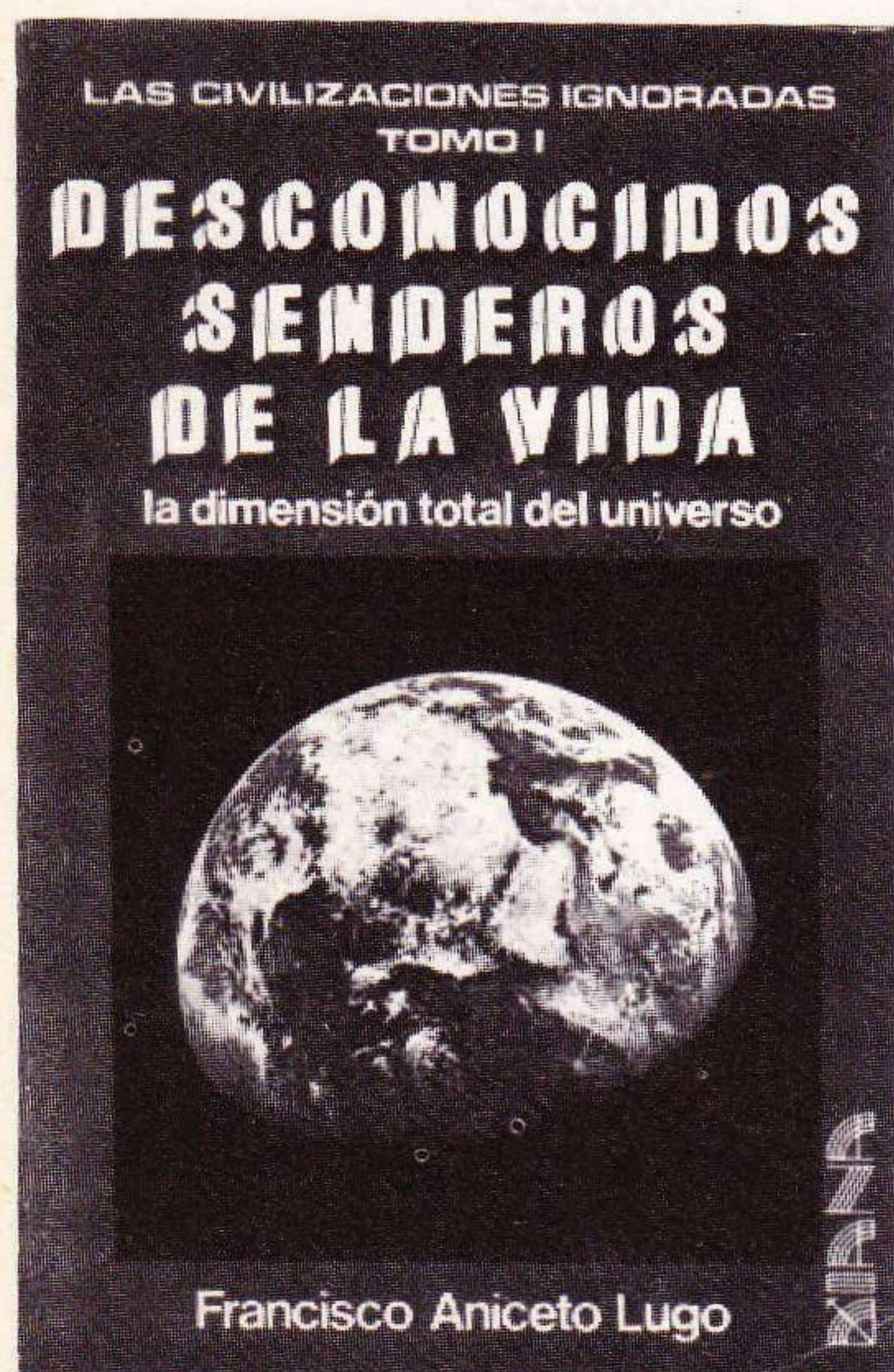
—Son un membro da U.N.E.I.-C.C., e desexamos ampliar ó número de compoñentes, así como tamen ó intercambio de información.
Escribir a: Xosé Enrique Gramunt
Bastavales-Suiglesia
(carteria dos Anxeles)
A Cruña

—Deseo entablar correspondencia con alguien que sea practicante o simple interesado en el Vudú, Umbanda, Macumba o Santería. Los países no hispanohablantes, por favor escriban en español. También desearía la lista (completa o incompleta) de gobiernos que han reconocido oficialmente a los Ovnis.
Escribir a: Francisco Aguilera
Pedro Ant. de Alarcón, 41, 1^o J
Granada

—Deseo contactar con chicos/as de 15 a 21 años, para intercambiar opiniones e información sobre la Ufología y todo lo referente a los avistamientos Ovni.
Escribir a: Clemente Serrano
Moll, 33
S. Clemente de Llobregat
(Barcelona)

comunicaciones

LIBROS



Las civilizaciones ignoradas

Tomo I

Desconocidos senderos de la vida

Tomo II

Los pueblos maestros

Tomo III

Emisarios de otros mundos

Francisco Aniceto Lugo

Editorial Diana, S.A.

México, 1978

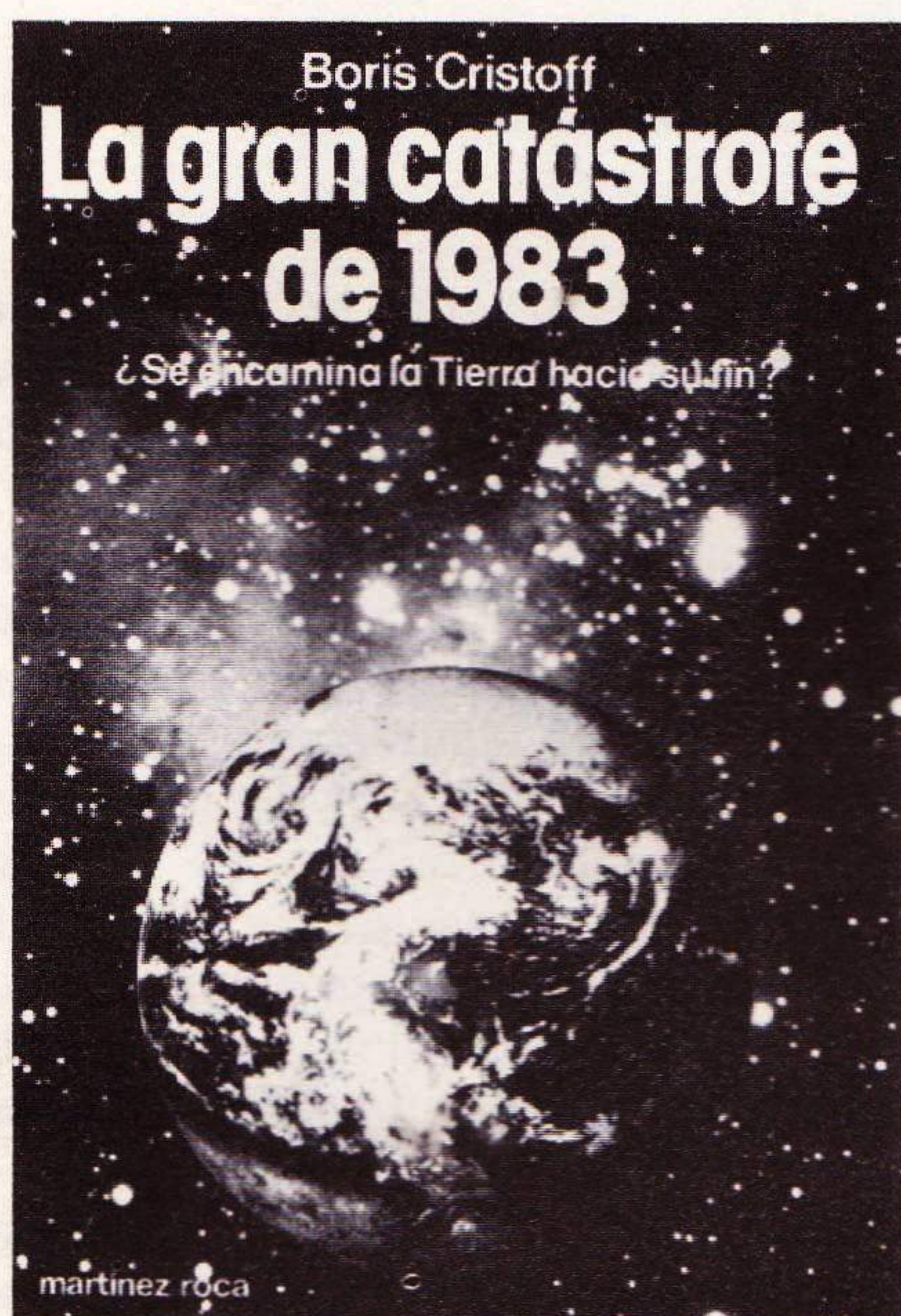
Los hechos descritos en esta trilogía son fruto de la investigación de tradiciones orales y escritas, de glifos muy expresivos, de los Calendarios de las tres Américas, de libros muy antiguos, sagrados y profanos y de otros documentos fidedignos de suma importancia, así como de hechos cósmicos, debidamente

comprobados, que han ocurrido en el planeta y fuera de él a través de las edades.

Las ideas originales, sustentadas por Aniceto Lugo en esta obra no las expone ahora por primera vez ya que viene propugnándolas y discutiéndolas desde hace muchos años en periódicos, revistas, libros, conferencias y un largo etc.

Según Aniceto Lugo los representantes autorizados de la ciencia oficial no están preparados para aceptar ciertas verdades, entre ellas que la Tierra fue *probablemente* un cometa en los primeros tiempos de su desarrollo, que el hombre tiene una antigüedad de doce millones de años, que los primeros hombres habitantes de la Tierra fueron gigantes procedentes del espacio exterior, que Lemuria y la Atlántida existieron realmente, que la Luna fue capturada por nuestro planeta, pero que, mucho antes de su captura, la Tierra tenía otro satélite, que los dioses, emisarios y ángeles de que se hablaba en una antigüedad muy remota no eran en realidad sino seres del espacio exterior, que en muchas ocasiones llegaron a la Tierra con la misión de culturizarnos, en distintas épocas y regiones del Globo, que Jesús fue precisamente uno de esos seres extraterrestres, que la descripción de la Creación que aparece en la Biblia y se encuentra con pocas diferencias en las tablillas de barro cocido y

en la escritura cuneiforme de Babilonia y en otros documentos más antiguos *no son ideas terestres en absoluto*, que nuestro Globo ha sufrido varias catástrofes de carácter global causadas por poderosos agentes físicos espaciales, que en Tihuanaco y en la planicie de Marcahuasi se hallan los vestigios de una grandiosa civilización, que sirven para aclarar los hechos de aquella remotísima antigüedad, que la Tierra no ha girado siempre por la misma órbita, por lo cual es casi imposible establecer una cronología exacta de muchos hechos archipretéritos, etc... Como el mismo autor nos dice este es *un libro para el mañana que debe leerse ahora*.



La gran catástrofe de 1983

Boris Cristoff

Ediciones Martínez Roca, S.A.

**Colecc. Fontana Fantástica
Barcelona, 1979**

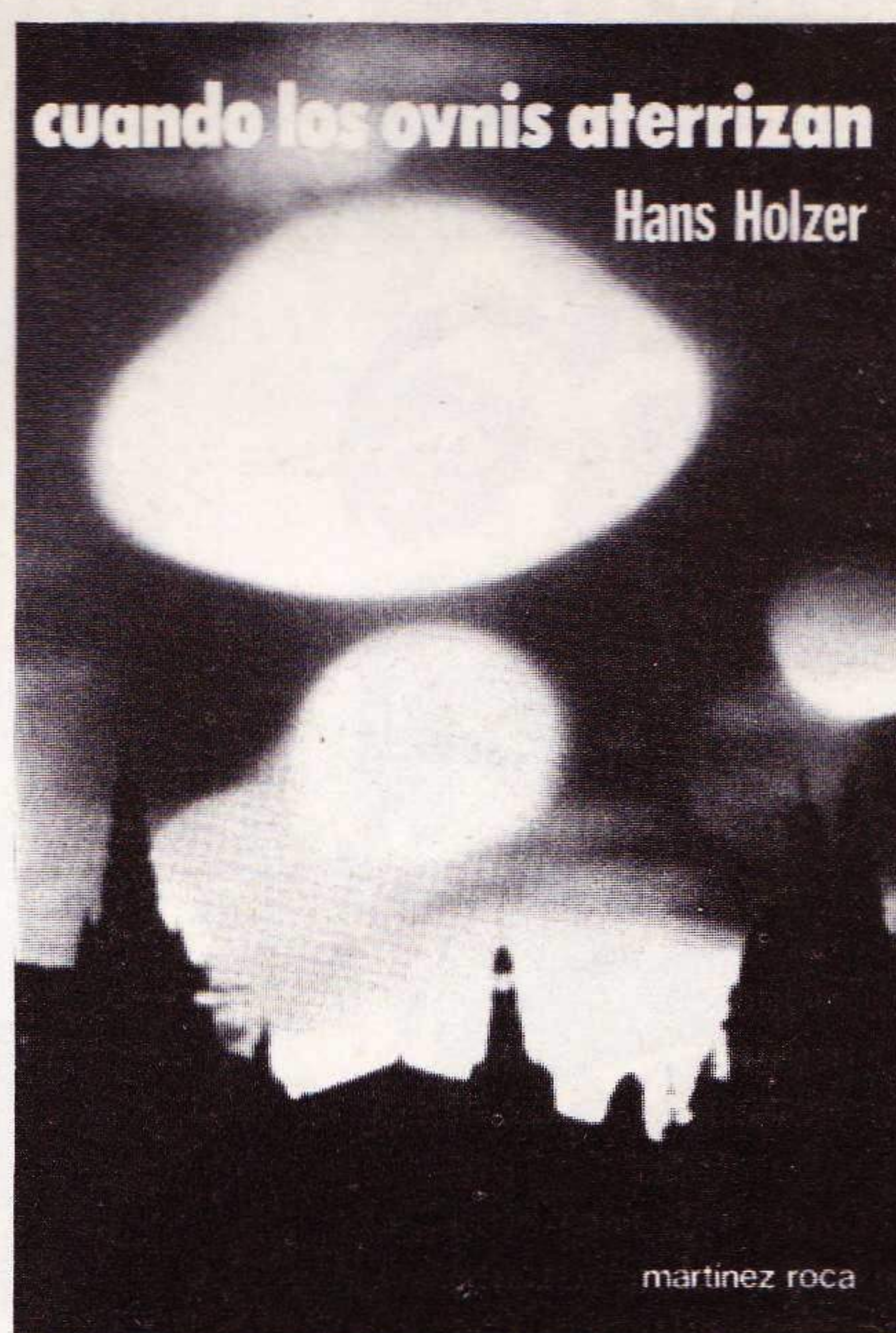
Boris Cristoff, destacado investigador y astrólogo estudia las poderosas series de alineaciones de los planetas, cuando éstos se aproximen a la superconjunción de 1982 y cuyos terribles resultados se desarrollarán en 1983.

¿Se acerca el fin del planeta Tierra? Está científicamente comprobado que, cuando los planetas se agrupan al otro lado del sol, la actividad de éste será excepcional. Esto empezará a ocurrir en 1982.

Expertos en sismología afirman que en los próximos años las fallas geológicas del nor-este del continente americano crearán catástrofes de proporciones devastadoras. California será arrasada por uno de los peores seismos. Habrá múltiples terremotos en toda la Tierra.

Estos terremotos se verán precedidos y acompañados de tormentas, nieblas, luces en el cielo, auroras boreales, cometas, meteoros, relámpagos, disturbios electromagnéticos, tornados, lluvias, conmociones marinas y toda clase de extraños fenómenos atmosféricos.

Las razones de estas catástrofes y el alcance que tendrán están explicadas en este libro apocalíptico.



Cuando los Ovnis aterrizan

Hans Holzer

Ediciones Martínez Roca, S.A.

**Colecc. Fontana Fantástica
Barcelona, 1979**

Hans Holzer, conocido investigador parapsíquico, aporta una serie de pruebas definitivas acerca de los seres que vienen de más allá de nuestra Galaxia.

Holzer nos ofrece un informe estremecedor sobre los actuales contactos con Ovnis en primera, segunda y tercera fase.

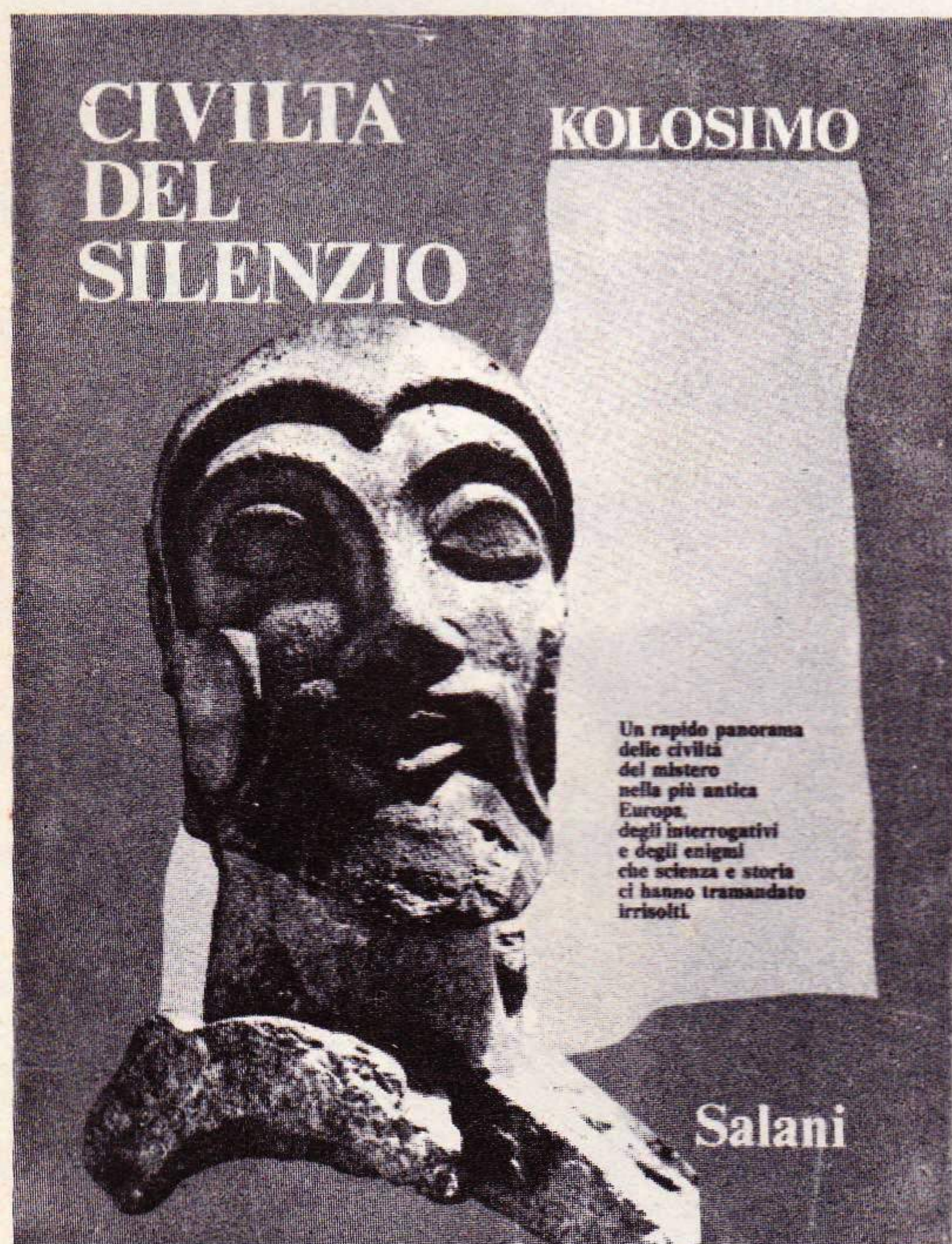
Nos dice que están aquí para advertirnos, y para ayudarnos a que no nos autodestruyamos. ¿Tendrán algún otro propósito que ni tan siquiera intuimos?

¿Para qué vienen aquí en realidad?

En este libro Hans Holzer nos presenta pruebas concluyentes de que están estudiando nuestras formas de vida y llevándose muestras de plantas y de animales. Y también... personas.

Según el autor los Ovnis son máquinas tangibles y que han aterrizado, aterrizan y aterrizarán en diversos lugares de nuestro planeta. Tales astronaves están pilotadas por seres inteligentes que han entrado en contacto en varias ocasiones, con seres humanos.

"Yo no creo en la mera creencia; lo que busco son hechos. La creencia es la aceptación ciega de algo que uno no puede demostrar; pertenece al reino de la religión y no al de la ciencia. En cambio, postular ciertas hipótesis y después emprender la demostración de que tales supuestos son exactos es una correcta posición científica, siempre que uno obtenga pruebas sustanciales que permitan respaldar su teoría".



Según Iván Lissner todos los acontecimientos históricos son inmortales. Y pueden influir en nosotros de manera invisible, desconocida e insospechada. Una civilización "del pasado" puede dormir, sepultada bajo inmensas masas de tierra y roca, y aunque sus restos materiales todavía tengamos que descubrirlos, está de algún modo en nosotros. Peter Kolosimo nace en Módena, Italia, en 1922, su formación cultural es vastísima y abarca diversas áreas, desde el periodismo político hasta la hipnosis médica. Ha escrito muchos libros entre ellos: *No es terrestre*, *Astronaves en la prehistoria*, *Tierra sin tiempo*, etc.

Hermann Reich, uno de los mayores geofísicos actuales, refiriéndose a Kolosimo ha dicho: "Kolosimo ha encontrado el camino justo: exponer hechos científicos de un modo sugestivo y fácilmente asimilable".

Civiltà del Silenzio

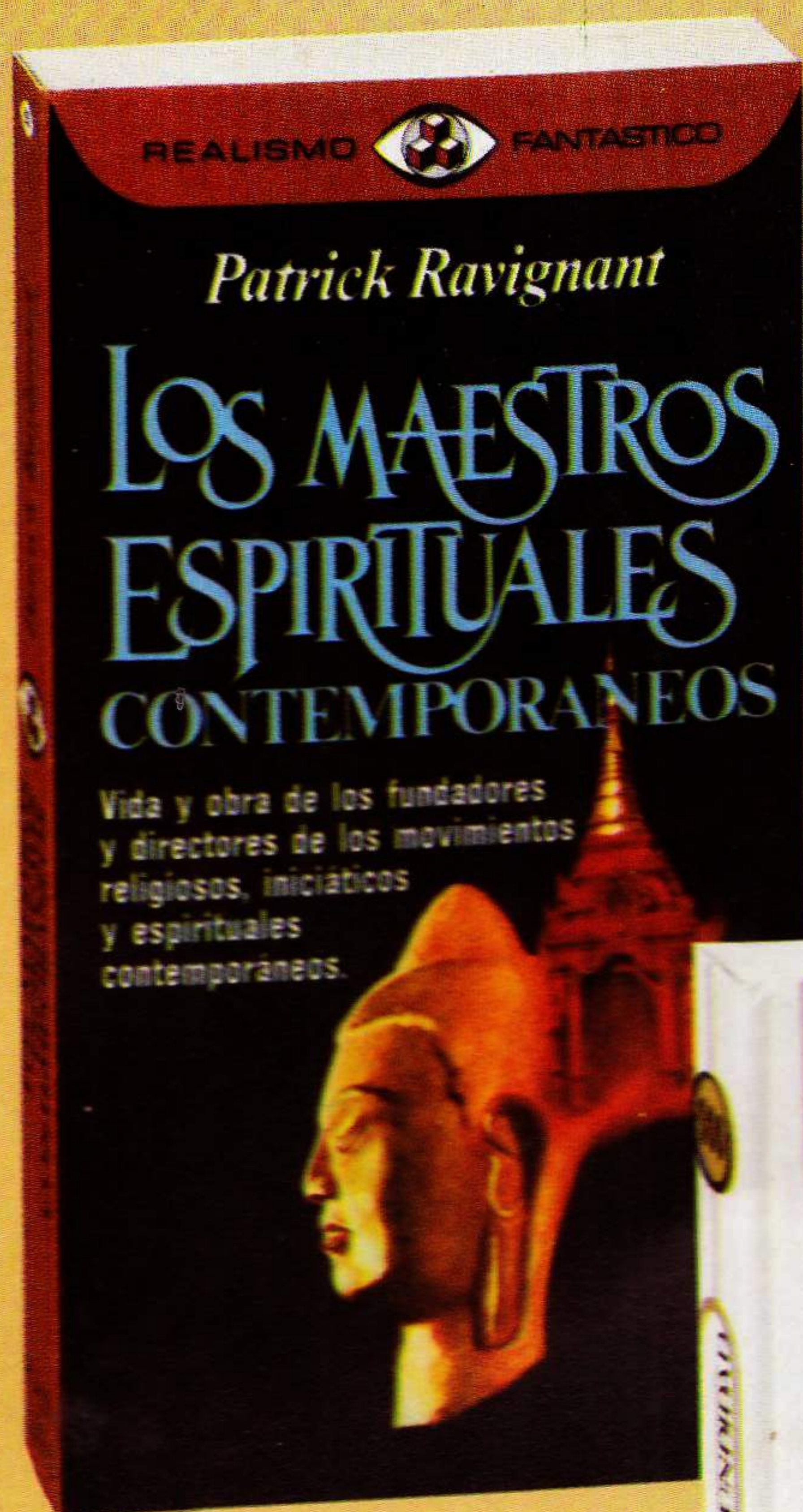
Peter Kolosimo

**Casa Editrice A. Salani S.p.A.
Firenze, 1978**

LIBROS

Dé un paso más hacia el encuentro con lo extraño...

colecciones OTROS ■ REALISMO MUNDOS FANTASTICO



LOS MAESTROS ESPIRITUALES DE LA HUMANIDAD

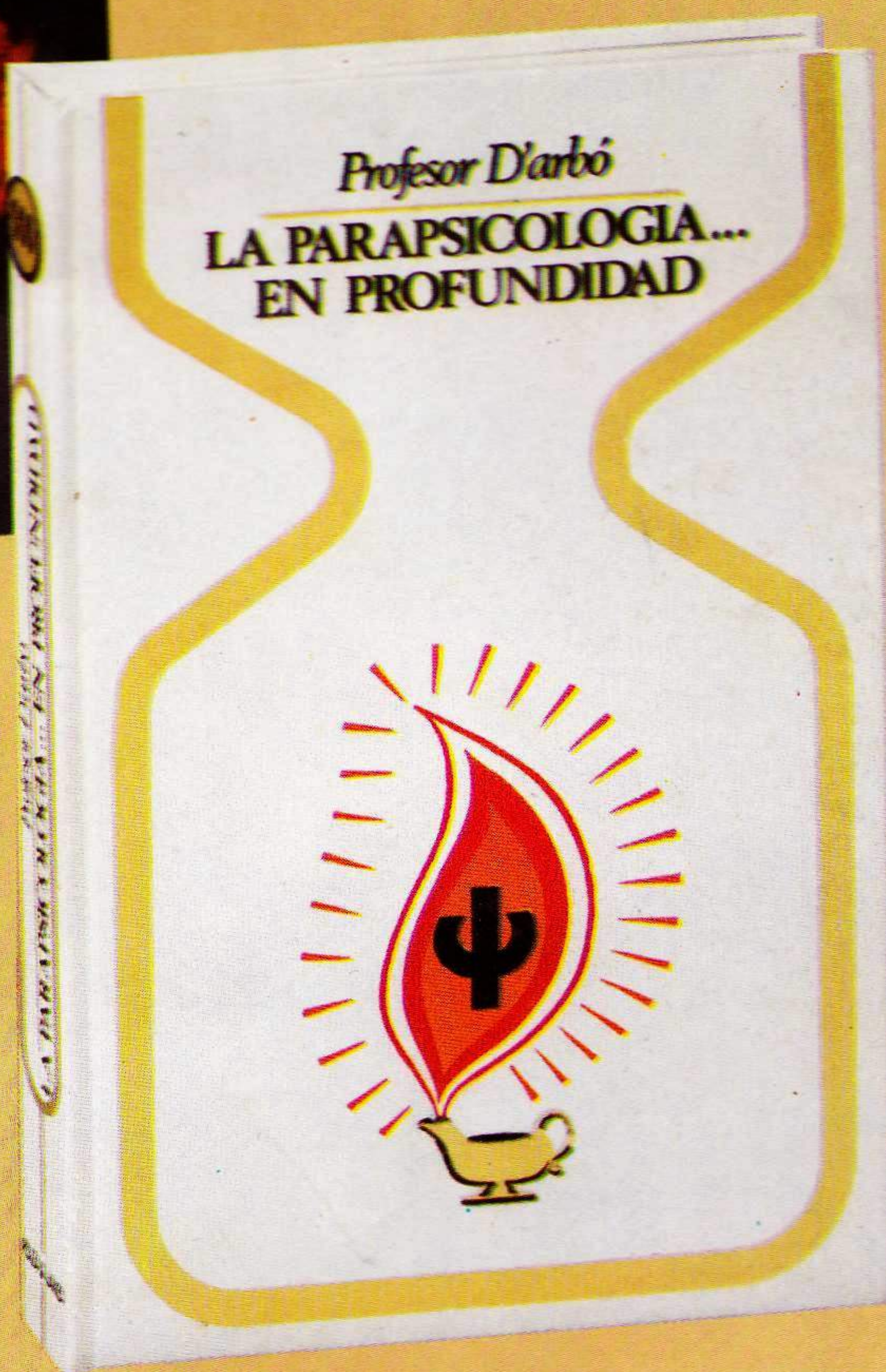
Patrick Ravignant

Un fabuloso documento
antológico de todas las
creencias de la Historia

PARAPSICOLOGIA... EN PROFUNDIDAD

Profesor D'arbó

Presenta todas las técnicas
para penetrar en
la mente humana



Son libros de PLAZA & JANES

diseño i.m.colás

TAPAS DE LUJO PARA SU COLECCION DE "MUNDO DESCONOCIDO"

¡ENCUADERNE Y COLECCIONE SUS REVISTAS!

Ya están a la venta, también, las tapas de los tomos VI y VII, con nuevo motivo en lomo y portada (el motivo varía cada 5 tapas).



Cada seis números forma un tomo. Puede Vd. pedir el número de tomo que desee, ya que están numerados.

Pedidos: "Mundo Desconocido" Pje. José Llovera, 5 - Barcelona-21. Tel. (93) 209 96 78. Precio tapa por tomo 200 ptas. más gastos envío, indique la tapa del tomo que desee.